

ISSN 0974-7265

INDIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES & SOCIETIES

AN INTERNATIONAL
REFEREED/PEER REVIEWED JOURNAL

Website : www.ijosss.com

Volume 30, February 2021

Flash

Editor in Chief

Dr. Rishikesh Singh

INDIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES & SOCIETIES

(AN INTERNATIONAL REFEREED / PEER REVIEWED JOURNAL)

www.ijosss.com

Volume 30, February 2021

Editor in Chief

Dr. Rishikesh Singh

Published by

Flash Publication

Gonda / Varanasi

For

INDIAN LABORATORY OF SOCIAL SCIENCES & SOCIETIES

All rights reserved. No part of this publication including its style and presentation, may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means- electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without the prior written concern of “Indian Laboratory of Social Sciences and Societies”.

Volume 30, February 2021

Biannual

International Standard Serial Number: 0974-7265

Website – www.ijosss.com

Prints -1000 Copies.

Not for sale. Only for academic use .

Edited by: Dr. Rishikesh Singh, Director, “ Indian Laboratory of Social Sciences and Societies.” Mob. 09415458974

DTP By : Gopi Nath, Mob. 9005856561.

Published By : Flash Publication
Basant Bihar, Janaki Nagar Colony,
Baharaich Road, Gonda-271003
Uttar Pradesh, India
Mob.: 09415458974

Editorial

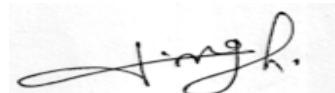
I feel a deep sense of pleasure in presenting the 30th volume of “Indian Journal of Social Sciences and Societies” before you. This Journal is published by Flash Publication, Gonda (U.P.) for “Indian Laboratory of Social Sciences and Societies” a research institute. The purpose of the Laboratory is “latest research in social sciences and societies and it shall attempt to achieve this purpose by Organizing Workshops, Seminars, Debates, Exhibitions and Publication of a journal”. This journal is an attempt in achieving the purpose of the Laboratory.

There are so many research journals of various disciplines containing the research papers of only one concerned discipline and not of others. But this type of journals does not satisfy the requirements of Inter-disciplinary Approach which is world-wide tendency in the study and researches in recent years. This journal is an attempt to satisfy such said requirements. It is based on Inter-disciplinary Approach and it contains the research papers from various disciplines namely Political Science, Sociology, Education, Economics, Psychology, Geography, Military Science, Art Subjects, Commerce, Spiritual Sciences and Natural Sciences etc. with a view to represent perfectness and wholeness of knowledge in the field of research.

I can not part without acknowledging the wholehearted co-operation and steadfast devotion, I received from the members of Governing body, Executive body, Editorial board, Refereed Board, Advisory council of “Indian Laboratory of Social Sciences and Societies” and above all from the honest researchers who sent their papers for publication and got them published here in.

I hope with firm belief that this volume will draw the attention and appreciation of learned scholars of various disciplines and the journal will, considerably, be prompting and promoting the latest researches in the field of study as a whole.

Positive and constructive suggestions are hereby heartedly invited.



(Dr. Rishikesh Singh)

Date: 28 February, 2021.

अनुक्रमणिका

क्र.सं.	शोध पत्र	शोधार्थी	पृष्ठ
01.	Environment poetry movement in Telugu Literature	Dr. V.Ch.N.K. Srinivasa Rao	01-05
02.	Use of web resources by the user of Academic library	Dr. Rakesh kumar singh	06-08
03.	Advaita Vedanta of Swami Vivekananda : A Philosophical and Spiritual Endeavor for Conflict Resolution	Dr. Laxmi Kant Tripathi	09-15
04.	The nuclear fuel cycle, including molten salt reactors and waste management	Dr. Jitendra Singh Manoj Kumar Mishra	16-25
05.	Impact of library budget shift toward electronic resources access in modern era	Ruby Singh	26-30
06.	ऐतिहासिक परिवृश्य में संस्कृत पत्रकारिता	डॉ० मंशाराम वर्मा	31—35
07.	डिजिटल प्रौद्योगिकी से बदलते भारत के 'गाँव'	डॉ० (श्रीमती) शाशि बाला	36—42
08.	उच्च शिक्षा में छात्र—असन्तोष एवं नैतिक शिक्षा की आवश्यकता	डॉ० दयाशंकर यादव	43—47
09.	भारत में कम्युनिस्ट आंदोलन : एक ऐतिहासिक विवेचना	डॉ० ऋषिकेश सिंह	48—52
10.	जनजातियों में राजनीतिक जागरूकता : एक अवलोकन	डॉ० राम समुझ सिंह	53—57
11.	आत्महत्या विविध दृष्टिकोण : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन	डॉ० श्याम नारायण वर्मा	58— 61
12.	भारत में जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित परम्पराओं का आधुनिकीकरण	मनोज कुरील	62—73
13.	आसफुद्दौला कालीन स्थापत्य कला का विकास	विपिन कुमार चौधरी	74—77
14.	अयोध्या जिलेमें महामारी के बाद की अवधि में स्वास्थ्य बुनियादी ढांचे का आकलन और योजना	डॉ० श्याम बहादुर सिंह	78—87
15.	सामरिक श्रेष्ठता के उन्माद का मिथक : एशिया में विखरता चीनी तिलस्म	डॉ० आर० बी० सिंह बघेल	88—90
16.	संस्कृत नाट्य साहित्य और समाज	डॉ० नीतू सिंह	91—95
17.	संस्कृत साहित्य और मानव स्वास्थ्य	डॉ० आशा गुप्ता	96—99



ENVIRONMENT POETRY MOVEMENT IN TELUGU LITERATURE

Dr. V.CH.N.K. Srinivasa Rao*

Paryavarana Kavitodyamam is Telugu word and its English translation is Environment Poetry Movement. The basic idea of this movement is to propagate environmental awareness through creative forms of literature to not only among the educated, but also among the general public.

Rapid growth of population human requirements is not getting fulfilled. People are spoiling environment and it is bringing many new problems and changes in living conditions. With these changes there are many challenges in the environment. There is a strong need to propagate about environment protection that too through literary forms of communication like magazines and newspapers, that will give good results. Poems, stories, slogans, essays should be encouraged to write in local languages and also in English to take the matter to grass root level. Jagruthi Kiran Foundation, under the leadership of internationally known environmentalist and Telugu poet, scholar *Vidyavachaspati* Prof. N.N. Murthy has started *Paryavarana Kavitodyamam* (Environment Poetry Movement) and the movement is going on very strong in the minds of literary personalities and also going to the gross root level through its various activities.

Harita Kavita (Green Poem)

To promote the concept of Harita Kavita (Green Poem), an International Poems Competition was announced through *Malle Teega* magazine. This announcement came in all most all newspapers in Andhra Pradesh in English and Telugu in way back May of 2008. More than six hundred poets responded and they composed poems and sent to this competition. A selection jury under the chairmanship of Prof. N.N. Murthy, the crusader of this movement and

***Associate Professor of English, Shri Lal Bahadur Shastri Degree College, Gonda, U.P.**

others Dr. Raama Chandramouli, a prominent poet, Dr. Raavi Ranga Rao, the crusader of mini-poetry movement, Dr. Chennai, literary observer and officer in Potti Sreeramulu Telugu University has been formed to select the poems. Apart from their poems many other poems had also been selected and these were published in *Malle Teega* and other newspapers. An anthology of poems in Telugu also was published. These Telugu poems were later translated and the English volume was also ready within no time.

Harita Sahiti (Green literature)

Another competition *Harita Sahiti* (Green Literature) was also announced to analyze, criticize and promote the green poetry. Several poets wrote articles, essays reviews etc. on green poetry in Telugu Magazines, newspapers. A volume of literary articles was also published.

Harita Katha (green Short Story) is a short story writing competition in Telugu literature started by Jagruthi Kiran Foundation in association with *Kadhakeli* – a monthly magazine in the year 2009. The Foundation is a prominent organization promoting environmental awareness, through creative forms of literature in Telugu. This is one of the activities of *Paryavarana Kavitodyamam* (Environment Poetry Movement).

More than five hundred writers participated in this competition. Three winners were selected for presentation of prizes. Some of the stories were selected for publication apart from prize winning stories. These stores were published in *Kadhakeli* magazine at that time over a period of time. Many writers felt that winning prizes in this competition was prestigious. They had a strong feeling that taking part in this competition means marching for environment protection and contributing their might for environmental conservation. It ultimately leads to SAVE EARTH.

Environment Poetry Movement Website

A website had also been launched for this *Paryavarana Kavitodyamam* to given information on various publications, books, and other kind of literature to the writers, poets, readers and participants of the movement time to time. One can also see on Facebook about *Paryavarana Kavitodyamam* with latest news, developments, photographs and activities.

***Paryavarana Kavitodyamam* (Environment Poetry Movement) Logo**

A special logo had been designed by a European artist for this movement indicating the concept of Environment and its protection.

Involvement of Top People

Many top personalities are involved in this movement. Dr. Y.S. Rajasekhara Reddy, the then Chief Minister of Andhra Pradesh released the special issue of *Malle Teega* magazine focusing Environment. He also released a sticker on ‘Save Water, Save Environment’. K.V.P. Ramachandra Rao, the then advisor to government of Andhra Pradesh, P.V. Ranga Rao, the former Education Minister, (son of Former Prime Minister P.V. Narasimha Rao), Konda Lakshmana Bapuji, Former Deputy Speaker, Nadendla Bhaskara Rao, Former Chief Minister and many other personalities were involved in this movement and gave their valuable support at that time.

Television Interviews

Gemini Television gave full half an hour interview of Prof. N. N. Murthy under the programme ‘Guest Hour’ about this movement and environmental problems. ETV2 gave coverage about this movement in Telugu Velugu programme. Teja, TV5 channels gave short interviews in their news bulletins during the year 2008. City Cable, Vijayawada telecasted full interview of Prof. Murthy about global warming.

Radio Talks

All India Radio Vijayawada station broadcasted several talks of Prof. Murthy, crusader of this movement on various burning problems of environment during the years 2008 and 2009. These talks received response from the listeners of costal Andhra Pradesh.

Rallies

Paryavarana Kavitodyamam (Environment Poetry Movement) is not only limiting to creation of literature in different genres, but also several other forms of communication. Rallies with literary slogans were organized to mobilize the masses from gross root level. A rally with forty thousand people was organized on 15th August, 2008 at Eluru. Another rally had been organized at Nagpur on the occasion of Earth Day in the year 2008.

Lectures

Lectures had been delivered in various colleges, schools, social organizations and professional bodies to bring awareness about environment and green literature. Prominent among these were K.L. College of Engineering, Vijayawada, Amara College of Engineering, Narasaraopet, The Institution of Engineers (India) Vijayawada Centre.

Discussion on National Forums

National Science Communication Congress

Ministry of Science and Technology, Government of India organized VIII Science Communication Congress at Chennai during 11th to 13th December, 2008. There was a special invited lecture in English on this *Paryavarana Kavitodyamam* (Environment Poetry Movement) during its deliberations of three-day congress. There was also a discussion on the importance of green literature in India in the present century. Scientists, journalists, writers, poets stressed that there was a strong need of green literature. The abstract of this lecture was published in the proceedings of the congress.

Sahitya Akademi National Seminar

Sahitya Akademi organized a seminar on Integration through translation in Vijayawada on 02nd January 2009. In this seminar there was a discussion on *Paryavarana Kavitodyamam* (Environment Poetry Movement) as a unique in all Indian languages and also in English. Many poets, writers attended from all over India felt that English literature coming up through this movement will be highly useful to readers of other languages as well. This green literature can be said that is going to be a remarkable literary contribution for not only Indian English Literature, but also for all Indian languages for the generations to come.

International Symposium at Tirupati

The Department of Zoology, Sri Venkateswara University, Tirupati in collaboration with United States Environmental Protection Agency, RTP, NC, USA, Savannah State University, Savannah, Georgia, USA organized an International Symposium on Environmental Pollution, Ecology & Human health, July 25th to 27th, 2009. Keynote Lecture was given by Prof. N.N. Murthy on ‘Environment Awareness through Creative Forms of Literature’, with reference to *Paryavarana Kavitodyamam* in Andhra Pradesh. This was appreciated by everyone.

Special Lecture by Former UN Under-Secretary General

A special lecture was organized by Jagruthi Kiran Foundation at Nagpur on Environment in Feb. 2009. This was delivered by Dr. Shashi Tharoor, Former UN Under Secretary General and Former Minister for External Affairs, Government of India. This was well attended by many dignitaries of Nagpur. Dr. Tharoor appreciated the *Paryavarana Kavitodyamam* (Environment Poetry Movement) and its initiative taken by Jagruthi Kiran Foundation.

Activities on YOUTUBE

Many videos are available on Youtube giving activities of this movement time to time and these videos contain good information about the movement.

Academic Research

One scholar worked at Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University, Nashik on Paryavarana Kavitodyamam, Harita Kavita and Harita Katha for her master's degree. A few Scholars are working at present on various genres of green literature in Andhra University, Vishakhapatnam.

Conclusion

THERE IS A STRONG NEED OF GREEN LITERATURE IN THE CENTURY WE LIVE IN. Movements like *Paryavarana Kavitodyamam* are very much needed not only in Andhra Pradesh but in all Indian languages. Literature produced on this subject in English in this century will be useful to all languages of India and it will help us to create a wonderful and environment-friendly society. The writer of this article feels proud to be associated with this movement personally and to participate in a few seminars and other activities described in the present article.



USE OF WEB RESOURCES BY THE USER OF ACADAMIC LIBRAY

Dr. Rakesh Kumar Singh*

Abstract :- This paper focuses on the use of web-based library services by users in different sections of the university libraries in India and examines how some of the University libraries provide web access to their collections and user support for that access and the problems faced by users in accessing web-based library services. Findings show that many of the surveyed university libraries are yet to exploit full potential of the web forms, and lagging behind in effective use of library website. A few libraries offer innovative web-based library services in different sections. The paper highlights the current state of web-based library services against which they can benchmark their own web-based library services by university librarians in India. They will also learn how the unique web-based library services enhance the quality of web-based library services in Web 2.0 environment and suggests the new approaches for effective use of web-based library services.

Introduction :- An academic library is a library that is attached to a higher education institution which serves two complementary purposes to support the school's curriculum, and to support the research of the university faculty and students. Numerous academic libraries adopted the web as a communication tool with users. The literature on academic library websites includes research on both design and navigation. Early studies typically focused on design characteristics, since websites initially merely provided information on the services and collections available in the university's physical library. Academic libraries must determine a focus for collection development since comprehensive collections are not feasible. Librarians do this by identifying

* Librarian, R.R.P.G Collage, Amethi, Uttar Pradesh.

the needs of the faculty and student body, as well as the mission and academic programs of the college or university.

Statement of Problem :- In the current era of information technology, library users are bound to use e-resources, if at all they are to keep abreast of the latest knowledge in their respective field of interest flooded globally. Traditional resources are gradually being replaced by digital resources in the contemporary modern libraries, apparently due to their inherent benefits which the print resources cannot bring. Therefore, the findings of the proposed study may acts as a solution for librarians who are contemplating to provide e-resources and services to their users in least cost and time, besides guiding the Librarians as how to introduce e-resources and services in their respective libraries which will prove as a catalyst for them. This study will also suggest solutions to replace traditional libraries with digital libraries by the help of new technologies.

Objectives of the study :- Web resources are significant part of study materials. A handsome amount is invested in the development of web resources. But without conducting a study, there is no way of knowing whether the users accept them or not. Do they find the web resources easy to utilize, reliable, and useful or are web resources effectively in use. The study offers a way to identify the acceptance of web resources in the library under study along with its advantages, performances, user's satisfaction and obstacles that come during the use of web resources.

1. To identify the purpose and mode of use of web resources.
2. To find out the type of web resources preferred by the users.
3. To identify the problems faced by the users while searching web resources.
4. To collect suggestions from the users to improve the existing library services provided to users relating web resources

Conclusion:- Web-based library services will become more widespread and sophisticated as the web becomes common place throughout the world, and to be successful players in the e-world. Libraries must continue to address the web design and implementation issues. As we actively transfer library services, our central purpose remain the same, to serve and teach users to find, evaluate, and use information effectively. The librarians should be expert to hold the hands of the users who are moving towards new communication paradigm a shift from face to face human contact to human machine interaction, from paper to electronic delivery, from text centered mode to multimedia and from physical presence to virtual presence. Despite these changes in

communication technology, the reference interview will remain at the heart of the reference transaction. To meet these challenges the librarians may play a leadership role in providing better web-based library services facilities to their current techno savvy users.

REFERENCES

- 1.Satyanarayan, B., Ashok Babu, T., Rao, L. Venkateshwar and sujatha, G. (c1998). Multimedia: its Applications in Library and information science. Chennai: T.R.pp.116-119.
- 2.Satpathy, Sunil Kumar, OP.cit.pp.110.
3. Mohanty, Rashmita and Chudamani, K.S. (2008), "A comparative Study of Google and Yahoo web resources o the search term", International Caliber, Vol. 56 No. 2, pp.596-609.
4. Mohammad, Khalid A.F. (2006), "The Impact of metadata in web Resources discovering". Online Information Review, Vol. 30 No. 2, pp.155-167.



ADVAITA VEDANTA OF SWAMI VIVEKANANDA : A PHILOSOPHICAL AND SPIRITUAL ENDEAVOR FOR CONFLICT RESOLUTION

Dr. Laxmi Kant Tripathi*

Vivekananda's entire philosophic endeavor was directed towards presenting the Advaita Vedanta in an intelligible, concrete, scientific, practical and inspiring form. He was convinced that such a presentation of the Vedanta would enable India to take up, once again, the position she once occupied in the world of thought. But this was not his sole object. He looked far beyond the narrow confines of national glory and attempted to fashion, on the basis of the Vedanta, a philosophy that would resolve all conflicts...The first requirement, he thought, was to liberate the elevating ideas of the Vedanta from the shell of academism into which they had been imprisoned for centuries. For centuries the myth has been kept alive that the theory of the atman could be grasped only after all the academic 'schools' of philosophy have been thoroughly studied. Vivekananda, who had mingled with the Indian masses and heard their proverbs, doggerels and songs, felt that the common man's capacity of comprehending abstract ideas was by no means as meager as was generally imagined.

His defense of Vedanta took several forms, apart from the obvious reply that the truth of a philosophic system cannot be denied merely because it was wrongly or dogmatically propounded. In the first place, the Vedanta is loyal to the two fundamental principles on which a sound philosophy ought to be based: it explains the particular through the general and moves on to the universal; and it fulfills the criterion that the explanation of a thing must come from inside.

***Associate Professor, Department of Political Science, Feroze Gandhi College, Rae Bareli.**

...He goes on to mention another strong point of the Vedanta—its universality and objectivity. The central idea of the Vedanta, according to Vivekananda, is that of unity in variety rather than that of barren unity. He was among the first to popularize this reading of the Vedanta, which is much more convincing than the earlier readings of Samkaracharya...The Vedanta alone can be regarded as Universal Religion, because it teaches principles, not persons. No religion built upon a person can be taken up as a type by all the races of mankind. He taught what contains contradictions is not necessarily worthless. It all depends upon our attitude towards these contradictions, and the matter with which we deal with them in practice. In short, he introduced paperback edition of Advaita Vedanta, conveniently affordable to both, the man of wisdom as well as a common man in resolving his conflict with-in as well as with-out.

Vivekananda's entire philosophic endeavor was directed towards presenting the *Advaita Vedanta* in an intelligible, concrete, scientific, practical and inspiring form. He was convinced that such a presentation of the *Vedanta* would enable India to take up, once again, the position she once occupied in the world of thought. But this was not his sole object. He looked far beyond the narrow confines of national glory and attempted to fashion, on the basis of the *Vedanta*, a philosophy that would resolve all conflicts and raise mankind to that level of many-sided perfection which is its due.¹

The first requirement, he thought, was to liberate the elevating ideas of the *Vedanta* from the shell of academism into which they had been imprisoned for centuries. "Knowledge of the *Vedanta*", he said, "has been hidden too long in caves and forests, It has been given to me to rescue it from its seclusion and to carry it in the midst of family and social life... The drum of the Advaita shall be sounded at all places in the bazaars, from the hill-tops and in the plains."² In a lecture Harvard University he spoke of the aims that actuated his missionary efforts. "The abstract Advaita", he said, "must become living--poetic—in our everyday life; out of the hopelessly intricate mythology must come concrete moral forms; and out of bewildering Yogism must come the most scientific and practical psychology."³

Vivekananda was impatient with the entire tradition of regarding Vedanta as a set of highly complex and difficult metaphysical principles which only a few could understand. For centuries the myth has been kept alive that the theory of the atman could be grasped only after all the academic 'schools' of philosophy have been thoroughly studied. Vivekananda, who had mingled with the Indian masses and heard their proverbs, doggerels and songs, felt that the

common man's capacity of comprehending abstract ideas was by no means as meager as was generally imagined.“The common people have been taught theories of degradation. They have never been allowed to hear of the *Atman* ... Let us proclaim to them the truth of the Salt. Let them learn that even the lowest of the low have the *Atman* within---the Self undying, whom the sword cannot pierce, nor the fire burn, nor the air dry, the all-pure, omnipresent, omnipotent *Atman*.⁴

Vivekananda was often asked why he considered Samkaracharya's philosophy to be the most satisfactory view of reality, life, conduct and knowledge in spite of the fact that it had, for centuries, lent itself to such an abstract, monopolistic interpretation. His defense of *Vedanta* took several forms, apart from the obvious reply that the truth of a philosophic system cannot be denied merely because it was wrongly or dogmatically propounded. In the first place, the *Vedanta* is loyal to the two fundamental principles on which a sound philosophy ought to be based: it explains the particular through the general and moves on to the universal; and it fulfills the criterion that the explanation of a thing must come from inside, not from outside.⁵ Secondly, the *Vedanta* is “rooted in a great idea”—the idea of a magnificent harmony,“The idea of the oneness of all of the Infinite and the Impersonal, the wonderful idea of the eternal soul of man, of the unbroken continuity in the march of things, of the infinity of the universe.”⁶

It will be noted that of these two tributes paid to the *Vedanta*, the first is a philosopher's tribute while the second is a poet's. In the first, Vivekananda speaks in terms of rational criteria, in the second he expresses his fascination for an idea rather than a system of thought. This is characteristic of his approach, which is logical and I also more than logical. He goes on to mention a third strong point of the *Vedanta*—its universality and objectivity. “*Vedanta* consists of eternal principles which stand upon their own foundations, without depending upon the authority of sons or incarnations.... The *Vedanta* alone can be regarded as Universal Religion, because it teaches principles, not persons. No religion built upon a person can be taken up as a type by all the races of mankind. ... The sanction of the *Vedanta* is the eternal nature of man, its ethics are based upon the eternal spiritual solidarity of man, already existing, already attained.”⁷ The central idea of the *Vedanta*, according to Vivekananda, is that of unity in variety rather than that of barren unity. He was among the first to popularize this reading of the *Vedanta*, which is much more convincing than the earlier reading that Samkaracharya ‘rejects the universe outright’ or ‘dismisses the world as altogether non-existent.’⁸ Just as it is no longer believed that according

to Berkeley a table disappears if there is no one in the room to perceive it, or that the *shunya* of Nagarjuna is ‘pure non-being,’ ‘void’ or zero, so also has enlightened scholarship abandoned the notion that Vedanta completely denies the existence of the phenomenal world. Vivekananda's speeches in Europe and America played an important part in removing this misconception prevalent among western scholars about the most important school of India philosophy.

In his exposition of the *Vedanta*, Vivekananda stresses the continuity of existence, Reality is one, but it exists in many forms which are not separated by absolute barriers. “It is all one. There is no break; unity is the law. Physically, psychically, mentally, morally, metaphysically, all is one. Life is only a vibration. That which vibrates the ether vibrates you.”⁹ He compares different grades of reality to strata of ice existing in various degrees of hardness.¹⁰ Everything is real, including the sun, the moon, the stars and ourselves. But things exist in different stages of solidity or ‘density’, and the continuity between these stages persists throughout. Basically, reality is uni-patterned. The microcosm and the macrocosm are built on the same plan. Just as the individual soul is encased in the living body, so is the Universal Soul in the living *Prakriti* or Nature. Kali is embracing Shiva. This covering of the One (the Soul) by the other (Nature) is like the relation between an idea and the word expressing it: they are one and the same, and it is only by a mental abstraction that we can separate them. Thought is impossible without words. This dual aspect of the Universal Soul is eternal. What we perceive or feel is this combination of the Eternally Formed and the Eternally Formless.”¹¹

Vivekananda explains the essential unity of the individual self and the Absolute with the help of a wonderful metaphor. He takes up the ancient parable of the two birds' and develops it in a manner quite different from that adopted in the *Upanishads*. On the topmost branch of a tree sits a golden bird, calm, silent and majestic, immersed in his own glory. Lower down, there is another bird who hops from branch to branch. Some of the fruits borne by the tree are sweet, others are bitter. The lower bird eats now a sweet fruit and now a bitter one; he is happy and miserable by turns. Happening to bite into a particularly bitter specimen, he gets disgusted and stops eating for a while. His attention no longer taken up by fruit-eating, he gazes upwards and sees the golden bird which eats neither sweet nor bitter fruit, which is neither happy nor sorrowful but serene and self-possessed.

He longs to attain the condition of the golden bird, but is again tempted by the fruits. Another bitter fruit gives him a shock and he hops upwards, approaching the wondrous

bird. This process continues for some time-the lower bird is disillusioned and tempted by turns, all the while coming closer to the topmost branch. At last one of his bitter experiences brings him so close to the bird above him that the golden light reflected from the upper bird's plumage illumines his own body. A profound change comes over him, and his body gradually melts away. He discovers that he was only a reflection, that in essence he was himself the upper bird, and that the act of eating, the bitter and sweet tastes, the feelings of pleasure and pain were all parts of a dream.¹²

This parable, though it conveys the spirit of *Advaita* splendidly, is not quite consistent with Vivekananda's usual position that the finite is not a mere dream but a real form of the Absolute. From this point of view, another explanation-this time drawn from natural science-may appear more apt. Elaborating his view that the *Vedanta* accepts all realities as true, though differing in degrees of manifestation, Vivekananda refers to the biological theory of evolution. It is true, he says, that the amoeba evolves into a Buddha, that life develops and gradually rises to higher and higher levels. But science also tells us that the sum-total of energy in the cosmos always remains the same. "If the Buddha is one end of the process of change, at the other end the amoeba must have been the Buddha also... The Universe in a state of dissolution must have represented the same amount of involved energy. Potentially, from the lowest worm that crawls. Under our feet to the noblest saint, all have this infinite power, infinite purity, infinite everything.... The difference is only in the degree of manifestation. The worm is manifesting just a little bit of that energy, you have manifested much more, another God-man still more."¹³

But then, if *Vedanta* accepts everything as real to a degree, why has the world been described as *Maya*. Vivekananda's answer-like that of Radhakrishnan and Tagore after him-is that *Maya* does not mean 'illusion', if 'illusion' is taken to be the opposite of reality. On this point, says Vivekananda, *Vedanta* is more realistic than Buddhism, though ordinarily the latter is supposed to represent realism as against the idealism of *Upani-shadicVedanta*. "Buddhism says to men: Realize that all this is illusion", while *Advaita Vedanta* says: 'Realize that in illusion is the Real'.¹⁴ *Maya* indicates the relative reality of the world and of human life. "The world is an indefinable mixture of reality and appearance, of certainty and illusion."¹⁵ The word *Maya* does not indicate that the world is 'pure illusion', but only that it is full of contradictions and, to that extent, can be described as unreal or illusory. "The world has neither existence nor non-existence. You cannot call it existent because that alone truly exists which is

beyond time and space, which is self-existent. Yet this world does satisfy to a certain degree our idea of existence. Therefore we can say that it has an apparent existence."¹⁶ In the Absolute, on the contrary, there are no contradictions-or, rather, all contradictions are dissolved.

Now, that which contains contradictions is not necessarily worthless. It all depends upon our attitude towards these contradictions, and the matter with which we deal with them in practice. Again resorting to a scientific metaphor, Vivekananda points out that oxygen and hydrogen combine to make a glass of cool, refreshing water; but the same elements can also combine to make a blowpipe feed a destructive flame.¹⁷ This brings us to the ethical implications of *Maya*. In popular uses *Maya* often denotes ignorance, untruth, and pursuit of transitory things, attachmentto material comforts, bondage and passion. Hence the phrase: ‘caught up in the web of *Maya*’. On this conception is erected the ascetic philosophy of life according to which the world as *Maya*, must be rejected out rightly and all action has to be abandoned so long as the world is what it is.

Vivekananda regards this as a gospel of despair. The world has both aspects: illusion and reality, Nature and Freedom, passion and reason. “We have to find our way through *Maya* to that which is beyond *Maya*.¹⁸ It will not do abjure activity and struggle on the ground that the world is partially evil. “The man who says that he will work only when the work has become all good and then he will enjoy the bliss, is as likely to succeed, as the man who sits beside the river and says-‘I shall cross when all the water has run into the ocean.’¹⁹

Thus in a nutshell, Swami Vivekananda left no stone unturned to make *Advaita Vedanta* cast away its mysticism and veil of ambiguity to become useful and handy for a rational man to realize his salvation for his spiritual urge and to reach his temporal upsurge.The rational monk, Vivekananda, redefined *Advaita Vedanta*for common man to solve the unrest and resolve the conflict with-in (*spiritually as well as rationally*) and with-out(*locally as well as globally*).

REFERENCE

1. In some of his speeches S. Dr. Radhakrishnan has referred to the cosmopolitanism of Swami Vivekananda.

2. Rolland, Romain ,quoted by: Life of Vivekananda, Advaita Ashram, Publication Department, 5-Dehi-Entally Road, Kolkata-14, p.219.
3. Lecture at Harvard University, March 25,1896.
4. Lecture on the Mission of the Vedanta.
5. Reason and Religion, Complete Works,Advaita Ashram, Mayavati, Almora, 1914,Vol. I, p.372.
6. Lectures from Colombo to Almora, Vyjayanti Press, Madras, 1897, p.9.
7. Ibid., p.167.
8. This interpretation of Vedanta has been developed in greater detail and more systematically by S. Dr. Radhakrishnan.
9. Hints on practical spirituality.
10. Here we have a poetic version of the ‘Doctrine of Degrees’.
11. From a fragmentary note in Vivekananda’s diary jotted down after a spell of meditation at Almora.
12. Complete Works, op. cit., p.192.
13. Ibid. p.249.
14. Conversation with sister Nivedita in London.
15. Cf. Address to philosophical Society at Harvard, March 25, 1896 where he gives an exposition of the orthodox Vedanta.
16. Complete Works, op. cit.,p.105.
17. Cf. Nikhilananda, Swami, Gospel of Sri Ramakrishna, Published by Ramakrishna Math, Madras, 1897,p.941.
18. To transcend Maya, he insists, is the only way to rise from the world of Natural Law to the realm of freedom.
19. Complete Works, op. cit.,p.140.



THE NUCLEAR FUEL CYCLE, INCLUDING MOLTEN SALT REACTORS AND WASTE MANAGEMENT

Dr. Jitendra Singh *

Manoj Kumar Mishra**

Abstract

Actinides collected in light water reactors, nuclear weapons decommissioning, and the efficient and inexpensive production of power may all be addressed with the Molten Salt Reactor (MSR). Its architecture is simpler since it uses solid fuel as a reactor fuel. Neutron absorption cross sections in the coolant and control rods are greatly reduced owing to the use of predominantly non-fissile materials with low neutron absorption cross sections. Using any mix of uranium 233, 235, and plutonium, MSR-fuel may be created. The use of spent fuel transmutation is a primary focus of the MSR work at FZR in order to reduce the inventory of plutonium and minor actinides. The completion of the first preliminary MSR removal calculations was made possible thanks to the MOST-project.

Keywords: Molten salt reactor, fuel cycle, online refuelling, nuclear waste.

Introduction

Molten salt reactors, which were initially developed in the 1950s, have higher efficiency and produce less waste. Today, they are still in use. As a consequence, certain designs do not need solid fuel, obviating the necessity for its manufacturing and disposal. As a consequence of

***Associate Professor, Department of Physics, Sri. L. B. S. Degree College, Gonda, Uttar Pradesh, India.**

****Assistant Professor, Department of Chemistry, Sri. L. B. S. Degree College, Gonda, Uttar Pradesh, India.**

rising interest in the technology, numerous development efforts have been launched in recent years. Molten salt reactors (MSRs) are recognised as a potential advanced reactor technology in a number of countries due to the many benefits they provide. These generators operate at higher temperatures, resulting in higher power generation efficiency. Reduced operating pressures may also assist to reduce the possibility of a severe breach and coolant loss as a result of an accident, improving the reactor's overall safety. They also produce less hazardous waste, and their design does not need solid fuel, obviating the need for solid fuel storage facilities to be built and decommissioned. These reactors can adapt to a variety of nuclear fuel cycles (such as the Uranium-Plutonium and Thorium-Uranium cycles) and hence prolong the life of their fuel supply by decades. They might also be used as nuclear waste "burners" or to breed nuclear reactors. MSRs generate high-temperature heat that may be used for a range of high-temperature process heat applications, including power generation. Many countries are increasing their investments in MSR technology development. They're working on a variety of reactor concepts that may be linked back to the Oak Ridge National Laboratory's Molten Salt Reactor Experiment, which began in the 1960s and ended in the 1980s. As part of current research and development projects, materials-related difficulties are being addressed, safety features are being reviewed, basic design techniques are being established, and economic models are being evaluated.

Waste Stream Possibilities:

The different waste streams that are expected from a generic MSR concept include the following:

- 1) Volatile off-gas byproducts
- 2) Unseparated salt-based waste streams
- 3) Separated salt-based waste streams
- 4) Carbon-based waste streams
- 5) Metal-based waste streams
- 6) Streams from decommissioning and decontamination (D&D)
- 7) Streams for operating wastes

A number of issues are discussed in various ways and in different settings over the course of this report's structure. While some of the chemistry across these distinct waste streams may be similar, the manner in which different waste streams are managed or post-processed may be

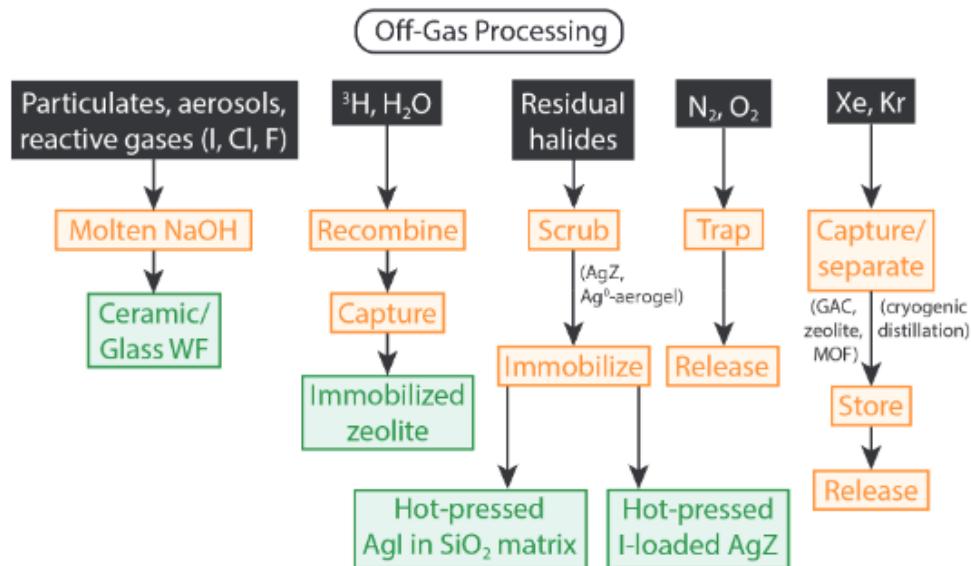
different amongst them. For example, depending on how the salt waste streams are separated, both the unseparated and separated salt waste streams may include numerous salt components that are similar. Alternatively, the split streams may have lower levels of fission products and may be subject to various laws as a result of their separation. Another example would be situations in which specific waste form choices may be employed for different streams of wastewater. As a result, such alternatives are summarised throughout the text wherever it is suitable.

Volatile Off-Gas Waste Streams:

When various fuel types are fissed, a range of radioactive gaseous fission products or non-radioactive gases/vapors combined with radionuclides may be emitted, including particulates, aerosols, reactive gases (for example, halides), hydrogen (for example, ^3H), water, $\text{N}_2(\text{g})$, $\text{O}_2(\text{g})$, and noble gases (e.g., Xe, Kr). During reactor operation, these radionuclides will be created continually, and discharges must be regulated to keep them within regulatory limits.

Figure depicts a baseline approach for managing these principal off-gas effluents after they have been removed from the headspace of an MSR, and it is intended to serve as a guideline.

It puts forth a number of parallel paths that are targeted at distinct species.



Summary of off-gas constituents and planned path forward for capture, immobilization, disposal, and/or release. “WF,” “AgZ,” and “AgO-aerogel” denote waste form, silver mordenite, and silver-functionalized silica aerogel, respectively

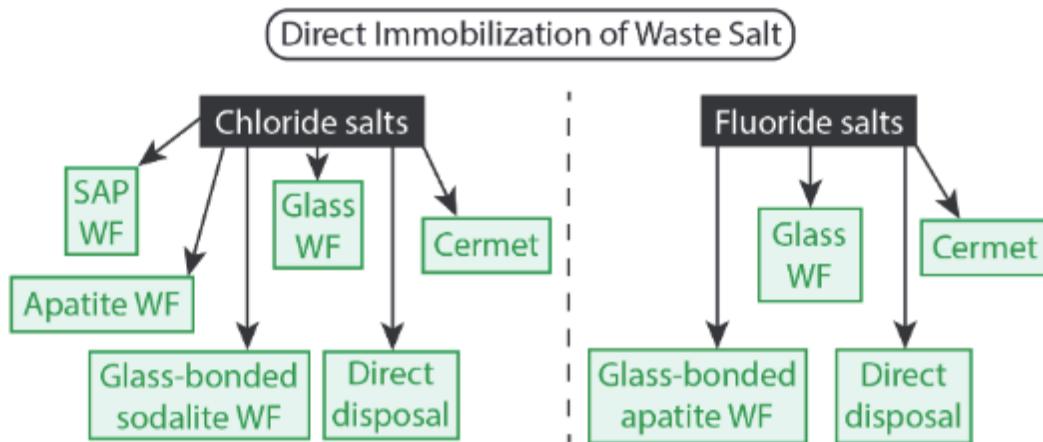
The Issue of Nuclear Waste:

High-level radioactive waste from spent nuclear fuel is a significant challenge for nuclear power. As a result of the Yucca Mountain Nuclear Waste Repository's inability to be built and operated, public confidence in the United States' ability to deal with high-level radioactive waste has eroded. Columbia University's Center for Global Energy Policy has released an outstanding evaluation and policy recommendations within the current paradigm.³⁹ percent of people who have an unfavourable impression of nuclear power would change their thoughts if a permanent solution to nuclear waste could be found, according to a European Union public opinion research. Since open fuel cycles generate significant levels of radioactive waste, the nuclear industry has an interest in finding a permanent solution to this problem. For the transmutation and decommissioning of minor actinides, fast spectrum reactors are a popular option. Both methods for producing even stronger neutrons from nuclear waste transmutation and ones for more effectively transforming fission products have been investigated. Accelerator-driven radioactive waste transformation is one possible technique for reducing long-lived waste. Stable or short-lived isotopes are created in these systems when long-lived and very radioactive isotopes are exposed to spallation neutrons. This strategy's additional costs are a major drawback. Hybrid reactors, which harness the power of both fusion and fission, are a further alternative. In fusion-fission hybrid reactors, a subcritical mixture of actinide waste surrounds an active fusion process. In the fusion chamber, fast neutrons are used to decompose the long-lived actinide and fission products. In order to make fusion-fission hybrid reactors widely available, they will require a lot more research and development. It will take a long time for these ideas to become commercially viable. As a consequence, any future nuclear reactors will have to deal with the negative effects of nuclear waste. In contrast, the inherent properties of MSRs allow for a significant delay in the final disposal of spent nuclear fuel.

Unseparated Salt Waste Streams:

Because different system designs use either fluoride-based salts or chloride-based salts (but not both), the overall chemistry of the reactor will be influenced by the distributions of fuel, coolant, and fission products in the reactor. As shown in Figure, a variety of ways for imprisoning salt are possible depending on the kind of salt used. These approaches are briefly described below. Most of the options available for immobilising chloride-based salts are likely to be equal for immobilising fluoride-based salts, with only minor modifications to the approaches required. When it comes to immobilising mixed chloride-based salt wastes, glass-bonded sodalite is a

good choice; however, glass-bonded apatite is a better choice when it comes to immobilising fluoride-based salt wastes. Due to the structural differences between sodalite and apatite, for example, the sodalite structure may readily incorporate alkalis and halides, but the apatite structure can integrate alkalis, alkaline earths, and halides (apatite structure).



Summary of unseparated salt waste streams along with disposal pathways. “WF” and “cermet” denote waste form and ceramic-metal composite, respectively.

Here are some possible salt chemistries based on the literature for fluoride-based salts:

- Salts based on the MSRE
 - Fuel salt: 7LiF-BeF₂-ZrF₄-UF₄ (65-29-5-1 mol%, respectively) (Serp et al., 2014), PuF₃-NaF-ZrF₄ (Holcomb et al., 2011)
 - Coolant salt: 2(7LiF)-BeF₂ (Serp et al., 2014)
- Salts based off the MSBR
 - Fuel salt: 7LiF-BeF₂-ThF₄-UF₄ (fuel, 71.7-16-12-0.3 mol%, respectively) (Grimes, 1970), LiF-BeF₂-(TRU)F₃, LiF-NaF-(TRU)F₃ (Holcomb et al., 2011) where “TRU” refers to transuramics
 - Coolant salt: NaBF₄-NaF (Rosenthal et al., 1972)
- Carrier salts based on advanced designs, diluents for (TRU)F₃ (Holcomb et al., 2011)
 - NaF-7LiF-BeF₂ (European MOSART reactor) (IAEA, 2009)
 - NaF-PbF₂-ZrF₄-LaF₃

Here are some possible salt chemistries for chloride-based salts for fast spectrum-molten salt reactors (FS-MSRs) as reviewed by (Holcomb et al., 2011):

- FS-MSR breeder fuel salts, NaCl-KCl-PuCl₃, PuCl₃-NaCl (40% PuCl₃)

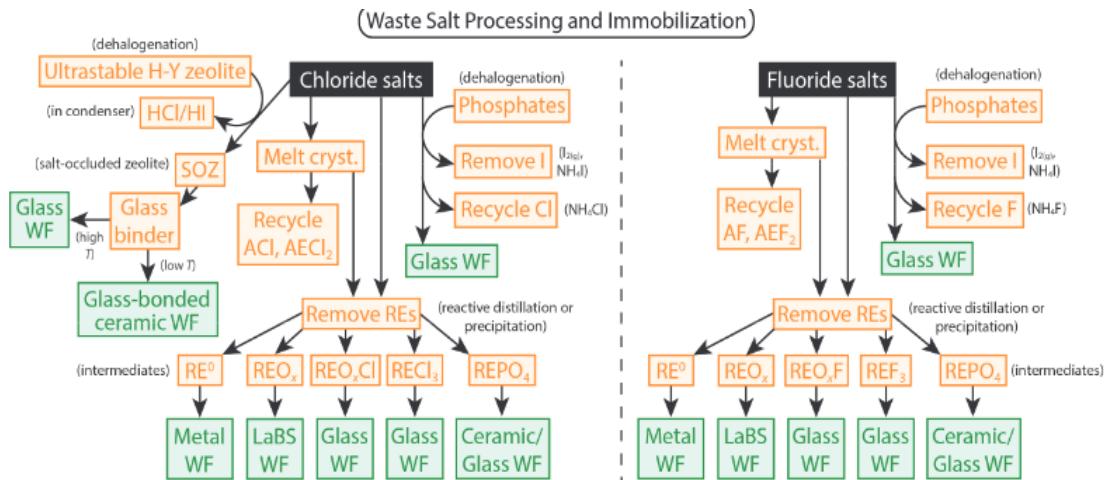
- Coolant salts: NaCl-MgCl₂, KCl-MgCl₂, LiCl-KCl-MgCl₂, LiCl-RbCl, LiCl-KCl
- Other diluents: MgCl₂, CaCl₂, KCl-SrCl₂-RbCl

Chloride salt reactors, which are still in the conceptual stages of research, have made limited progress toward criticality compared to fluoride-based MSRs. To TRU may be utilised to alter the design of a breeder-to-burner reactor, if desired. Furthermore, the use of chloride-based coolant salts in concentrated solar thermal energy storage is now being investigated, and many of the same problems concerning salt purity apply there as well. As the ³⁵Cl isotope converts to ³⁶Cl (a β-emitter with a half-life of 3.01105 years and water solubility of 709 keV), an increase in the ³⁷Cl isotopic concentration would be required to lessen the radiotoxicity of chlorine.

Salt Separations Streams:

Two parts of salt processing are the initial salt cleaning for reactor fueling and the on-line processing that occurs during the reactor's operation. In the front-end processing, prepare high-purity feedstock and convert an available actinide source (for example, the stockpile of UF₆ or conversion of old LWR fuel) to MSR fuel, as part of the overall process. In this research, there is no in-depth discussion of how front-end operations function. The need for online fuel cycling in thermal spectrum MSRs results in the generation of radioactive waste, which is why this work is important. The simplest processing strategy, which is detailed in detail, is to use an off-gas device to remove volatile fission products from the process gas stream. The removal of fission products from the reactor during online salt processing is also critical. Separate salt stream separation activities are driven by criteria that do not directly affect reactor performance, but are nonetheless important. The figure depicts a number of different ways for separating salt streams, which are briefly discussed below. Sifting out the salts from the reactor requires a range of ways and benefits that are not necessarily mutually exclusive. However, they may be broken down into two main aims that are not mutually exclusive.

- Allowing for more efficient waste form production (e.g., higher waste loadings, more chemically durable waste forms)
- Allowing for recycling of salt components that are directly reusable, expensive to procure/produce/purify (e.g., ³⁷Cl, ⁷Li), non-radioactive (i.e., they dilute waste loading in a final waste form), and/or difficult to process from a health hazard perspective (e.g., BeF₂)



Summary of separated salt streams along with suggested processing routes and action and/or disposal pathways for different options

Processing options for the salts include electrorefining, separations through volatility differences or distillation, melt crystallization and precipitation, filtration, and redox chemistry.

Molten Salt Reactors

The MSRs, which include a wide set of Generation-IV technologies, employ a liquid fuel, an alkali-halide melt, instead of solid fuel pellets. The focus of this article is circulating fuel MSRs and thermal spectrum converters that use low-enriched uranium as a fuel (LEU). The Molten-Salt Reactor Experiment (MSRE), which was built in the 1960s and is the most equivalent to these devices, is the only operational MSR today. Thermal spectrum reactors, as opposed to quick spectrum machines, need far less fissile loading, making them potentially more cost-effective in the long term. A nuclear power plant of the future generation may use this kind of reactor, which is currently being investigated for implementation. Several commercial businesses, like Terrestrial Energy and Thorcon Power, are experimenting with MSR systems of this kind. The Molten Salt Research Reactor at Abilene Christian University is of the thermal LEU MSR type, and it is of both academic and national significance because of its thermal LEU MSR design. In circulating fuel MSRs, the liquid fuel mixture is pushed through the reactor core and out to the heat exchangers, where it is burned. As a consequence of the fuel circulation, the fuel salt mixture is well combined. During MSR operation, a refuel salt that is chemically compatible with the active fissioning fuel salt (and is often identical) may be fed into the reactor. In this sense, the addition of refuel salt has an impact on the material composition of the whole

active fuel. - The geometry of the core (the active fissioning zone) remains constant during this process. Therefore, identifying the ideal refuelling approach for MSRs involves a delicate balance of fission concentration, since the primary fuel salt mixture grows when replenish salt is introduced throughout the MSR's fuel cycle. As a result, choosing the most effective refuelling approach is a complex undertaking. Additionally, when the fuel depletes, the enrichment level of the uranium used to refuel the reactor may be altered. Larger feed rates are required in order to maintain criticality at lower enrichment levels. Depending on how quickly you refill, the salt content of the primary fuel will have doubled by the time you reach the top of the tank.

Since the MSR core's fuel salt composition is critical, the surplus volume may be syphoned off and utilised to start another reactor with the same architecture as the MSR core. It takes twice as long to go from point A to point B if you double your gasoline use. Sourdough's doubling period should not be confused with that of breeder reactors, in which fertile nuclei undergo neutron absorption and nuclear disintegration to produce fresh fissile material. For the goal of baking bread, maintaining a sourdough starter and syphoning off the surplus fuel to start another reactor are not that dissimilar. Due to temperature and radiation damage that solid fuels have inflicted on them, molten salt fuel may be used to restart fresh identical reactors, but it does not have a mechanical lifetime comparable to that of solid fuels.

Thus, a reactor's fuel salt may be moved to another core after its usefulness has expired. This means that MSRs have the ability to grow exponentially while creating little waste that must be disposed of right away. There has been renewed interest in MSRs in the last few years, however the concept of MSRs stretches back to the early days of nuclear reactor design. Despite several efforts, the waste management plan for large-scale MSR installations was never implemented. There are several options for dealing with the multiple MSR waste streams. The generated waste streams are significantly influenced by the chemical behaviour of the radioactive species contained in the fuel salt. It is important to distinguish between the gaseous fission products (FPs), those that precipitate out of the mixture, and those that remain soluble (which includes both soluble fission products and actinides). Each of these three chemical groups may be traced back to a fundamental division in the waste stream. Simply by altering the way soluble waste is handled, the sourdough technique is proposed as an alternative to the current method.

Refueling in Molten Salt Reactors

The Aircraft Reactor Program in the 1950s was the first time that MSRs were explored in the United States. The Molten-Salt Reactor Program (MSRP) at Oak Ridge National Laboratory (ORNL) continued throughout the 1960s to study MSRs. Developing a thorium-232 to uranium-233 breeder reactor was the objective of ORNL research. Due to the claimed lack of natural uranium in the early days of nuclear power, fissile material breeding was deemed vital for broad nuclear deployment. As a consequence, early breeder development was pushed, with a special focus on sodium-cooled fast spectrum reactors. It is feasible to assess a reactor's breeding gain by monitoring how long it takes to create enough new fissile material to start a second comparable reactor. In actuality, uranium reserves are far more numerous than originally predicted, and the economic feasibility of collecting nearly infinite amounts of uranium from seawater is on the increase. It's not a pressing concern for the nuclear industry currently, hence various non-breeding types of MSRs have been manufactured instead instead. According to current public opinion, the stockpile of fissile elements should be decreased.

Conclusion:

Because of the various fuel policy techniques, there are some slight variations between this group's conclusions and those of other groups. Total heavy nuclei inventory was kept constant somewhere throughout the equilibrium transition. Throughout our calculations, the 232 inventory is the same. For the trials, different salt and graphite densities were used in addition to different uranium losses in the thorium-uranium cycle. It takes a lengthy time to do Monte-Carlo calculations using the code MCNP. Deterministic codes such as HELIOS, which is noted for its high collision probability, are being explored, as are diffusion codes and codes using discrete ordinates. Adding more nuclides to the data libraries is important since many of these programmes have never been used for calculations involving reactors that employ fluid fuel. It is necessary to make adjustments to these deterministic algorithms in order to account for the variation in geometry between MSRs and LWRs. Determination of kinetic and thermodynamic data, optimum separation of fission products including lanthanides, minimization of removal of minor actinides and optimization of decontamination processes are all necessary next steps in basic research. Information on the solubility of minor actinides and lanthanides will be needed to develop MSRs that can burn minor actinides while maintaining their storage in the reactor to a minimal.

REFERENCES

- Rolls-Royce secures £450m for mini nuclear reactors
- <https://www.theguardian.com/business/2021/nov/08/rolls-royce-secures-450m-for-mini-nuclear-reactors-venture>
- Let There Be Light: A Guide to Different Types of Light Bulbs
- <https://amigoenergy.com/guide-different-types-light-bulbs/>
- Safety Definition & Meaning - Merriam-Webster
- <https://www.merriam-webster.com/dictionary/safety>
- Chapter 14: Databases and Database Management Systems
- https://www.oakton.edu/user/2/rjtaylor/CIS101/Text/PowerPointPresentations/morley15e_ppt_ch14%20REV.pdf
- Thorium nuclear fuel: 1. Introduction
- <https://www.greenfacts.org/en/thorium-nuclear-fuel/l-2/index.htm>



IMPACT OF LIBRARY BUDGET SHIFT TOWARD ELECTRONIC RESOURCES ACCESS IN MODERN ERA

Ruby Singh*

Introduction:- Library technical services include selection, acquisition, cataloguing, classification, typing, binding, conservation, and related services .They can be classed as the “behind the Scenes” services that are done before users can make use of library services. This paper focuses on Technical services in an electronic or computer-based asked library system and the need for budgeting in libraries, including requirements or considerations when budgeting, technical services in a consortium, and best practices in budgeting. Budgeting standards for automated technical services are recommended. As libraries dramatically increased their numbers of licensed electronic resources in the 1990s, such as online journals and databases, they realized the need for a record-keeping system that would help manage the details of acquiring and maintaining them. Since no off-the-shelf product existed, some libraries developed their own tools to manage electronic resources.

Need of the present study:-

- 1)** The need for budgets in libraries is increasingly important. In public institutions, government funding continues to dwindle.
- 2)** The literature (books and journals) that must be managed continues to Grow. There is an increasing demand for online resources and services.
- 3)** Libraries must effectively divide Funds between staff and materials, which include ac questions, services, and equipment. Planning, Coordinating, Controlling etc

***Assistant Librarian Acropolis Technical campus Indore.**

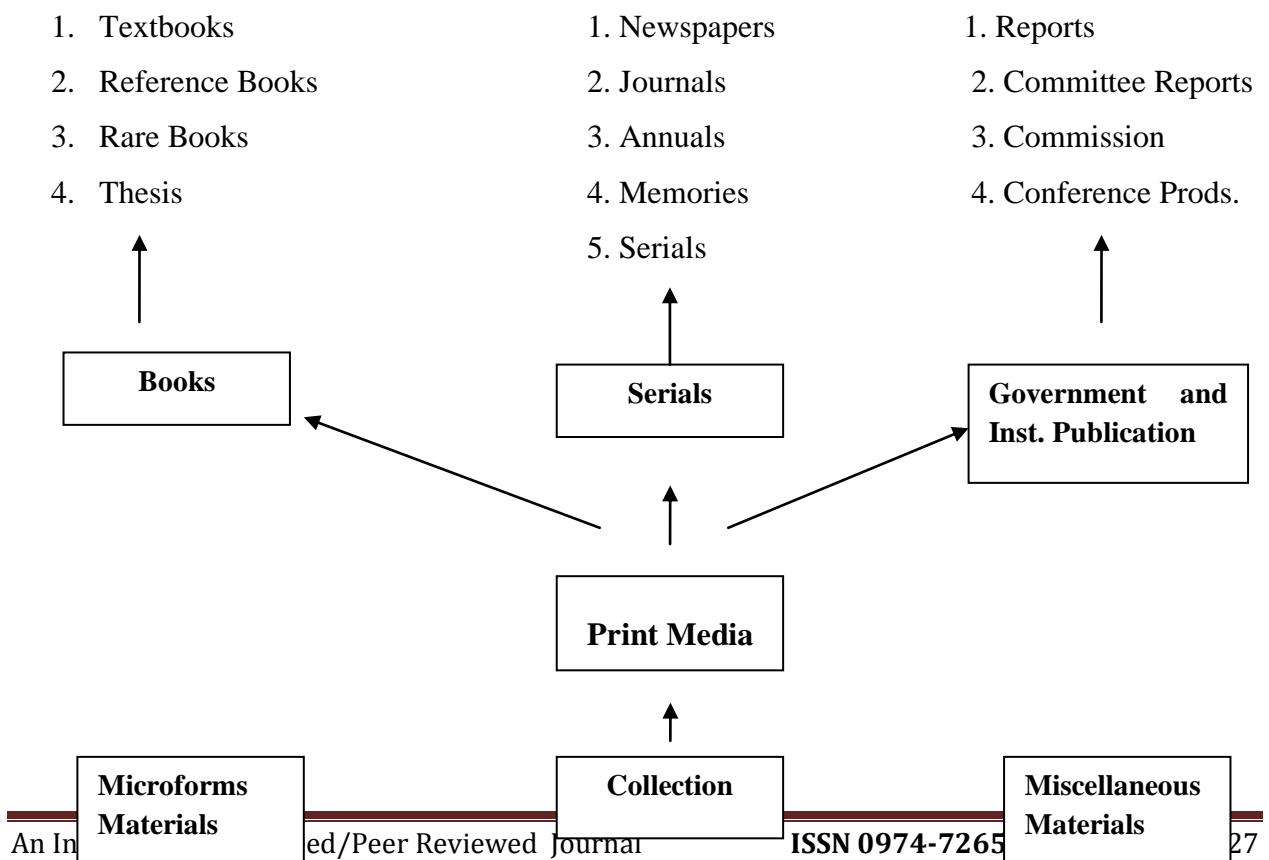
4) A shift towards open access will impact the balance of costs, with nations institutions that produce significant amounts of research information paying a bigger proportion of the costs

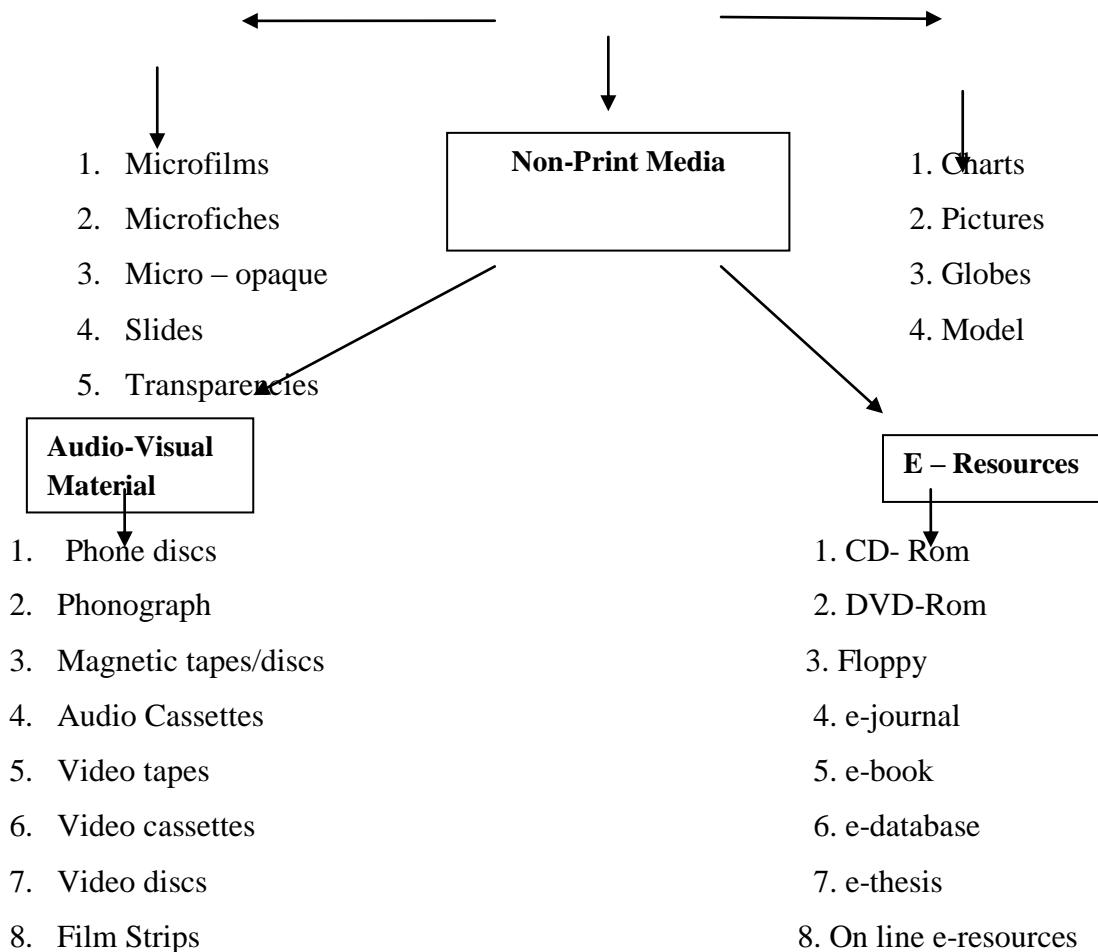
Objectives of the Study :- The proposed study focuses on the policies and practices of development and management of e-Resources in Indore engineering library and examines the various criteria for selection and evaluation of e-Resources and their budget. Keeping these facts in the mind the objectives of the study are as follows:

- To reveal the present status of e-Resources in the collage libraries.
- To find out collection development policies of e-Resources adopted by the collage libraries and evaluate such policies and practices. To explore the current practices of selection and evaluation of e-Resources
- Attitude of users towards use of electronic journals access.
- Attitude of authors at the time of contribution to electronic journals.
- Quality of information
- Accessibility

Diagram :- The Formats of library collection in present electronic era is shown in diagram.

Formats of Library Collection





Why e- resources access in Library:-

The reasons for actually embarking on the purchasing of electronic resources are generally accepted because of the ease of usability, readability, affordability and accessibility and in addition to these; the following are the advantages of e-resources over the print media.

➤ Multi-access:

A networked product can provide multiple points of access (in the campus) at multiple points in time (24 hours a day, 7 days a week) and to multiple simultaneous users.

➤ Speed:

An electronic resource is lot quicker to browse or search, to extract information from, and to integrate that information into other material and to cross-search or reference between different publications.

➤ Functionality:

E-resource will allow the user to approach the publication to analyze its content in new ways by click of the mouse on search mode.

Budgeting Techniques:-

1. Line by line budgeting
2. Formula budgeting
3. Program budgeting
4. Performance budgeting
5. Planning Programming Budgeting System
6. Zero Based Budgeting

Advantages of budgeting:-

- A budget translates abstract goals into determinable bites
- Sets performance goals
- Planning and preparation of a budget forces an organization to look at itself, sets priorities and narrows choices
- A budget facilitates coordination between programs and financial departments
- Periodic comparisons between the budget and actual financial performance can signal trouble and allow time for appropriate

Conclusion:- Collection Building activities are an important and ongoing component of every library. The historically paper-driven environment of this work is changing to digital environment. With intranets and web authoring tools, digitizing collection building workflow enables libraries to have an increased level of efficiency and accessibility. Information dissemination available to documents or print media was plagued by obsolescence. Electronic revolution has transformed the society of people into information. To facilitate electronic media to work, knowledge resources have necessarily to be converted from print media to machine –readable data thus paving the way for emergence of e-resources. So e-resources are the replica of the print forms in digitized forms. Modern librarianship has to recast its role to become aware of the issues connecting electronic resource.

REFERENCES

- KLING (Rob) and COVI (LM) (1995). Electronic journals and legitimate media in the system of scholarly communication. *The Information Society*. 11(4): 261-271.
- Draper, Frank and Bernard Pitsvada (1981) ZBB: Looking Back After Ten Years, *Public Administration Review*, Vol. 41 pp. 76-83.
- Nwalo, K. I. N. (2003).*Fundamentals of library practice: A manual on library routines*. Ibadan, Stirling-Horden Publishers (Nigeria) Ltd. P. 113.
- Oyelude, A. A. (2004). Academic Libraries: The state of the art. In: Madu, E. C. (Ed.) *Technology for information management and service: Modern libraries and information centers in developing countries*. Ibadan: Evi-Coleman Publishers. Pp 121-146.
- Ray, K. (1997) Student attitudes towards electronic information. MA Dissertation, University of Northumbria at Newcastle, Department of Information and Library Management. Student attitudes towards electronic information resources
- Title: Journey of discovery: What can we learn from resource sharing of e-journals as we move to e-books.
- Konnur, P.V. and Joshi, A.N.(2008). Evaluation of collection in Academic Libraries Need of Today. *Pearl*, 2(2), 142-145.
- Kumar, Suresh. (2003). Collection Development in the State Central Library, Trivandrum: Anomalies and Remedies. *Kelpro Bulletin*, 7, (1), 48-52.
- Ochai, A. (2001). Collection Development in Nigerian Libraries: Problems and prospects.
- International Federation of Library Associations. IFLA Principles for library e- lending (2013)
- International Federation of Library Associations. Thinkpiece Libraries, eLending, and the Future of Public Access to Digital Content, <http://www.ifla.org/node/7447>
- Bali, Anita (1997). Collection development in N1STADS library. *DESIDOC Bulletin of Information Technology*, 17 (2), 15-22.
- Parameswaran, M. (1997). Collection development in University library: policy & procedures. *DESIDOC Bulletin of Information Technology*, 17, (2), 11-13.



ऐतिहासिक परिदृश्य में संस्कृत पत्रकारिता

डॉ० मंशाराम वर्मा '

वर्तमान समय में संस्कृत साहित्य में अपेक्षाकृत सामयिक साहित्य की उपलब्धि कम होने के कारण संस्कृत को मृतभाषा से अभिहित किया जाने लगा, जबकि मानवता की प्रथम अभिव्यक्ति का परिचय विश्व के अनन्य साहित्य संस्कृत में ही मिलता है। संस्कृत साहित्य के द्वारा सुदूर प्राचीन युग से आज तक के मानव के श्रेष्ठतम विचारों की सरिता प्रवहमान है। भारत के जिन महामनीषियों ने अपने जीवन दर्शन के प्रकाश में अपने निजी कर्मयोग के द्वारा संस्कृत निधि को यहां तक पहुंचाया है हमें उससे आगे जाना है।

संस्कृत पत्रकारिता के क्षेत्र की अधिकांश प्राचीन पत्र-पत्रिकाओं की प्रतियां दुष्प्राप्य हैं। जो भी मिलती हैं वह अधूरी हैं। सन् 1866 ई० में काशीविद्यासुधानिधि: नामक मासिक पत्रिका के प्रकाशन से ही संस्कृत पत्रकारिता का इतिहास प्रारंभ होता है। काशीविद्यासुधानिधि: तथा काव्यमाला नामक दो पत्रिकाओं में संस्कृत के अप्रकाशित तथा दुर्लभ ग्रंथों का प्रकाशन होता था। विद्यावाचस्पति श्री अप्याशास्त्री राशिवडेकर की संस्कृतचन्द्रिका भी विद्वानों के आर्कषण का केन्द्र बनी। अनेक ऐसी पत्रिकाओं का प्रकाशन भी हुआ जिनमें केवल संस्कृत की समस्यापूर्तियां ही प्रकाशित होती थी। विगत सौ वर्षों में षण्मासिक, त्रैमासिक, मासिक, पाक्षिक, साप्ताहिक, दैनिक सभी प्रकार की संस्कृत पत्र-पत्रिकाएं प्रकाशित होती रही हैं। इनके सम्पादकों का प्रमुख उददेश्य संस्कृत भाषा का प्रचार-प्रसार करना था। इन सम्पादकों और लेखकों में कुछ तो ऐसे भी थे जो स्वयं ही लेखक और सम्पादक हुआ करते थे। डॉ० रसिक विहारी जोशी, आचार्य एवं अध्यक्ष संस्कृत विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली लिखते हैं कि—प्रतिवादभयंकर श्री अण्णाड्गगराचार्य जिन्होंने वैदिकमनोहरा पत्रिका स्वयं चलायी 1963 ई० में संस्कृत पत्रकारिता के क्षेत्र में महत्वपूर्ण कार्य करने वाले डॉ० रामगोपाल मिश्र से कहा था कि—“जब मेरी लेखनी में शक्ति नहीं रहेगी तभी दूसरे लेखकों की शरण लूँगा”। उन्होंने किसी भी लेखक का एक भी लेख स्वीकार नहीं किया¹। अप्याशास्त्री राशिवडेकर ने अपने स्वरचित अनेक उपन्यास, आलोचनाएं, निबन्ध, गीत तथा काव्य प्रकाशित करके अपनी पत्रिका को चलाया था।

उन्नीसवीं शती के मध्ययुगान्तर से संस्कृत पत्रकारिता का आरंभ होकर आज तक प्रायः भारत के सभी भू-भागों से संस्कृत पत्रिकाएं प्रकाशित हो रही है। वर्तमान में संस्कृत पत्रकारिता किसी प्रदेश विशेष तक सीमित न होकर कश्मीर से कन्याकुमारी तक तथा कच्छ से कामरूप तक प्रसृत है। इसका आयाम विशाल है और शायद ही ऐसी कोई भारतीय भाषा हो जिसकी उन्नीसवीं शती में इतनी व्यापक परिधि हो पायी हो। वर्तमान में सार्वकालिक और सार्वदेशिक समकालीन प्रवृत्तियों का ज्ञान यदि एक भाषा के माध्यम से प्राप्त करना है तो संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का पर्यालोचन करना ही पड़ेगा। यद्यपि संस्कृत में भी रेडियो पत्रकारिता पनप रही है किन्तु वह दृश्यविधान से परे केवल श्रव्य है। इन पत्र-पत्रिकाओं के अन्वेषण का कालक्रमानुसार विश्लेषण इस प्रकार प्रस्तुत किया जा सकता है—

1—डॉ० अर्नेस्ट हास—

संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का विवरण डॉ० अर्नेस्ट हास द्वारा आज से लगभग 150 वर्ष पूर्व प्रस्तुत किया गया था। उन्होंने 1876 ई० प्रत्नक्लनन्दिनी और काशीविद्यासुधानिधि: इन दो संस्कृत पत्रिकाओं का परिचय करते हुए सम्पादक का नाम, 'एसोसिएट प्रोफेसर एवं अध्यक्ष,, संस्कृत विभाग, श्री लालबहादुर शास्त्री डिग्री कालेज, गोण्डा उ०प्र०।

प्रकाशन स्थल, आकार आदि की बातें कहीं किन्तु इन पत्रिकाओं का विस्तृत विवरण नहीं दिया है। डॉ हास ने प्रतिष्ठित विद्योदय नामक पत्रिका का भी उल्लेख नहीं किया है, जबकि इसका प्रकाशन पूर्व में ही हो चुका था²। पुनश्च संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं की सूचना प्रदान करने का सर्वप्रथम श्रेय डॉ हास को ही जाता है।

2—मैक्समूलर—

मैक्समूलर यह मानते थे कि भारत जैसे विशाल देश में एक छोर से दूसरे छोर तक संस्कृत ही एक ऐसी भाषा है जो बोली और समझी जाती है³। मैक्समूलर ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक “इण्डिया हवाट कैन इट टीच अस” में दिसम्बर 1872 ई0 में संस्कृत के व्यापक अध्ययन और अध्यापन का उल्लेख किया है। अपनी पुस्तक में उन्होंने उस समय तक प्रकाशित संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का संक्षिप्त किन्तु विशिष्ट परिचय दिया है। मैक्समूलर ने दो ऐसी पत्रिकाओं का उल्लेख किया है⁴ जिसमें संस्कृत के ग्रंथ भी प्रकाशित होते थे। हरिश्चन्द्रचन्द्रिका और तत्वबोधिनी में भी संस्कृत के लेख निकलते थे। मैक्समूलर ने काशीविद्यासुधानिधि: में प्रकाशित साहित्य पर वैद्युष्यपूर्ण टिप्पणी, प्रत्नकम्बनन्दिनी की बहुमूल्य सामग्री तथा विद्योदय के महत्वपूर्ण निबन्धों की चर्चा की है।

3—डॉ एल0 डॉ10 बर्नेट—

अनेक संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का यथावत परिचय 1892 ई0 में प्रकाशित ब्रिटिश कैटलाग में बर्नेट ने भी हास की तरह ही दिया है। ब्रिटिश कैटलाग का तीन प्रकाशन हुआ है। जहां 1892 ई0 के प्रथम प्रकाशन में 1876 ई0 से 1892 ई0 तक की पत्र-पत्रिकाओं का विवरण है वहीं 1908 ई0 के द्वितीय प्रकाशन में 1892 ई0 से लेकर 1906 ई0 तक की संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का उल्लेख है। 1928 ई0 के तृतीय प्रकाशन में 1906 से 1928 ई0 तक प्रकाशित संस्कृत एवं संस्कृत मिश्रित पत्र-पत्रिकाओं की सूचनात्मक सूची है।

ब्रिटिश कैटलाग के तीनों प्रकाशन संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं की सूचना की दृष्टि से उपयोगी हैं। इसमें उल्लिखित भारत के विभिन्न भागों में प्रकाशित संस्कृत और संस्कृत मिश्रित पत्र-पत्रिकाओं में आनन्दचन्द्रिका, सकलविद्याभिवर्धिनी, ब्रह्मविद्या, विद्यामार्तण्ड, विद्योदय, सरस्वती, ग्रंथमाला, वीरशैवमतप्रकाशः, आर्षविद्यासुधानिधि:, संस्कृतभारती, वैष्णवसंदर्भ, भारतदिवाकरः, मिथिलामोदः, द्वैतदुन्दुभिः, ऊषा, विद्यारत्नाकरः, संस्कृतचन्द्रिका, बहुश्रुतः, सूक्तिसुधा आदि हैं।

4—अप्पाशास्त्रीराशिवडेकर—

संस्कृतचन्द्रिका के संपादक अप्पाशास्त्री राशिवडेकर प्रथम भारतीय विद्वान हैं जिन्होंने संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का निर्देश और समीक्षा की है। संस्कृतचन्द्रिका मासिक पत्रिका थी। उसका प्रकाशन 1893 ई0 में हुआ था। पांचवे वर्ष से इस पत्रिका के सम्पादक का दायित्व अप्पाशास्त्री ने संभाला। उनके सम्पादकत्व में पत्रिका का स्थान तत्कालीन पत्रिकाओं में प्रमुख था। इसमें कुछ पत्रिकाओं का विज्ञापन तथा अनेक पत्रिकाओं की समीक्षा मिलती है। अप्रकाशित पत्रिकाओं की भी चर्चा हुई है। जिन पत्रिकाओं की आलोचना इस पत्रिका में हुई है उनमें ग्रंथप्रियदर्शिनी, संस्कृतरत्नाकरः, विचक्षणः, विद्योदयः, विज्ञानविन्तामणि:, काव्यकादम्बिनी, मंजुभाषणी आदि हैं। यह अप्पाशास्त्रीराशिवडेकर के सम्पादकत्व में 1909 ई0 तक प्रकाशित हुई⁵।

5—विण्टरनित्ज—

भारतीय साहित्य के इतिहास का लेखा 1907 ई0 में विण्टरनित्ज ने अपने ग्रंथ में प्रस्तुत किया। उनके अनुसार आज भी संस्कृत में अनेक पत्र-पत्रिकाएं प्रकाशित हो रही हैं, अतः संस्कृत को मृतभाषा घोषित करना समीचीन नहीं है⁶। सन 1913 ई0 में प्रकाशित संस्कृतरत्नाकरः: नामक मासिक पत्रिका में वासन्तिकप्रमोदः शीर्षक के अन्तर्गत अनेक प्राचीन पत्र-पत्रिकाओं का उल्लेख मिलता है⁷। 1913 ई0 में ही इम्पीरियल लाइब्रेरी कलकत्ता से प्रकाशित ग्रंथ में भी संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का यत्र-तत्र विवरण प्राप्त होता है⁸। इसके द्वितीय संस्करण में 1933 ई0 तक की संस्कृत और संस्कृत मिश्रित पत्र-पत्रिकाओं की सूचना संकलित की गयी है।

6—डॉ गुरुप्रसाद शास्त्री—

हिन्दी की प्रसिद्ध पत्रिका सरस्वती में 1917 ई0 में गुरुप्रसाद शास्त्री का ‘संस्कृत भाषा में पत्र और पत्रिका’ नामक निबन्ध प्रकाशित हुआ⁹। यह प्रथम निबन्ध है जिसमें अनेक संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का वैविध्यपूर्ण एवं उसकी आर्थिक स्थिति पर गंभीर विवेचन मिलता है। अभी तक स्वतंत्र निबन्ध में इस प्रकार का विवेचन नहीं किया गया था। इसमें उन्होंने संस्कृत के वैभव उपयोगिता और संरक्षण पर अपने विचारों के साथ-साथ प्रारंभ से लेकर 1927 ई0 तक की पत्र-पत्रिकाओं की चर्चा की है। यद्यपि कि इसमें पत्रिकाओं के प्रकाशन समय एवं स्थल आदि का निर्देश नहीं किया गया है किन्तु इस बात पर अधिक बल दिया गया है कि आधुनिक अनुसंधानों का ज्ञान संस्कृतज्ञ के लिए आवश्यक है। इसमें जिन पत्र-पत्रिकाओं का

विस्तृत अध्ययन आर्थिक परिप्रेक्ष्य में किया गया है उनमें पण्डित, संस्कृतचन्द्रिका, विद्योदय, मित्रगोष्ठी, सूक्ष्मित्सुधा, सहृदया और शारदा का नाम प्रमुख है। तत्कालीन अनेक पत्र-पत्रिकाओं का उल्लेख इस निबन्ध में नहीं है।

7—दीनानाथ शास्त्री सारस्वत—

दीनानाथ शास्त्री का “संस्कृतपत्राणां साधारणेतहिसः” नामक निबन्ध सन् 1936 ई0 में आगरा से प्रकाशित संस्कृत मासिक पत्रिका “कालिन्दी” में प्रकाशित हुआ है¹⁰। बाद में यही निबन्ध भारतोदय में भी प्रकाशित हुआ¹¹। इसमें सुप्रभातः, उद्योतः, सूर्योदयः, श्रीः, कालिन्दी, मंजूषा, पीयूषपत्रिका जैसी नयी पत्र-पत्रिकाओं का विवरण मिलता है। 1941 ई0 में इनका दूसरा निबन्ध “संस्कृतपत्राणामनभिवृद्धौकारणिर्देशः” श्रीः पत्रिका में प्रकाशित हुआ। इसमें संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं की अनियमितता, उत्साहादि की कमी, धनाभाव, ग्राहकाभाव आदि बातों पर महत्वपूर्ण विवेचन किया गया है¹²।

8—एम० कृष्णामाचारियार—

आधुनिक संस्कृत साहित्य के समुद्भारक एम० कृष्णामाचारियार ने मई 1937 ई0 में संस्कृत साहित्य का आधुनिक इतिहास नामक ग्रंथ का प्रणयन किया। इस ग्रंथ में यत्र-तत्र अनेक पत्र-पत्रिकाओं और अनेक सम्पादकों की जीवनी समुपलब्ध है। इसमें संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं के सम्पादकों में अप्याशास्त्री की संस्कृतचन्द्रिका, नीलकण्ठ शास्त्री की विज्ञानचिन्तामणि, रामावतारशर्मा और विधुशेखर भट्टाचार्य की मित्रगोष्ठी, अनन्ताचार्य की मंजुभाषणी आदि के कृतित्व और व्यक्तित्व का निरूपण होने के कारण यह पुस्तक महत्वपूर्ण है।

9—डॉ० राठ० नाठ० दाण्डेकर—

वैदिक वाढ०मय के प्रकाण्ड विद्वान डॉ० दाण्डेकर का एक महत्वपूर्ण निबन्ध सन् 1945 ई0 में प्रकाशित हुआ¹³। इसमें विवरण सहित संस्कृतचन्द्रिका, सुनृतवादिनी, संस्कृतसाहित्यपरिषत्पत्रिका, उद्यानपत्रिका, मधुरवाणी, संस्कृतजीवनम् तथा अन्य संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं पर विचार किया गया है¹⁴। आधुनिक भारत में संस्कृत की उपयोगिता पर सन् 1949 ई0 में लुई रनु ने अपने एक निबन्ध में विचार व्यक्त किया है, जिसमें संस्कृत को धर्म-दर्शन की भाषा होने के कारण पठनीय और उपयोगी बताया गया है।

10—प्रो० चिन्ताहरण चक्रवर्ती—

गंगानाथ झा शोध—संस्थान से 1953 ई0 में प्रकाशित प्रो० चिन्ताहरण चक्रवर्ती के “आधुनिक भारत के संदर्भ में संस्कृत का स्थान” विषयक निबन्ध में अनेक संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं के साथ—साथ संस्कृत साहित्य की प्रवृत्तियों और विभिन्न विधाओं पर विवेचन किया गया है। संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं के लम्बे इतिहास की चर्चा की गयी है¹⁵। 1927 ई0 में प्रो० चक्रवर्ती ने “संस्कृत पत्रेतिहासः” नामक पुस्तक लिखने की योजना बनायी थी, किन्तु यह सफल नहीं हुई¹⁶। 1955 ई0 में प्रकाशित “नाइफर गाइड टू इण्डियन पीरियडिकल” ग्रंथ में मनोरमा, मंजूषा, संस्कृतभवितव्यम्, वैदिकधर्मवर्धिनी और ब्रह्मविद्या जैसी संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं की सूचना प्रकाशित हुई¹⁷। 1955 ई0 में ही ‘ब्रिटिश यूनियन कैटलाग’ में प्रकाशित अनेक संस्कृत एवं संस्कृत मिश्रित पत्रिकाओं की सूचना संग्रहीत है¹⁸।

11—वैंकट राघवन—

आधुनिक संस्कृत साहित्य के लेखकों में अग्रणी डॉ० राघवन का 1956 ई0 में ब्रह्मविद्या में प्रथम बिन्ध “माडर्न संस्कृत राइटिंग्स” नाम से प्रकाशित हुआ। इसमें कई पत्रिकाओं की चर्चा प्रकाशन समय, सम्पादक और स्थान आदि का उल्लेख किये बिना ही अनेक महत्वपूर्ण पहलुओं पर गंभीर विचार तथा आधुनिक संस्कृत साहित्य का मूल्यांकन और अनेक पत्र-पत्रिकाओं तथा उसमें प्रकाशित साहित्य का संकलन किया गया है¹⁹। डॉ० राघवन का द्वितीय निबन्ध “माडर्न संस्कृत लिटरेचर” 1957 ई0 में साहित्य अकादमी द्वारा प्रकाशित पुस्तक “कण्टेम्पोररी इण्डियन लिटरेचर” में प्रकाशित हुआ। इसमें इनके पूर्व में प्रकाशित निबन्ध के पर्याप्त साम्यता के बाद भी आधुनिक साहित्य और पत्र-पत्रिकाओं पर पहले की अपेक्षा अधिक सामग्री मिलती है। डॉ० राघवन के दोनों निबन्धों में आधुनिक संस्कृत साहित्य की अनेक विधाओं का उल्लेख हुआ है। इसमें अधिकांश सामग्री संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं से संकलित की गयी है। आधे से अधिक आधुनिक संस्कृत साहित्य का प्रकाशन संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित होने के कारण आधुनिक संस्कृत साहित्य का मूल्यांकन अथवा आकलन बिना संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं के संभव नहीं है। डॉ० राघवन के द्वितीय निबन्ध का हिन्दी अनुवाद “आज का भारतीय साहित्य” नामक ग्रंथ में भी प्रकाशित हुआ है²⁰।

1956 ई0 में नेशनल लाइब्रेरी इण्डिया से पत्र-पत्रिकाओं का कैटलाग प्रकाशित हुआ। 1956 ई0 में ही भारत सरकार ने एक संस्कृत समिति का गठन किया, जिसमें अनेक संस्कृत विद्वानों ने कार्य किया। इस समिति की विधिवत रिपोर्ट 1958 ई0 में प्रकाशित हुई²¹। इस रिपोर्ट में 20 संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का नाम लिया गया है, और महत्वपूर्ण तथ्यों का उल्लेख किया गया है²²।

1956 ई0 में ही शंकरलाल शर्मा का “भारती” संस्कृत पत्रिका में “संस्कृत पत्राणां विहंगमावलोकनं उपयोगित्वं च” नामक निबन्ध भी उल्लेखनीय है²³। 1953 ई0 में ल0म0 चकदेव का “संस्कृतभाषायाः प्रगतिपथे कः तिष्ठति अस्मिन् विषये कः उपायः” नामक निबन्ध “भवितव्यम् पत्रिका में प्रकाशित हुआ²⁴।

12—गणेशराम शर्मा—

गणेशराम शर्मा का निबन्ध 1957 ई0 में संस्कृते पत्रकारिता नामक शीर्षक से “दिव्यज्योति” पत्रिका में प्रकाशित हुआ²⁵। अन्य पत्र-पत्रिकाओं में भी इनके अनेक निबन्ध संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं से सम्बन्धित मिलते हैं, जिनमें “संस्कृत पत्रकारितायाः क्रमविकाशः” प्रमुख है²⁶। 1958 ई0 में ‘दि इन्दियन नेशनल बिल्डिंग्साफ़ी’ का प्रकाशन हुआ, जिसमें उस समय प्रकाशित होने वाली पत्र-पत्रिकाओं का उल्लेख मिलता है। 1961 ई0 में प्रकाशित एक ग्रंथ के भाग में भारत के कोने-कोने से पत्र-पत्रिकाओं की विस्तृत सूचना मिलती है²⁷। इसमें विश्वविद्यालयों एवं अन्य विद्यालयों से प्रकाशित संस्कृत तथा संस्कृत मिश्रित पत्र-पत्रिकाओं को सम्मिलित किया गया है। उस समय प्रकाशित होने वाली 130 पत्र-पत्रिकाओं की सूची भी इसमें दी गयी है। इस दृष्टि से यह ग्रंथ अत्यंत महत्वपूर्ण है। इस सूची में अनेक ऐसी पत्र-पत्रिकाएं चर्चित हैं, जो बहुभाषा से युक्त हैं।

13—डॉ रामगोपाल मिश्र—

1962 ई0 में डॉ रामगोपाल मिश्र के सागर मध्यप्रदेश से प्रकाशित संस्कृत पत्रिका “सागरिका” में संस्कृत पत्रकारिता शीर्षक से निबन्ध में उन्नीसवीं और बीसवीं शदी में प्रकाशित समस्त संस्कृत और संस्कृत मिश्रित पत्र-पत्रिकाओं का सर्वांगीण अध्ययन प्रस्तुत किया गया है। इस निबन्ध में 20 संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का विशद निरूपण किया गया है²⁸। संस्कृत साहित्य में सर्वप्रथम इतिहास डॉ रामगोपाल मिश्र ने ही प्रस्तुत किया है। संस्कृते प्रथमपत्र निबन्ध का प्रकाशन 1963 ई0 में काशीविद्यासुधानिधिः के रूप में मालवमयूर पत्र में हुआ²⁹। डॉ मिश्र ने 1964 ई0 में हरिद्वार से प्रकाशित गुरुकुल पत्रिका में अपना एक निबन्ध संस्कृतपत्रिका: शीर्षक से प्रकाशित कराया।

14—श्रीधर भास्कर वर्णकर—

मराठी भाषा में 1963 ई0 में वर्णकर ने अर्वाचीन संस्कृत साहित्य नामक ग्रंथ लिखा। इसमें संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का परिचय मिलता है। इसमें कुछ ऐसी पत्र-पत्रिकाओं की चर्चा है, जिनका प्रकाशन ही नहीं हुआ। इसके पश्चात 1964 ई0 में डॉ हरिदत्त शास्त्री ने संस्कृत साहित्य की रूपरेखा नामक ग्रंथ का प्रतिसंस्कार करते हुए संस्कृत पत्र-पत्रिकाएं नामक अध्याय जोड़ा था, जिससे अध्येताओं को अध्ययन में सुविधा हुई। प्रायः एक पत्रिका के किसी एक अंक की समीक्षा ही पत्र-पत्रिकाओं में देखा जाता है। ऐसी पत्र-पत्रिकाओं में संस्कृतचन्द्रिका, मित्रसंगोष्ठी, सहृदया, मधुरवाणी, सरस्वतीसुषमा, संस्कृतरत्नाकर और सागरिका आदि हैं।

बीसवीं शदी के अन्तिम दो दशकों और इक्कीसवीं शदी के प्रारम्भ के दो दशकों में भी संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं के क्षेत्र में काफी प्रगति हुई है। आज संस्कृत में लगभग 300 पत्र-पत्रिकाएं ऐसी हैं जिनका उद्देश्य केवल संस्कृत का प्रचार-प्रसार ही है। यदि सबको प्रकृत शोध-पत्र में समाहित कर लिया जायेगा तो शोध-पत्र का स्वरूप अतिविस्तृत हो जाएगा किन्तु पत्रकारिता के शोध के सन्दर्भ में उनके महत्व को विस्मृत नहीं किया जा सकता। इसप्रकार संस्कृत पत्रकारिता पर अनुसंधान की ऐतिहासिक रूपरेखा के अध्ययन से पत्रकारिता पर अनुसंधान की महत्ता स्वयं प्रकट हो जाती है।

संस्कृत पत्रकारिता का इतिहास कष्टमय रहा है। अर्थाभाव, ग्राहकाभाव, लेखकाभाव, मुद्रणाभाव आदि अभावों से जूझती हुई पत्र-पत्रिकाएं अपने पथ से कभी विचलित नहीं हुई हैं। विद्वानों की देववाणी की सेवाभावना अविस्मरणीय है। वास्तव में संस्कृत पत्र-पत्रिकाओं का प्रकाशन स्वयं में अभाव को आमंत्रण देना है। विद्योदय, संस्कृतचन्द्रिका, ऊषा, सहृदया, मित्रगोष्ठी, मंजुभाषणी, सुनृतवादिनी, शारदा, श्री, सरस्वतीसुषमा, सागरिका आदि अनेक ऐसी पत्र-पत्रिकाएं हैं, जिनमें महनीय शोध-निबन्ध प्रकाशित हुए हैं, और ऐतिहासिक दृष्टि से पत्रकारिता पर अनुसंधान हेतु महत्वपूर्ण हैं।

संदर्भ

- 1—संस्कृत पत्रकारिता का इतिहास— डॉ रामगोपाल मिश्र, प्रथम संस्करण, पृष्ठ-9, विवेक प्रकाशन, नई दिल्ली।
- 2—Dr.Ernst Has : Catalogue of Sanskrit and pali books in the british museum. Page. 101, 1876.
- 3—Max muller : India what can it teach us. Page-71.
- 4—वही, पेज—72—73
- 5—संस्कृतचन्द्रिका—7.3, 8.1, 10.3—6, 11.1—4, 13.2
- 6—M. Winternitz- History of Indian literature. Part-|, page-38-39.
- 7—संस्कृतरत्नाकरः, 9.9.11, पृष्ठ—1—7
- 8—List of periodicals received in the imperial library, Calcutta-1913-1933.
- 9—सरस्वती, नवम्बर 1927, भाग—22, खण्ड—2, पृष्ठ—1284—1286
- 10—कालिन्दी—1—3
- 11—भारतोदय, नवम्बर—1063, पृष्ठ—2—4
- 12—श्रीः, 8—1—2, पृष्ठ—20—25
- 13—R.N.Dandekar-The Indian literature of the today. A Symposium. Page-140-143.
- 14—Birds eye- view of the Sanskrit literature of the present day. Page-140-143.
- 15—Jurnal of the Ganganath jha research institute: Vol-Xlll. Page-162-163-164.
- 16—संस्कृतसाहित्यपरिषत्पत्रिका, कलकत्ता—11.3
- 17—Nifor guide to Indian periodical-1955, page-16-92.
- 18—British union catalogue-1955.
- 19—ब्रह्मविद्या (The Adyar library bulletin) Vol-XX-1-2, Page-20-56.(Modern Sanskrit writings).
- 20—आज का भारतीय साहित्य, पृष्ठ—299—371
- 21—Report of the Sanskrit commission-1958.
- 22—वही, पृष्ठ—219—221
- 23—भारती—जयपुर, 6.4, पृष्ठ—84—87
- 24—संस्कृतभवितव्यम्, नागपुर, 7.32.36—1957
- 25—दिव्यज्योतिः, शिमला, 1.12, पृष्ठ—2—14
- 26—विश्वसंस्कृतम्, होशियारपुर, 5.2, पृष्ठ—146—156
- 27—Annual report of the registrar of newspapers for india, part-II, 1961.
- 28—सागरिका, सागर—मध्यप्रदेश, 1.1, पृष्ठ—76—86
- 29—मालवमयूर—मन्दसौर, श्रावणमासांके ।



डिजिटल प्रौद्योगिकी से बदलते भारत के 'गाँव'

डॉ (श्रीमती) शशि बाला'

डिजिटल प्रौद्योगिकियों ने न केवल हर किसी के लिये दुनिया को करीब लाने में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है, बल्कि नेटिजन यानी नेट-नागरिक होने के कारण अब देश का प्रत्येक व्यक्ति वैश्विक गाँव का हिस्सा बन गया है। अभी तक गाँवों में एक दूसरे के प्रति अनुभव की जाने वाली अंतरंगता और अपनत्व की भावना अब वैश्विक डिजिटल गाँव में भी महसूस की जाने लगी है। इसका परिणाम यह हुआ है कि अब समुदायों (गाँवों) तक पहुंचना और किसी को भी संदेश देना अब आसान हो गया है। आज डिजिटल प्रौद्योगिकी सामाजिक जीवन का एक अभिन्न अंग बन कर उभरा है। मीडिया के बदलते आयामों को देखकर ऐसा प्रतीत होता है कि मौजूदा समय बदलाव का समय है, जो हमारे जीवन के कई पहलुओं को तय कर रहा है। ग्रामीण उत्थान के संदर्भ में सहयोगात्मक प्रौद्योगिकियों की क्षमता की परिणति युगांतरकारी सामाजिक-आर्थिक परिवर्तनों के रूप में देखी समझी जा सकती है हाल ही में हुये अरब स्प्रिंग यानी अरब देशों में विरोध प्रदर्शनों ने आज के विश्व की नयी छवि को बनाने का मार्ग दिखाया है, जिसमें हम रह रहे हैं। विश्व में जितनी भी क्रांतियां हुई हैं, वह लोगों के विश्वास और सोच में बदलाव के परिणाम के रूप में सामने आई है। सामूहिक दृष्टि से जब लोगों के व्यापक समुदाय ऐसी सूचना से प्रभावित होते हैं, तो उनके सोचने का ढंग बदल जाता है। अगर हम अतीत में देखें तो ऐसे संचार का माध्यम पुस्तकें या रेडियो सार्वजनिक सभाएं ही होती थीं। टेलीविजन और इन्टरनेट ने विश्व में तूफान खड़ा कर दिया है और डिजिटल प्रौद्योगिकियों ने विशेष रूप से समय पर और भरोसेमंद जानकारी लोगों को मुहैया कराते हुए उनका सशक्तीकरण किया है, इसमें प्रेषित जानकारी की जांच करने की भी व्यवस्था है, जिसे यूजर स्वयं जांच सकता है।

निःसंदेह इन्टरनेट आधुनिक युग का सबसे प्रभावी माध्यम है। आज इन्टरनेट केवल शिक्षा और अनुसंधान कार्यों तक ही सीमित नहीं रह गयी है बल्कि समूचे आर्थिक, राजनीतिक और सांस्कृतिक परिदृश्य में इसकी भूमिका निर्णायक हो गई है, अर्थात् इन्टरनेट ने शहरों के साथ-साथ गाँवों के ग्रामीण विकास में भी सामाजिक सशक्तिकरण को बढ़ावा दिया है। इस संदर्भ में ग्रामीण भारत में डिजिटल प्रसार और उनके प्रयोग की कुछ महत्वपूर्ण प्रवृत्ति पर विश्लेषणात्मक अध्ययन प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है—

'एसोसिएट प्रोफेसर, समाजशास्त्र विभाग, श्री लाल बहादुर शास्त्री डिग्री कालेज, गोण्डा।'

इन्टरनेट एण्ड मोबाइल एसोसिएशन आफ इंडिया के अनुसार— “जून 2018 तक भारत में ग्रामीण क्षेत्रों में रहने वाले 83.3 करोड़ लोगों में से 4.8 करोड़ लोग इन्टरनेट का इस्तेमाल करते थे और उनमें से 15 प्रतिशत ऐसे हैं जो अपने मोबाइल फोनों के जरिये इन्टरनेट एक्सेस कर सकते हैं। उल्लेखनीय है कि मोबाइल फोनों पर इन्टरनेट एक्सेस करने वाली यह आवादी मात्र 2 वर्षों में 7 गुणा बढ़ी है। 2015 में जहाँ 5 लाख लोग ऐसा करते थे वहीं 2017 में उनकी संख्या बढ़ कर 36 लाख हो गयी थी। ग्रामीण क्षेत्रों में मोबाइल फोन के प्रसार में वृद्धि में मदद करने वाले महत्वपूर्ण घटकों में हैंडसेटों के मूल्यों में कमी आना, बैटरी की लाइफ बढ़ना, डाटा-शुल्क में कमी आना, नयी-नयी नेटवर्क कम्पनियों का आना और नेटवर्क ढाचें में सुधार जैसी कुछ महत्वपूर्ण घटक हैं। इस प्रवृत्ति को अभी कुछ वर्षों तक निरंतर जारी रहने की संभावना से इंकार नहीं किया जा सकता। प्रयुक्त मोबाइल फोनों के लिए अभी भी एक महत्वपूर्ण बाजार उपलब्ध है, जिनमें ज्यादातर फोन ऐसे हैं जो इन्टरनेट से कनेक्टेड नहीं हैं एक अनुमान के मुताबिक यूनीक मोबाइल इस्तेमालकर्ता करीब 12 करोड़ हैं। मनोरंजन और संचार के लिए मोबाइल फोनों के माध्यम से इन्टरनेट के प्रति जागरूकता और पहुँच का इस्तेमाल वर्तमान में अन्य ऑनलाइन सेवाओं, जैसे ई-कार्मस, शिक्षा, रोजगार और सोशल मीडिया की तुलना में सर्वाधिक तेजी से बढ़ रहा है, जबकि अन्य सेवाओं के लिये इन्टरनेट के इस्तेमाल में धीरे-धीरे लेकिन निरन्तर वृद्धि दर्ज की जा रही है।

आने वाले वर्षों में जैसे-जैसे ग्रामीण बाजारों में मोबाइल और इन्टरनेट का इस्तेमाल बढ़ता जायेगा, ग्रामीण बाजारों को लक्ष्य बनाने वाले सगठनों को बाजार के प्रति आज अपनाए जा रहे डृष्टिकोण से व्यापक भिन्न विपणन नीति तैयार करने की आवश्यकता होगी।

ग्रामीण भारत की बदलती हुई जीवन शैली और आधुनिकीकरण के कारण सूचना का बेहतर पहुँच हो रही है, डिजिटल प्रौद्योगिकी के दिनों दिन बढ़ते प्रचार-प्रसार के कारण आज भारतीय ग्रामीण बाजार का भी कायापलट हो रहा है। सरल मार्केटिंग डॉट ओ आर जी के अनुसार भारत में 6.27 लाख गाँव हैं और ग्रामीण भारत में व्यापार में पिछले दशक के दौरान करीब 11 प्रतिशत वार्षिक वृद्धि दर्ज हुई है। 2018 तक एक एमसीजी बिक्री बढ़कर 35 अरब अमरीकी डॉलर तक पहुँच जाने का अनुमान है, जिसमें से 23.4 अरब अमरीकी डॉलर का योगदान ग्रामीण क्षेत्रों का होगा। योजना आयोग की रिपोर्ट के अनुसार 2011–12 में गरीबी का स्तर घटकर 22 प्रतिशत रह गया है, जो 2004–05 में 37.2 प्रक्रियत था।

आज डिजिटल प्रौद्योगिकी के बढ़ते प्रयोग ने ग्रामीण भारत को गहराई से प्रभावित किया है, जिसमें भारतीय समाज और संकृति में जबरदस्त परिवर्तन देखने को मिल रहा है। प्रिन्ट मीडिया, इलेक्ट्रॉनिक मीडिया, सोशल मीडिया द्वारा आज ग्रामीण समाज में युगांतरकारी प्रभाव को निम्न बिन्दुओं द्वारा स्पष्ट रूप से देखा व समझा जा सकता है:-

1. **आनलाइन पोर्टलों द्वारा जागरूकता-** ग्रामीण विकास में डिजिटल प्रौद्योगिकी में प्रमुख स्थान आनलाइन पोर्टलों के जरिये पैदा की गई जागरूकता है, जिसके कारण पहले की तुलना में अधिक पर्यटक आकर्षित किये जाने से देश के दूर-दराज के हिस्सों में ग्रामीण और घरोहर पर्यटन में व्यापक स्तर पर वृद्धि हुई है।
2. **ई-कार्मस द्वारा व्यापार हुआ आसान:-** ई-कार्मस के जरिये डिजिटल प्रौद्योगिकियों का स्मार्ट इस्तेमाल से संभावित ग्राहकों से सीधा संपर्क स्थापित होता है, विचौलिये का इसमें कोई स्थान नहीं रहता है, जिससे ग्रामीण क्षेत्रों में बड़ी संख्या में कारीगरों और कृषि आधारित छोटे उद्यमियों को नये बाजारों से नया व्यापार करने की सुविधा प्राप्त हुई है।
3. **महिलाओं का सशक्तिकरण-** पूर्वोत्तर राज्यों में इन्टरनेट माध्यम से अपने उत्पादों के वितरण की सुविधा प्रदान करके बुनकर समुदाय के बीच महिलाओं की आजीविका में बढ़ोत्तरी हो रही है। इससे उन्हें ग्राहक की आवश्यकतानुसार आर्डर प्राप्त करने और दुकान से बाहर बिक्री की सुविधा प्रदान होने लगी है, जिससे इन दूरथ ग्रामीण क्षेत्रों में

निवास करने वाली महिलाओं को अपना सामान प्रदर्शित करने के लिये लंबी यात्राएं करने से मुक्ति मिलती है, जिससे उनका श्रम, समय व धन सब बचता है, जिसका उपयोग वे अपने उत्पादन में लगा कर और दुगुना मुनाफा कमाने लगी है।

4. **‘ई–चौपाल’ द्वारा सशक्तिकरण—** ग्रामीण समाज के बदलते हुये रूप में ई–चौपाल का एक महत्वपूर्ण स्थान है। डिजिटल प्रौद्योगिकी में ई–चौपाल एक मजबूत स्तम्भ के रूप में उभरा है। आज भारत में ई–चौपाल दस राज्यों में 6.500 से अधिक क्रियोस्को के जरिये 40 हजार से अधिक गॉवों में चालिस लाख लोगों को सेवाएं प्रदान कर रही है। इसे सक्षम आपूर्ति श्रंखला के उदाहरण के रूप में भी कहा जा सकता है, इससे किसानों को संबद्ध जानकारी समय पर मिलने से उनका सशक्तिकरण हुआ है और वे अपनी उपज के लिए बेहतर दाम पाने में सक्षम हुये हैं, इसमें समुदाय केंद्रित दृष्टिकोण अपनाने के कारण किसानों को अन्य अवसरों की जानकारी भी आसानी से मिल जाती है। जिसमें फसल बीमा खेती पद्धतिया शामिल है।
5. **‘ई–शासन प्रणाली’ द्वारा सक्षमता—** ग्रामीण समाज का कायाकल्प करने में ई–शासन प्रणाली का भी एक महत्वपूर्ण स्थान है, जिसमें आई–टी के जरिये पारदर्शिता और बेहतर शासन की व्यापक संभावनाएं होती हैं। भूमि रिकार्डों जैसे क्षेत्रों में इस प्रणाली के सफल कार्यान्वयन से महाराष्ट्र, आन्ध्र प्रदेश, उत्तर प्रदेश और अन्य राज्यों में कुप्रवृत्तिया दूर करने और नागरिकों को कानूनी स्वामित्व की गारन्टी देने की दिशा में वास्तव में महत्वपूर्ण बदलाव है।
6. **‘आधार कार्ड’ के आधार पर पहचान और सुरक्षा—** डिजिटल प्रौद्योगिकी ने आज ग्रामीण भारत की तस्वीर को बदल कर रख दिया है। समसामयिक परिप्रेक्ष्य में ‘आधार कार्ड’ को सशक्तिकरण की दिशा में एक नये साधन के रूप में देखा जाने लगा है, जो उनकी यूनिक पहचान की पुष्टि करता है। उच्चतम न्यायालय के फैसले और राजनीतिकरण के आधार पर इस योजना के विरोध के बावजूद सुरक्षा और निजता की दृष्टि से ‘आधार’ मौद्रिक फायदों (आर्थिक) तक पहुँच प्रदान करने के प्रयास के रूप में आईसीटी समाधान का एक उत्कृष्ट उदाहरण है, जो व्यक्ति की सही पहचान कायम करता है और इस आधार कार्ड के जरिये आर्थिक प्रणाली लेन–देन में गतिशीलता लाकर ग्रामीण अर्थव्यवस्था को मजबूती प्रदान करता है।

देश की आधी से अधिक जनसंख्या गॉवों में रहती है, जिनकी रोजी रोटी एवं आजीविका का प्रमुख साधन केवल खेती–बाड़ी व पशुपालन ही है। देश की उन्नति एवं खुशहाली का रास्ता गॉवों से होकर जाता है, भारत को डिजिटल इंडिया बनाने के लिये गॉवों को भी डिजिटल बनाना होगा, आज सरकार ग्रामीण विकास कृषि एवं भूमिहीन किसानों के कल्याण पर ज्यादा ध्यान दे रही है, इसलिए भारत के गॉव’ आज बेहतरी की दिशा में परिवर्तन के दौर से गुजर रहा है। प्रौद्योगिकी और पारदर्शिता द्वारा कृषि और ग्रामीण विकास में डिजिटल इंडिया के दृष्टिकोण को साकार करने में इनका महत्वपूर्ण योगदान होगा, डिजिटल इण्डिया (इंडिया) भारत सरकार की एक पहल है, जिसके तहत सरकारी विभागों को देश की जनता से जोड़ना है। इसका उद्देश्य यह सुनिश्चित करना है कि बिना कागज के इस्तेमाल के सरकारी सेवाएं इलेक्ट्रानिक रूप से जनता तक पहुँच सके। डिजिटल इंडिया का एक उद्देश्य ग्रामीण क्षेत्र को उच्च गति का इंटरनेट के माध्यम से जोड़ना भी है। जहाँ सभी मंत्रालय तथा विभाग अपनी सेवाएं जनता तक पहुँचायेंगे जैसे कि स्वास्थ्य, शिक्षा और न्यायिक सेवा आदि।

ग्रामीण अर्थव्यवस्था को मजबूत करने व किसानों को उनकी उपज का बेहतर मूल्य दिलाने की, दिशा में सरकार ने हाल ही में कई महत्वपूर्ण योजनाओं, कार्यक्रमों व प्रौद्योगिकियों को शुरू किया है, कुछ प्रमुख हैं:-

फसल बीमा पोर्टल:—

खेत में संचालित कटाई उपरान्त प्रयोग की सूचना को डिजिटल कराने के लिये सी0सी0ई0 कृषि मोबाइल एप विकसित किया गया है। जी0पी0एस0 के माध्यम से यह एप खेत का स्थान स्वतः ही कैच कर लेता है। एप के माध्यम से लिये गये फोटोग्राफ एवं डाटा को वेब सर्वर तुरन्त ट्रान्सफर करता है। यह दावा निपटान समय को कम कर पारदर्शिता को बढ़ाता है। किसानों बीमा कम्पनियों एवं बैंकों सहित सभी स्टॉक होल्डर के लिये एक ही पोर्टल है। इसमें दोनों बीमा योजनाओं जैसे पी.एम.एफ.वी.आई. और डब्लू.बी.सी.आई.एस. शामिल है। मोबाइल एप के द्वारा ही वेब पर बीमा की प्रीमियम की अंतिम तिथि एवं किसानों को उनकी फसल एवं स्थान के लिये कम्पनी सम्पर्कों की सूचना प्रदान करता है।

आई.सी.टी. तकनीक :—

उत्पादन बढ़ाने के लिए टिकाऊ कृषि में सूचना एवं संचार आधारित तकनीकों (आई.सी.टी.) का प्रयोग के.वी.के. मोबाइल एप कृषि क्षेत्रों में विस्तार की नई पहल कर रही है। वेब आधारित के.वी.के. पोर्टल भी बनाए गये है। आई.सी.टी. के महत्व को समझते हुए किसानों तक नवीनतम कृषि सम्बन्धी वैज्ञानिक जानकारियों के प्रसार हेतु भी कई पहल की गयी है। साथ ही कृषि शिक्षा से सम्बन्धित उपयोगी सूचनाएं प्रदान करने के लिए एग्री यूनिवर्सिटी पोर्टल को लांच किया गया है। कृषि और ग्रामीण विकास में डिजिटल इंडिया के दृष्टिकोण को साकार करने में इनका महत्वपूर्ण योगदान होगा। सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी द्वारा किसानों की सुविधा के लिए अनेक मोबाइल एप किसान पोर्टल, किसान सुविधा, पूसा कृषि, फसल, बीमा एग्री मार्केट एम किसान, कृषि मंडी मोबाइल एप भी शुरू किये गये हैं। आज ग्रामीण भारत के किसानों के समक्ष सबसे गम्भीर समस्या उनके उत्पादन का सही मूल्य न मिलना है। विचौलियों और दलालों के कारण किसानों को अपने कृषि उत्पाद बहुत कम दामों में ही बेचने पड़ते हैं, व्यांकि कई कृषि उत्पाद जैसे सब्जियां, फल, फूल, दूध और दुग्ध पदार्थ बहुत जल्दी खराब हो जाते हैं, उन्हें लम्बे समय तक संग्रह करके नहीं रखा जा सकता है और न ही भारतीय किसानों के पास इन्हें संग्रह करने की सुविधा होती है, यद्यपि किसानों को आढ़तियों की अवसरवादी कार्य प्रणाली से बचाने के लिये समय-2 पर ग्रामीणों को उचित परामर्श सेवाएं प्रदान की जाती है।

किसान पोर्टल:—

किसान पोर्टल एक वेबसाइट है, जिसे कृषि एवं किसान मंत्रालय किसान द्वारा विकसित किया गया। देश का कोई भी किसान पोर्टल तक अपनी पहुँच स्थापित करके बीजों, उर्वको कीटनाशको, फार्म मशीनरी, मौसम, खेत उत्पादों के बाजार मूल्य योजनाओं और कार्यक्रम के पैकेज, बीमा भंडारण, ऋण एवं न्यूनतम समर्थन मूल्य की जानकारी स्थानीय भाषा में शामिल कर सकता है। यह सुविधा देश के सभी राज्यों में ब्लाक स्तर तक उपलब्ध है।

किसान सुविधा मोबाइल एप: — यह एप संवेदनशील मानकों जैसे जलवायु, पौध संरक्षण, खाद बीज व उर्वरकों के डीलरों, कृषि परामर्श और मंडी मूल्य आदि पर किसानों को सूचना प्रदान करता है।

पूसा कृषि मोबाइल एप: — माननीय प्रधानमंत्री के प्रयोगशाला से खेत (लैब टू लैंड) तक के सपने को साकार करने के लिये पूसा कृषि मोबाइल एप किसानों की सहायता के लिये शुरू किया गया। इससे भारतीय कृषि अनुसंधान संस्थान द्वारा विकसित प्रौद्योगिकी और तकनीक के बारे में किसान सूचना प्राप्त कर लाभान्वित हो सकते हैं।

एम किसान पोर्टल: — एम किसान पोर्टल से कृषि विज्ञान केन्द्रों द्वारा लाखों किसानों को परामर्श दिया जा रहा है। भारतीय मौसम विज्ञान विभाग द्वारा 100 कृषि विज्ञान केन्द्रों पर स्वचालित मौसम केन्द्र जोड़े गये हैं।

ए०टी०एम०:— ए०टी०एम० जैसी सुविधाएँ भी धीरे धीरे ग्रामीण समाज में अपना स्थान बना रहा है, जिसने ग्रामीण जीवन में आमूलचूल परिवर्तन कर दिया है। जहां पहले ग्रामीण किसान व खेतीहर मजदूर बैंक में पैसा जमा कराने और निकालने के

लिये घंटो समय बर्बाद करते थे, वही अब कुछ ही मिनटों में ए०टी०एम० कार्ड से जमा व निकासी दोनों काम आसानी से निपटाए जा सकते हैं। डेबिट कार्ड एवं क्रेडिट कार्ड से तो मानो ग्रामीण क्षेत्र में क्रांति ही जा गई है।

किसान कॉल सेन्टर: – फसल उत्पादन से सम्बंधित किसी भी समस्या के समाधान के लिये किसान काल सेंटर की सुविधा अब सभी राज्यों में की गयी है। इस सेवा के तहत किसान अपनी समस्या दर्ज करा सकते हैं जिनका समाधान 24 घंटों के अन्दर कृषि विशेषज्ञों द्वारा उपलब्ध करा दिया जाता है। किसान कृषि विश्वविद्यालय और कृषि अनुसंधान केन्द्रों के विशेषज्ञों के माध्यम से अपने प्रश्नों के उत्तर पाने के लिये नजदीकी किसान मॉल सेन्टर पर टोल फ्री नं० से साल के 365 दिन प्रातः 6 बजे से राति 10 बजे के बीच सम्पर्क कर सकते हैं।

ई-खेती:- आज नगरीय समाज में सूचनाएं और नई-नई जानकारियां प्राप्त करने के कई माध्यम हैं, परन्तु ग्रामीण विकास व कृषि से भी जुड़ी किसी भी समस्या का समाधान करने के लिये इंटरनेट सबसे प्रभावी सरल व आसान माध्यम बनता जा रहा है। आज भारत का किसान देश के किसी भी कोने में हो, वह वहाँ से ई-मेल कर अपनी कृषि सम्बन्धी किसी भी समस्या का समाधान पा सकता है। ई-खेती ने वैज्ञानिकों, प्रसार कार्यकर्ताओं और विषय-वस्तु विशेषज्ञों पर ग्रामीणों की निर्भरता को बहुत ही कम कर दिया है। ई-खेती के माध्यम से किसान पशुपालक व अन्य पेशे में लगे ग्रामीण भाई बहन जब चाहे तब घर बैठे ही कृषि पशुपालन या अन्य व्यवसायों के बारे में जानकारी प्राप्त कर लाभ उठा सकते हैं।

आज इंटरनेट के माध्यम से ही सुदूर गाँव मे बैठा किसान अपने खेती/कृषि सम्बन्धी सारी जानकारिया प्राप्त कर आत्मनिर्भरता की दिशा में एक कदम आगे बढ़ रहा है। **कृषि विज्ञान** सम्बन्धी नवीनतम व अत्याधुनिक जानकारियों के प्रचार-प्रसार में डिजिटल टेक्नोलाजी ने महत्वपूर्ण परिवर्तन कर दिखाया है, इंटरनेट किसानों वैज्ञानिकों और सरकार के मध्य सम्पर्क सेतु का कार्य करती है। इसके माध्यम से सरकारी योजनाओं और कृषि अनुसंधान सम्बन्धी महत्वपूर्ण सूचनाएँ सीधे तौर पर किसानों तक पहुंचती है।

ई- पशुहार पोर्टल की स्थापना:- देश में पहली बार राष्ट्रीय दुर्घ दिवस 26 नवम्बर, 2016 के अवसर पर राष्ट्रीय बोवाइन उत्पादकता मिशन द्वारा ई-पशुधन हाट पोर्टल की स्थापना कर डिजिटल प्रौद्योगिकी की दिशा में कदम बढ़ाया यह पोर्टल देशी नस्लों के लिये प्रजनकों और किसानों को जोड़ने में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकता है। इस पोर्टल के द्वारा किसानों को देशी नस्लों की नस्लवार सूचना प्राप्त होती है, जिससे किसान व प्रजनक देशी नस्ल की गाय एवं भैसों को खरीद एवं बेच भी सकेंगे। देश में उपलब्ध जर्मप्लाज्मा की सारी सूचना अब पोर्टल पर भी देखी जा सकती है। इस पोर्टल के द्वारा उच्च देशी नस्लों के संरक्षण एवं संवर्धन को नई दिशा मिलेगी।

किसान एस०एम०एस० पोर्टल:- भारत सरकार ने किसानों के लिये लिये एक एस०एम०एस० पोर्टल की भी शुरुआत की है। इस सुविधा के माध्यम से किसान कृषि के संबंध में अपनी आवश्यकताओं, स्थान और अपनी भाषा के अनुसार सलाह और सूचनाएं प्राप्त कर सकते हैं। कृषि कार्यों/पसन्द की फसलों के बारे में सन्देश प्राप्त करने के अनुरोध के बाद किसान एस०एम०एस० पोर्टल प्रणाली में किसानों को उनके मोबाइल पर एस०एम०एस सन्देश मिलते रहते हैं, जिनमें सूचना की जानकारी या विशेषज्ञों, वैज्ञानिकों और अधिकारियों की आवश्यक सलाह दी जाती है।

ग्रामीण अर्थव्यवस्था का बदलता परिवृद्धि:- ग्रामीण अर्थव्यवस्था/बाजार को मजबूत बनाने के लिये आज परम्परागत तकनीक के स्थान पर डिजिटल प्रौद्योगिकी/तकनीक पर जोर दिया जा रहा है। देश की आधी से अधिक की जनसंख्या गाँवों में निवास करती है। जिनकी रोजी-रोटी एवं आजीविका का प्रमुख साधन कृषि व पशुपालन ही है। देश की उन्नति एवं खुशहाली का रास्ता गाँवों से होकर जाता है। यदि भारत को खुशहाल बनाना है तो नगरों की तरह आधुनिक सुविधाएं गाँवों में भी विकसित करनी होगी। इसलिए आज भारत सरकार विभिन्न विभिन्न स्वयं सेवी संस्थाएं आदि ग्रामीण विकास, कृषि एवं

भूमिहीन किसानों के कल्याण पर ज्यादा ध्यान दे रही है, इसलिये भारत के 'गॉव' आज परिवर्तन के दौर से गुजर रहे हैं। डिजिटल प्रौद्योगिकी और पारदर्शिता आज ग्रामीण भारत की पहचान बन गये हैं।

ग्रामीण भारत में डिजिटलाइजेशन संस्कृति ने एक मूक क्रान्ति का रूप ले लिया है, जो आने वाले समय में ग्रामीण भारत का कायाकल्प करके भारत के गॉव की तस्वीर को ही बदल सकती है। डिजिटल प्रौद्योगिकी ग्रामीण समाज व कृषि सभी के लिये बहुत ही उपयोगी एवं लाभदायक सिद्ध हुई है, जो ग्रामीण समाज की जिन्दगी का एक अहम हिस्सा बनता चला जा रहा है, यह डिजिटल प्रौद्योगिकी की ही देन है जिनके सहायता से ग्रामीण अपने गॉव में ही रहकर अपने अनेक काम स्मार्टफोन के माध्यम से निपटाने लगे हैं। इसके अलावा साधारण बातचीत के अलावा मीटिंग करना, घर बैठे बिजली बिलों का भुगतान करना, खेती बाड़ी से सम्बन्धित सभी जानकारी विभिन्न वेबसाइटों पर निकाल सकते हैं। ई-मेल अपनी जरूरत के अनुसार कर सकते हैं, ग्रामीण किसान व खेतीहर मजदूर अब बैंक से पैसा जमा कराने और निकालने के लिये घंटों लाइन में लगकर समय बर्बाद नहीं करते, ए.टी.एम कार्ड बन जाने से यह दोनों काम आसानी से निपटाए जा सकते हैं। डेबिट कार्ड एवं क्रेडिट कार्ड से तो मानो ग्रामीण क्षेत्र में क्रान्ति ही आ गई है।

डिजिटल प्रौद्योगिकिया ग्रामीण विकास और रूपान्तरण के लिए अधिक कारगर सिद्ध होगी। अतः इस बात पर विचार मंथन किया जाना चाहिए कि ग्रामीण लोगों को अपने जीवन से सम्बन्धित विभिन्न डिजिटल प्रौद्योगिकीयों के बारे में जानकारी हाशिल करने के लिए किस प्रकार प्रेरित किया जा सकता है, जिससे वे जानकारी को साझा कर सके और अपने लिए बेहतर अवसर पैदा कर सके। इस सम्बन्ध में कुछ महत्वपूर्ण सुझाव को अमल में लाया जा सकता है—

1. इसके लिए स्वयंसेवी संगठनों वित्तीय संस्थानों और सरकारी एजेन्सियों की भागीदारी के साथ सामाजिक मंचों का निर्माण किया जा सकता है तथा इन मंचों के जरिये ग्रामीण किसानों को शालीनता के साथ अपने उत्पाद और सेवाएं खरीदने के लिये प्रेरित करने की आवश्यकता होगी। ग्रामीण कृषि विपणन में आई.सी.टी. का प्रारम्भिक इस्तेमाल करने वालों में आई.टी.सी. और एच.एल.एल. दो बेहतर उदाहरण दिये जा सकते हैं, जो ग्रामीण ग्राहकों को आकर्षित करने के लिए ऐसी कार्यनीतियों का सफलतापूर्वक इस्तेमाल कर रहे हैं। स्मार्टफोन और टेबलेट्स जैसे डिजिटल उपकरण नये ढंग से ऐसे ग्राहकों तक पहुंच सकते हैं।
2. दूसरा कदम हम ग्रामीण ग्राहकों को आकर्षित करने हेतु व्यापारिक संगठनों को संभावित ग्राहकों के साथ वर्ष भर संचार और सम्पर्क बनाये रखने के लिए निवेश करने की आवश्यकता को पूरा करके कर सकते हैं अर्थात् डिजिटल प्रौद्योगिकियों के साथ ऐसे क्षेत्रों की पहचान करते हुए जहां इनका प्रसार और इस्तेमाल का पैटर्न बेहतर है। वहाँ विभिन्न कम्पनियां अपेक्षाकृत कम खर्चीले मीडिया का इस्तेमाल करते हुये अपने प्रस्ताव पेश कर सकती हैं। मोबाइल फोनों के जरिये कनेक्टेड ग्रामीण आबादी इंटरनेट का प्रयोग मुख्य रूप से मनोरंजन और संचार के लिये ही करती है। अन्य विषयों के लिए मोबाइल का इस्तेमाल न किये जाने के कारणों में एक यह भी है कि स्थानीय भाषाओं में संबद्ध विषयवस्तु की उपलब्धता का अभाव होता है। इस आवश्यकता पर ध्यान देकर व्यापारी लाभ उठा सकते हैं कि ऐसी सामग्री मनोरंजक और दिलचस्प ढंग से भारतीय भाषाओं में ग्रामीण किसानों को उपलब्ध करायी जाए जो उनके निर्णय लेने में प्रासंगिक बन सकें।
3. इस दिशा में तीसरा कदम कनेक्टिविटी की समस्या को दूर करके उठाया जा सकता है। ग्रामीण किसानों के नेट-नागरिकों के पैटर्न के इस्तेमाल को समझते हुए, यह तय करते हुए कि उनके साथ कैसे संपर्क बनाए रखा जाए, यह जरूरी होगा कि इंटरनेट सक्षम और गैर सक्षम मोबाइल फोन के इस्तेमाल को बढ़ावा देकर और देशी व

स्थानीय भाषाओं में उचित विषय वस्तु का सृजन किया जाय, जिससे ग्रामीण क्षेत्रों में 'डिजिटल साक्षरता' को सफल बनाया जा सके।

4. ग्रामीण परिवेश में बिजली की समस्या और अन्य ढांचागत मुददों की चुनैतियों के बावजूद भी कल्पना और नयी प्रौद्योगिकी के मिश्रण से ग्रामीण युवाओं की जरूरते पूरी करके भी आगे बढ़ सकते हैं। प्रौद्योगिकी सक्षम ऐसी शिक्षा-व्यवस्था जो विद्यार्थियों को विशेषज्ञ बनाने और शैक्षिक तकनीकी को सरलता से अपनाने में मददगार हो की आवश्यकता शहरी क्षेत्रों की अपेक्षा ग्रामीण भारत में अधिक है। ऐसी प्रणाली में विद्यार्थियों के समक्ष विकल्प होने चाहिए, देशी भाषाओं में कौशल उन्मुखी कार्यक्रम को बढ़ावा दिया जाना चाहिए। जिसे ग्रामीण क्षेत्र में नागरिक सेवा केन्द्रों और स्कूलों के माध्यम से निर्धारित किया जा सकें। केरल में ऐसे 34 आईटी0आई0 व स्थानों को शामिल करके परियोजना चलाई जी जा रही।
5. आई.सी.टी. में नवाचार के जरिये ग्रामीण परिवेश में बदलाव के लिए एक दीर्घावधि दृष्टिकोण की आवश्यकता होगी जिसमें जोखिम उठाने और विफलता को सहन करने की भी क्षमता हो।
6. कृषि क्षेत्र में 2 प्रतिशत वृद्धि दर और संसाधनों की दुर्बलता को देखते हुए गाँवों को डिजिटल प्रौद्योगिकियों से संचालित डिजिटल साक्षरता ज्ञान को अर्थव्यवस्था से जोड़ने का उद्देश्य पूरा करने के लिये जोरदार प्रयास किये जाने चाहिए, जिससे डिजिटल साक्षरता के स्थायी विकास की योजना सफल हो सके।

सन्दर्भ

- दुबे, डा. श्यामाचरण: संचार और विकास, सूचना और प्रसारण मंत्रालय भारत सरकार, 1986
- प्रभात रविन्द्र: आम आदमी की ताकत बना सोशल मीडिया, जनसन्देश टाइस 5 जनवरी 2014
- चैटर्जी, पी०सी०: बाडकास्टिंग इन इण्डिया सेज पब्लिकेशन्स नई दिल्ली 198
- यादव बृजेश कुमार: — सामाजिक परिवर्तन में मीडिया की भूमिका वर्ल्ड वाइड जर्नल ऑफ मल्टीडिसीलनरी रिसर्च एण्ड डेवलपमेन्ट, 2017
- शर्मा, आर०के० दी रोल आफ मीडिया इन सोसायटी, अमर पब्लिकेशन, सागर, 2003, पृ० 93
- श्री निवास, एम०एन० आधुनिक भारत में सा० परिवर्तन, राज कमल प्रकाशन, नई दिल्ली, 2005 पृ० 10
- विज्ञापन की दुनिया—कुमुद शर्मा पुष्ट—56
- यादव, बृजेश कुमार "सामाजिक परिवर्तन में मीडिया की भूमिका" शोध छात्र ठण्डन्न द्वारा
- दुबे, डा० श्यामाचरण— संचार और विकास, सूचना और प्रसारण मंत्रालय भारत सरकार, 1986
- प्रभारत रविन्द्र— आम आदमी की ताकत बना सोशल मीडिया, जनसन्देश टाइम्स, 5 जनवरी 2014



उच्च शिक्षा में छात्र—असन्तोष एवं नैतिक शिक्षा की आवश्यकता

डॉ दयाशंकर यादव *

किसी भी देश के युवकों से ही देश की वास्तविक पहचान होती है। वस्तुतः आज का युवा वर्ग कल का नेता, वैज्ञानिक अभियन्ता बनता है। आज का युवा ही चिकित्सक समाज सुधारक दार्शनिक आदि बनता है। युवाओं में ऐसा दृष्टिकोण बदलना होगा अतः युवाओं को सही मार्गदर्शन देने की है। आज का युवा ऐसे चौराहे पर आ खड़ा है उसे रातों रात विश्व विद्यात बनाने की लालसा उत्साहित और श्रेष्ठ बनाने की है। हम स्पष्ट करना चाहेंगे कि युवा मानव किया शील उत्साह से भरे हुए हैं। आज का युवा वर्ग देश को गौरव बनाने में उत्साह पूर्ण है।

यदि देश के नवयुवकों में चारित्रिक दृढ़ता व नैतिक मूल्यों का समावेश है तथा वे बौद्धिक, मानसिक एवं आध्यात्मिक शक्तियों से परिपूर्ण हैं तो निस्संदेह हम एक स्वस्थ एवं विकसित राष्ट्र की कल्पना कर सकते हैं परंतु यदि हमारे युवकों की मानसिकता रुग्ण है अथवा उनमें नैतिक मूल्यों का अभाव है तो यह देश अथवा राष्ट्र का सबसे बड़ा दुर्भाग्य है क्योंकि इन परिस्थितियों में विकास की कल्पना केवल कल्पना तक ही सीमित रह सकती है, परंतु हम अपने देश के युवा वर्ग की मानसिकता, उनकी मनःस्थिति व उनकी वर्तमान परिस्थितियों का आकलन करें तो हम पाते हैं कि उनमें से अधिकांश अपनी वर्तमान परिस्थितियों से संतुष्ट नहीं हैं। शिक्षा का संबंध जीविका से बहुत अधिक जुड़ा है। अधिकतर छात्र जीविका पाने के उद्देश्य से शिक्षा प्राप्त करते हैं, इसलिए जब उन्हें अनुकूल शिक्षा नहीं मिल पाती या उचित शिक्षा नहीं मिल पाती तो उनमें आक्रोश पनपने लगता है जिसे वह जिस—तिस रूप में व्यक्त करने लगते हैं। आज अधिकांश विद्यार्थी बिना सोचे—समझे शिक्षा लेकर महाविद्यालय से बाहर आकर बेरोजगारों की पत्ति में आ खड़े होते हैं। उनको देखकर छात्रों को अपने अनिश्चित भविष्य का भय घेरने लगता है। हमारे युवा वर्ग में असंतोष फैल रहा है।

छात्र असंतोष एक ऐसी परिस्थिति है जिनका सामना अधिकतर विद्यार्थी अपने शैक्षणिक सत्र के दौरान करते रहते हैं। कभी विद्यार्थी अपने शिक्षकों के असहनीय बर्ताव का शिकार होते हैं, तो कभी पाठ्यक्रम को ऐसा तैयार किया जाता है जो विद्यार्थी अनुकूल नहीं होता है। जिनके कारण आए दिन विद्यार्थियों को कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। कई बार शिक्षक अपने ज्ञान के प्रभाव में विद्यार्थियों के विचारों को अनसुना कर देते हैं, साथ ही उनका तिरस्कार किया जाता है। यही तिरस्कार धीरे—धीरे विद्यार्थियों में विरोध पैदा करता है जिसका परिणाम हड़ताल, प्रदर्शन, हिंसात्मक घटनाएँ, परीक्षाओं का बहिष्कार, पुलिस के साथ मुठभेड़, बसों को जलाना, अध्यापकों व कॉलेज के अधिकारियों के साथ मार—पीट में बदल जाता है।

*एसोसिएट प्रोफेसर, समाजशास्त्र विभाग, सकलडीहाँ स्नातकोत्तर महाविद्यालय, सकलडीहाँ, चन्दौली, उत्तरप्रदेश।

देश के युवा वर्ग में बढ़ते असंतोष के अनेक कारक हैं। कुछ तो हमारे देश की वर्तमान परिस्थितियाँ इसके लिए उत्तरदायी हैं तो कुछ उत्तरदायित्व हमारी त्रुटिपूर्ण राष्ट्रीय नीतियों एवं दोषपूर्ण शिक्षा पद्धति का भी है। अनियंत्रित रूप से बढ़ती जनसंख्या के फलस्वरूप उत्पन्न प्रतिस्पर्धा से युवा वर्ग में असंतोष की भावना उत्पन्न होती है। अध्यापक अपने कर्तव्य का पालन नहीं करते जिससे छात्रों का मार्गदर्शन सही तरीके से नहीं हो पाता। स्कूलों में शिक्षक और विद्यार्थी का अनुपात में भी बड़ा अंतर दिखता है। एक कक्षा में इतने ज्यादा विद्यार्थी होते हैं कि शिक्षक और छात्र में संवाद स्थापित नहीं हो पाता या एक ही कमरे में कई कक्षाओं के विद्यार्थियों को बैठाया जाता है। परीक्षा पद्धति असफल हो रही है। गाइड, नोट्स पढ़कर छात्र किसी तरह सफल हो जाते हैं। जब युवाओं के हुनर का कोई राष्ट्र समुचित उपयोग नहीं कर पाता है तब युवा असंतोष मुख्य हो उठता है।

छात्रों के असंतुष्ट रहने का मुख्य कारण है छात्रों का ध्यान अपनी पुस्तकों तथा पढ़ाई में न होकर आजकल की राजनीति, फैशन, ग्लैमर, फिल्म, मनोरंजन, अपराध के प्रति आकर्षण इत्यादि में है। साथ ही हमारे देश में भाषा, धर्म, जाति, वंश, लिंग, आयु आधारित भेदभाव एवं अनेक अन्धविश्वास अभी भी विद्यमान हैं। जब सामाजिक व्यवस्था में व्याप्त विरोधाभास, राजनीति से उत्पन्न भ्रष्टाचार व आर्थिक असमानताओं के कारण सभी व्यक्तियों में देश एवं समाज के प्रति मोहभंग हो जाता है तो वह किसी न किसी रूप में विद्रोही हो ही जाता है, तो ऐसी स्थिति में युवाओं से ही क्यों आशा की जाती है कि वे ही पारम्परिक नैतिक मूल्यों एवं आदर्शों के अनुसार चलें।

यह विडम्बना है कि यदि एक विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों में असन्तोष है तो उसे छात्र-आन्दोलन की समस्या के रूप में स्वीकार नहीं किया जाता है अपितु जब सम्पूर्ण देश में शिक्षण संस्थाओं में प्रवेश, पाठ्यक्रमों, परीक्षा-प्रणाली और शैक्षिक-समितियों में प्रतिनिधित्व आदि सामूहिक मामलों पर कुंठित होते हैं कि युवाओं में असन्तोष की समस्या है। प्रत्येक गलत अथवा सही कार्य के पीछे कोई न कोई कारण अवश्य होता है। युवाओं द्वारा व्यक्त किये जाने वाले असन्तोष एवं आन्दोलन के पीछे भी अनेक कारण हैं। युवाओं के आन्दोलनों को नियन्त्रित किया जा सकता है। आवश्यकता एकजुट होने की है। परस्पर सहयोग, सद्भावना, सहिष्णुता, आदर, प्रेम, नैतिक मूल्यों एवं आदर्शों को युवाओं में पैदा करने की है। तभी देश का सामाजिक, आर्थिक एवं राजनीतिक विकास समन्वित रूप से हो सकता है। छात्र-असंतोष के जिम्मेदार न केवल छात्र बल्कि अध्यापक व अधिकारी भी हैं। उन्हें छात्रों के असंतोष का कारण जानकर उसका निवारण करना आवश्यक है। जिससे वे अपनी अध्ययन या पढ़ाई की ओर ध्यान दे सकें। अतः युवाओं में इन उत्तेजनापूर्ण आन्दोलनों को नियन्त्रित एवं कम करने के लिए माता-पिताओं, शैक्षणिक संस्थाओं के शिक्षकों, नीति निर्माणकों और शैक्षिक-प्रशासन व्यवस्था आदि सभी का पर्याप्त सहयोग अति आवश्यक है ताकि उनके अन्दर आशा, विश्वास, उत्साह, साहस, जागृति, आपसी प्रेम-सहयोग आदि की भावना पैदा हो सके।

युवाओं की छवि हमेशा से आक्रामक रही है। उन्हें उत्तेजक, फुर्तीला, बागी मिजाज माना जाता रहा है। युवा पीढ़ी एक राष्ट्र की रीढ़ होती है। उनका मनोबल, उनकी क्षमताएं, उनका साहस असीम है। अब वह समय आ गया है कि भारत देश की इस विशाल युवा शक्ति को जो अभी तक उपेक्षित रही है उसे उचित नेतृत्व और मार्गदर्शन द्वारा विकासात्मक व सृजनात्मक कार्यों, सामाजिक व राजनैतिक अन्याय तथा शोषण को दूर करने हेतु और राष्ट्रीय लक्ष्यों की प्राप्ति हेतु लगाया जाए। उनमें दमन, हिंसा एवं टकराव के स्थान पर आस्था, विश्वास, साहस, धैर्य, सहिष्णुता, त्याग, प्रेम, सद्भाव इत्यादि जैसे गुणों को विकसित किया जाए। आज ऐसा वातावरण तैयार करने और इस हेतु युवाओं को संगठित करने की आवश्यकता है, तभी समस्त राष्ट्र का विकास सम्भव है। जॉन सी० डाल्टन और पामेला सी० क्रॉस्बी ने नैतिक और मूल्य शिक्षा के लिए जो गतिविधियाँ दी हैं, निम्न हैं :–

1. सामुदायिक सेवा और सेवा सीखना : कुछ कक्षा की गतिविधियाँ छात्रों को दूसरों की समझ और स्वयं को गहरा करने और सामुदायिक सेवा गतिविधियों में भागीदारी के रूप में नैतिक प्रतिबिंब को प्रोत्साहित करने के लिए बहुत सारे समृद्ध अवसर प्रदान करती हैं। ये गतिविधियाँ छात्रों को वास्तविक जीवन की समस्याओं और चुनौतियों के संपर्क में लाती हैं। इन मुद्दों की जांच करने और अपनी स्वयं की मान्यताओं और मूल्यों को प्रतिबिंबित करने के लिए छात्रों को प्रत्यक्ष अनुभव मिलता है। हमारे पास विभिन्न पृष्ठभूमि के छात्र हैं, इसलिए जब वे सामुदायिक सेवा में संलग्न होते हैं तो उन्हें जीवन को देखने का तरीका मिल सकता है।

2. आध्यात्मिक गतिविधियाँ : अधिकांश स्नातक छात्रों के लिए कॉलेज का समय स्वयं की खोज, पहचान विकास और निर्णय लेने का समय होता है। छात्रों द्वारा अर्थ और उद्देश्य की यह आवक खोज अक्सर आध्यात्मिक संदर्भ में तैयार की जाती है। आध्यात्मिक गतिविधियाँ छात्रों को उनके आंतरिक जीवन का पता लगाने और पूर्णता और एकीकृत जीवन की भावना का पता लगाने में मदद कर सकती हैं। परिसर में आध्यात्मिक गतिविधियाँ आध्यात्मिकता के ज्ञान के प्रति छात्रों की भूख का प्रतीक हैं।

3. नेतृत्व शिक्षा : कॉलेज के छात्रों के बीच नेतृत्व कार्यक्रमों की लोकप्रियता और नेतृत्व की भूमिकाओं और जिम्मेदारियों के लिए नैतिक विचारों के आंतरिक कनेक्शन, नेतृत्व शिक्षा को नैतिक और चरित्र विकास के लिए एक शक्तिशाली मंच बनाते हैं। ऐसी काम करने के लिए नेता स्वयं और दूसरों की मदद करते हैं। वे दिशा निर्धारित करते हैं, एक प्रेरणादायक दृष्टि का निर्माण करते हैं, और कुछ नया बनाते हैं। नेतृत्व मानवित्रण के बारे में है जहाँ आपको टीम या संगठन के रूप में ‘जीत’ जाने की आवश्यकता होती है और यह गतिशील, रोमांचक और प्रेरणादायक है। नेताओं ने दिशा तय की यह उन्हें अपने लोगों को सही गंतव्य तक, सुगम और कुशल तरीके से मार्गदर्शन करने के लिए प्रबंधन कौशल का उपयोग करना चाहिए। इससे छात्रों की क्षमता का पता लगाने में मदद मिल सकती है और भी सरल शब्दों में कहें, तो नेता प्रेरक और निर्देशक है। वह समूह में वह व्यक्ति है जिसके पास व्यक्तित्व और नेतृत्व कौशल का संयोजन है जो दूसरों को उसकी दिशा का पालन करना चाहता है।

4. विविधता शिक्षा : आज, विविधता शिक्षा मानव अंतर की समझ और सराहना को बढ़ावा देने के लिए कॉलेजों और विश्वविद्यालयों द्वारा उपयोग की जाने वाली एक बहुत ही लोकप्रिय शैक्षिक रणनीति का प्रतिनिधित्व करती है। ऐसी शिक्षा के केंद्र में नैतिक मूल्यों और व्यवहारों का विकास होता है जैसे कि दूसरों के लिए सम्मान, सहिष्णुता, निष्पक्षता और सहानुभूति और समुदाय और समाज के सकारात्मक पहलू के रूप में बहुलवाद की स्वीकृति। विविधतापूर्ण शिक्षा भी महत्वपूर्ण तरीकों में से एक है जो उच्च शिक्षा एक लोकतांत्रिक समाज के लिए नागरिक कौशल के विकास में योगदान करती है।

5. सहकर्मी सलाह और नेतृत्व : कुछ चीजें छात्रों को जिम्मेदारी, दूसरों की समझ और स्वयं-जागरूकता को सलाह देने और अग्रणी लोगों की जिम्मेदारी के रूप में सिखाती हैं। कॉलेज की स्थापना में, छात्रों को सहकर्मी सलाहकार और नेता के रूप में काम करने के लिए कई अवसर उपलब्ध हैं, और ये भूमिकाएं शक्तिशाली नैतिक विकास के अनुभव प्रदान कर सकती हैं, खासकर यदि वे चर्चा के अवसर शामिल करते हैं। सहकर्मी सलाह, बहुमुखी प्रतिभा सहित कई फायदे प्रदान करता है, पहले से मौजूद शैक्षणिक सलाह देने वाले कार्यक्रमों के साथ संगतता, छात्र की जरूरतों के प्रति संवेदनशीलता और समय और स्थानों को सलाह देने की सीमा और दायरे का विस्तार करने की क्षमता जब आमतौर पर सलाह उपलब्ध नहीं होती है। इसके अतिरिक्त, सहकर्मी सलाहकार के रूप में सेवा करने वाले ऐसे कार्यक्रमों में शामिल नेतृत्व विकास से लाभान्वित होते हैं। सहकर्मी की सलाह बहुमुखी है और इसे संस्था की आवश्यकताओं के अनुरूप बनाया जा सकता है।

6.अनुशासनात्मक और न्यायिक कार्यक्रम : कॉलेज के छात्र संस्थागत नियमों और विनियमों के उल्लंघन के परिणामस्वरूप कॉलेज की अनुशासनात्मक प्रक्रियाओं में भाग लेंगे । नए छात्र कॉलेज के नियमों के सबसे अक्सर उल्लंघन करने वालों में से हैं, जो व्यवहार के कारण उन्हें छात्र आचरण नियमों के साथ संघर्ष में लाते हैं । जब शैक्षिक उद्देश्यों के लिए संगठित और प्रशासित किया जाता है, तो कॉलेज के अनुशासनात्मक प्रक्रिया कॉलेज के छात्रों को उनके व्यवहार के नैतिक और सामाजिक परिणामों को प्रतिबिंधित करने और उनके द्वारा किए जाने वाले निर्णयों के लिए अधिक व्यक्तिगत जिम्मेदारी लेने में मदद करने में बहुत उपयोगी हो सकती है ।

7.छात्र शासन संगठनों और गतिविधियों में भागीदारी : सर्वश्रेष्ठ ढंग से छात्र अक्सर स्वयं कर के सीखते हैं, और परिसर के जीवन के कुछ क्षेत्र हैं जहां छात्रों को स्वतंत्रता और स्व-शासन के लिए अधिक जिम्मेदारी दी जाती है जैसे कि छात्र सरकार, निवास हॉल सरकार, छात्र क्लब और संगठन और अन्य छात्र गतिविधियों जैसी गतिविधियों में । इन नेतृत्व भूमिकाओं में छात्रों के पास संस्थागत शासन में साझा करने के लिए कार्यक्रम, नीतियां और प्रक्रियाएं बनाने के कई अवसर हैं य विवादित मूल्यों पर बहस करनाय निष्पक्ष और न्यायपूर्ण निर्णय देनाय और उनके द्वारा किए जाने वाले कार्यों के परिणाम भुगतने होंगे की समझ विकसित होना शामिल है ।

8.आनंदप्रद कोचिंग, रेफरी, और जिंगिंग : आनन्द प्रदता या मनोरंजन आज के कॉलेज के छात्रों की सबसे लोकप्रिय गतिविधियों में से एक है । हजारों छात्र कोच, रेफरी, व्यक्तिगत प्रशिक्षक, न्यायाधीश और छात्र मनोरंजक गतिविधियों और खेलों की एक विशाल सरणी के नेताओं के रूप में कार्य करते हैं । इन भूमिकाओं में छात्र संघर्षों की मध्यस्थिता करते हैं, निष्पक्ष खेलने की सुविधा देते हैं, प्रतिक्रिया और सलाह प्रदान करते हैं और अपने साथियों की सहायता और मार्गदर्शन करते हैं । इस तरह के अनुभव आत्म प्रतिबिंब और जागरूकता को बढ़ावा देने और व्यक्तिगत नैतिकता और निर्णय लेने को सिखाने में बहुत प्रभावशाली हो सकते हैं ।

9.छात्र गतिविधियाँ प्रोग्रामिंग : छात्र गतिविधियों को अक्सर छात्र मनोरंजन के रूप में माना जाता है, इन कैंपस गतिविधियों के बारे में बहुत कुछ है जो नैतिक और नागरिक शिक्षा को प्रोत्साहित करते हैं । कला, राजनीति और मनोरंजन के कार्यक्रम में महत्वपूर्ण नेताओं को परिसर में लाते हैं । छात्र दीर्घाएं छात्रों, शिक्षकों, पूर्व छात्रों और पेशेवर कलाकारों की कलात्मक कृतियों को प्रदर्शित करती हैं । शिल्प कार्यक्रम छात्रों को प्रतिभा विकसित करने और रचनात्मक प्रक्रिया का पता लगाने के अवसर प्रदान करते हैं । कॉफी हाउस, खुले माइक कार्यक्रम, और चर्चा राउंड-टेबल्स छात्रों को वर्तमान विषयों और मुद्दों पर बहस और चर्चा करने के अवसर प्रदान करते हैं । एक विचारशील रूप से डिजाइन की गई छात्र गतिविधियाँ कार्यक्रम बौद्धिक और नैतिक प्रतिबिंब के समृद्ध परिसर के वातावरण के निर्माण में योगदान कर सकती हैं ।

कॉलेज के छात्र हमेशा आगे बढ़ते हैं और अक्सर कैंपस से यात्राएं निकालते हैं । यात्रा कैंपस रुटीन और दायित्वों से एक अस्थायी राहत प्रदान करती है और मर्सी और दोस्ती के महत्वपूर्ण अवसर प्रदान करती है । कॉलेज के छात्र लंबी पैदल यात्रा, कैंपस कैनोइंग, पर्वतारोहण जैसी ऑफ-कैंपस साहसिक यात्राओं में भाग लेते हैं । वे समुद्र तटों के लिए जाते हैं, सड़क यात्राएं करते हैं, पीछे हटने, भ्रमण, स्वयंसेवक परियोजनाओं, स्प्रिंग ब्रेक कार्यक्रमों, इंटर्नशिप और विदेश में अध्ययन में भाग लेते हैं । इनमें से कई गतिविधियाँ कॉलेज प्रायोजित हैं लेकिन कुछ छात्रों द्वारा स्वयं आयोजित की जाती हैं । कुछ प्रकार की यात्रा में छात्रों को नए अनुभव प्रदान करने की क्षमता होती है जो आत्म-परीक्षा को उत्तेजित करते हैं और उन्हें उन तरीकों से खुद को चुनौती देने का कारण बनते हैं जो वे परिसर स्थापना के अन्तर्गत में नहीं कर सकते हैं । यात्रा का हमेशा मानवीय मूल्यों और समझ पर गहरा प्रभाव पड़ा है और यह अभी भी कॉलेज के छात्रों पर अपना जादू चलाती है ।

आज उच्च शिक्षा में छात्र-असन्तोष दिन प्रतिदिन बढ़ता ही जा रहा है, हम इस समस्या का समाधान अक्सर व बहुयायत में बाहर ही खोजते हैं य साथ ही नैतिक और मूल्य प्रेरित शिक्षा के स्थान पर भौतिक सामग्री आधारित कक्षादृशिक्षण को प्राथमिकता देते हैं, जो छात्रदृअसन्तोष को पूर्ण समाधान करने में असक्षम रहा है। आज पुनः एक ऐसे अध्यापन-विज्ञान (चकंहवहल) की आवश्यकता है जो बाहर से छात्रों पर न थोपी जाए बल्कि उनके अन्दर से प्रस्फुटित करते हुये, उसे पल्लवित व पुष्टि किया जाए। यह तभी सम्भव है जब नैतिक शिक्षा आधारित अध्यापन-विज्ञान (चकंहवहल) को कक्षादृ शिक्षण में समिलित किया जाएय यही नैतिक और मूल्य शिक्षा आधारित अध्यापन-विज्ञान (चकंहवहल) का समावेश उच्च शिक्षा में छात्र-असन्तोष का उचित व पूर्ण समाधान करने में सक्षम होगा एवं छात्र अपने अन्दर छिपे हुए सुप्त मानवीय गुणों का अधिकतम और सर्वांगीण विकास कर परिवार, समाज, राष्ट्र, व विश्व को तथा अंततः स्वयं को महत्वपूर्ण योगदान दे पाएगा। युवाओं को आगे बढ़ाने के लिए कुछ विचार हैं –

1. सकारात्मक सोंच उन्हे आगे बढ़ाने में मदद करते हैं।
2. एक दूसरे के सहयोगी बनें। आधुनिक युवा का विवेकशील होना अति आवश्यक है।
3. राजयोगी तथा उत्तरदायी बनने की सदैव प्रेरणा होनी चाहिए।
4. सर्वांगीण विकासवान सहभागी बनें और राष्ट्रभोगी बनें।
5. उच्च आदर्श बढ़ता युवाओं की शान है।

आज युवा अपने कर्तव्यों को भूल अपनी जड़ों को काटता जा रहा है। हम बताना चाहेंगे आदर्शवादी बनना ही युवाओं की शान है। आदर्शवादता और सर्वश्रेष्ठ बनने का संकल्प लें और अपने मूल्य और आदर्शों को प्रगति करके स्वयं गौरवान्वित होने से है। साथ ही साथ हमारे युवा समाज को आगे बढ़ने का अवसर प्राप्त होता है। आज सर्वाधिक जरूरत युवाओं के महानता की ओर है और अग्रसर होने की है। युवा यदि आत्म नियन्त्रण के द्वारा स्तम्भ को मूल्यों और सिद्धान्तों पर खरा उतारें तो उसे महान बनने से कोई नहीं रोक सकता।

सन्दर्भ

- सिंह, डॉ. देवी प्रसाद (1984) : "हिन्दू समाज में परिवर्तन की प्रक्रिया (700 ई. से 1200 ई. तक)"; पूर्वा संस्थान, गोरखपुर।
- मित्तल, डॉ. ए. के. (1980) : "भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृति इतिहास (1526 ई. से 1950 ई. तक)"; साहित्य भवन, आ.
- कुर्टिन्स, डब्ल्यू और ग्रीफ, ई.बी. (1974). द डेवोलोपमेंट ऑफ मॉरल थॉट : रिवियू एंड इवैल्यूएशन ऑफ कोहलबेर्ग अप्रोच, साइकोलॉजिकल बुलेटिन 81., 453 –470
- गावन्दे, ई. एन. (2004). वैल्यू ऑरिएंटेड एडुकेशन, न्यू डेल्ही : सरलप एंड संस
- सुपरका, डगलस और अन्य (1976). वैल्यूज एजुकेशन सोर्सबुक : कॉन्सेप्चुअल अप्रोच, मैटेरियल्स एनालिसिस, एंड एन एनोटेटेड बिलियोग्राफी, वाशिंगटन, डी.सी. : नेशनल इंस्टीट्यूट, शिक्षा विभाग (डीएचईडब्ल्यू)।
- वीसबर्ड, रिक (2002). मॉरल टीचर्स, मॉरल स्टूडेंट्स, एडुकेशनल लीडरशिप 60.
- गोयल, अरुणा एंड गोयल, एस. एल. (2005). ह्यूमन वैल्यूस एंड एडुकेशन, न्यू डेल्ही : डीप एंड डीप पब्लिकेशन प्राइवेट लिमिटेड



भारत में कम्युनिस्ट आंदोलन : एक ऐतिहासिक विवेचना

डॉ ऋषिकेश सिंह'

भारत में ही नहीं यूरोप या किसी अन्य महाद्वीप में भी आज कम्युनिस्ट आंदोलन बहुत मजबूत नहीं रह गया है, लेकिन इस दौरान इस विचारधारा की राजनीति ने भारत में अपने 100 साल पूरे कर लिए हैं। भारत में कम्युनिस्ट आंदोलन के सौ साल में कई तरह के विश्लेषण हुए हैं जो इसके पक्ष और विपक्ष, सफलता और असफलता, राष्ट्र की मुख्य धारा में होने और राष्ट्र की मुख्य धारा का विरोधी होने आदि की विवेचना करते हैं और यह भी वास्तविकता है कि कम्युनिस्ट पार्टियां आज ऐतिहासिक मोड पर खड़ी हैं। संसदीय राजनीति में भरोसा रखने वाली और गैर संसदीय राजनीति में भरोसा रखने वाली सभी तरह के वामपंथी दलों को उम्मीद है कि संघर्ष लंबा है लेकिन भविष्य में ताकत हासिल होगी। कुछ भी हो लेकिन मेरा निष्कर्ष है कि भारत में ही नहीं, एशिया यूरोप समेत सभी महाद्वीपों में एक विचारधारा के रूप में कम्युनिज्म अनन्त काल तक जिन्दा रहेगा।

भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी की स्थापना 17 अक्टूबर, 1920 को ताशकंद में हुई थी। पार्टी की स्थापना सोवियत संघ में बोल्शेविक क्रांति की सफलता और दुनिया भर के देशों के बीच आपसी राजनीतिक और आर्थिक संबंध बनाने के ज़ोर वाले दौर में हुई थी। पार्टी की स्थापना में मानवेंद्र नाथ रॉय ने अहम भूमिका निभाई थी, उनकी पार्टनर इवलिन ट्रेंट राय, अबानी मुखर्जी, रोजा फिटिंगॉफ, मोहम्मद अली, मोहम्मद शफीक, एमपीबीटी आचार्य ने सोवियत संघ के ताशकंद में भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी के गठन की घोषणा की थी। इनमें मानवेंद्र नाथ रॉय अमरीकी कम्युनिस्ट थे जबकि अबानी मुखर्जी की पार्टनर रोजा फिटिंगॉफ रूसी कम्युनिस्ट थीं। मोहम्मद अली और मोहम्मद शफीक तुर्की में खिलाफत शासन को लागू करने के लिए भारत में चल रहे खिलाफत आंदोलन के पक्ष में समर्थन जुटाने के लिए रूस में थे। ये वो समय था जब गाँधी भी खिलाफत आंदोलन का समर्थन कर रहे थे। उस वक्त में खिलाफत आंदोलन के कई कार्यकर्ता भारत की यात्रा कर रहे थे। कुछ तो पैदल ही सिल्क रूट के रास्ते भारत आ रहे थे। ये सभी लोग तुर्की में ब्रिटिश उपनिवेश का विरोध कर रहे थे। इस समय ब्रिटेन की कम्युनिस्ट पार्टी ने अपनी सरकार का विरोध करते हुए भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन को समर्थन देने का फैसला लिया था। इसी कारण भारत में ब्रिटिश उपनिवेशवाद के खिलाफ संघर्ष कर रहे विभिन्न समूह इस पार्टी की तरफ आकर्षित हुए। अमरीका से चल रही गदर पार्टी के सदस्यों पर भी इसका काफी असर देखने को मिला। खिलाफत आंदोलन में हिस्सा ले रहे युवा बड़ी संख्या में कम्युनिस्ट पार्टी से जुड़ गए। हालाँकि पार्टी की कोई ठोस कार्यकारी योजना नहीं थीं लेकिन कम्युनिस्टों ने उस वक्त भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की नीतियों में दिलचस्पी लेने वाले लोगों को साथ लेने का काम किया। उन्होंने मुख्य तौर पर शहरी इलाके के औद्योगिक क्षेत्रों में काम किया। मद्रास के कम्युनिस्ट नेता सिंगारावेल चेट्टियार उस वक्त सुर्खियों में आ गए थे जब उन्होंने 1922 में गया में आयोजित भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस सम्मेलन के दौरान संपूर्ण स्वराज की घोषणा की थी।

इसी समय भारतीय कम्युनिस्टों पर षड्यंत्र करने के मामले लगे थे। पेशावर, कानपुर और मेरठ षड्यंत्र मामले इनमें प्रमुख थे। पूरे शीर्ष नेतृत्व को कानपुर षड्यंत्र मामले में फँसाया गया था। हर कोई यह समझ गया 'एसेसिएट प्रोफेसर, राजनीति शास्त्र विभाग, श्री लाल बहादुर शास्त्री डिग्री कालेज, गोण्डा, उप्र०।

था कि ब्रिटिश सरकार मानवेंद्र नाथ रॉय और हर भारतीय कम्युनिस्ट के बीच होने वाले पत्राचार पर नजर रख रही थी। इन पत्राचारों पर नज़र रखने के साथ ही षड्यंत्र के मामलों की शुरुआत हुई थी। कानपुर वोल्वेविक षड्यंत्र मामले में जेल से बाहर आने के बाद नेताओं की दिसंबर, 1925 में कानपुर में बैठक हुई। इस बैठक में तय किया गया कि ताशकंद में बनी पार्टी के संचालन में आने वाली मुश्किलों को दूर करने के लिए कम्युनिस्टों को अखिल भारतीय स्तर पर एकजुट करने की ज़रूरत है। इसलिए एक बार फिर से कम्युनिस्ट पार्टी ऑफ इंडिया के गठन की घोषणा की गई। इस बैठक के आयोजन में सत्यभक्त की अहम भूमिका रही थी। उन्होंने अपील की थी कि पार्टी का नाम इंडियन कम्युनिस्ट पार्टी रखा जाए लेकिन पार्टी के दूसरे नेताओं ने कवेंशन ऑफ इंटरनेशनल कम्युनिस्ट मूवमेंट का हवाला देते हुए कहा कि देश का नाम अंत में रखा जाएगा। सिंगारावेल चेट्टियार को पार्टी का अध्यक्ष और सचिवानंद विष्णु घाटे को सचिव चुना गया। कम्युनिस्ट पार्टी ऑफ इंडिया के गठन के साल को लेकर विभिन्न मतों वाले लोगों में मतभेद है। भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी (मार्क्सवादी) और विभिन्न मार्क्सवादी-लेनिनवादी दल ताशकंद में बनी पार्टी को भारत की पहली कम्युनिस्ट पार्टी के रूप में मान्यता देते हैं, लेकिन भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी 1925 में बनी पार्टी को भारत की पहली कम्युनिस्ट पार्टी मानती है। यह मतभेद की स्थिति आज तक बनी हुई है। पार्टी के संचालन के लिए विभिन्न जगहों पर कम्युनिस्टों ने श्रमिकों और किसानों को जोड़ना शुरू किया। सरकार ने कार्रवाई शुरू की और लोगों को गिरफ्तार किया। इसी दौर में भगत सिंह जैसे क्रांतिकारी साम्यवाद के प्रभाव में आए। नयी पीढ़ी के नेताओं में पुछलपल्ली सुंदरैया, चंद्र राजेश्वर राव, ईरमएस नंबूदरीपाद, एके गोपालन, बीटी रणदीप जैसों ने उभरना शुरू किया। मेरठ षड्यंत्र मामले में रिहा होने के बाद नेताओं ने कलकत्ता में 1934 में बैठक की और देश भर में आंदोलन को बढ़ाने के लिए संगठन को मज़बूत करने पर बल दिया। ब्रिटिश सरकार ने इन सबको देखते हुए 1934 में पार्टी पर पाबंदी लगा दी। इसी साल जयप्रकाश नारायण के नेतृत्व में राष्ट्रीय कांग्रेस से जुड़ी कांग्रेस सोशलिस्ट पार्टी का सोशलिस्ट विंग के तौर पर गठन हुआ। लेकिन महत्वपूर्ण यह है कि देश के दक्षिण हिस्से में कम्युनिस्टों का नियंत्रण था। इन लोगों ने कांग्रेस पार्टी के साथ समाजवादी आंदोलन को बढ़ाने की रणनीति चुनी। वो कांग्रेस के साथ काम करने के अलावा कांग्रेस पार्टी के भीतर भी अपनी विचारधारा को बढ़ाने की रणनीति को अपनाते थे। लेकिन जयप्रकाश नारायण और उनके साथी कम्युनिस्टों के प्रति अच्छी राय नहीं रखते थे और उन्होंने रामगढ़ में 1940 में आयोजित कांग्रेस बैठक में कम्युनिस्टों को बाहर का दरवाजा दिखा दिया। समाजवादियों और कम्युनिस्टों में आज तक एक दूसरे के प्रति आपसी अविश्वास की झलक मिलती है। यही बात कांग्रेस के लिए भी कही जा सकती है। इसी दौरान 1936 में ऑल इंडिया स्टुडेंट्स फेडरेशन (एआईएसएफ), महिला यूनियन, रैडिकल यूथ यूनियन और अखिल भारतीय प्रगतिशील लेखक संघ का गठन हुआ। 1943 में ही इंडियन पीपल्स थिएटर एसोसिएशन (इप्टा) का भी गठन किया गया। इस नाट्य समूह से मुल्कराज आनंद, कैफी आजमी, पृथ्वीराज कपूर, बलराज साहनी, ऋत्वक घटक, उत्पल दत्त, सलिल चौधरी जैसी साहित्यिक और सांस्कृतिक हस्तियां जुड़ी हुई थीं। वहीं दूसरी ओर, सुंदरैया, चंद्रा राजेश्वरा राव और नंबूदरीपाद जैसे नेताओं के नेतृत्व में सामाजिक आर्थिक आंदोलन को आगे बढ़ाया गया। सुंदरैया और नंबूदरीपाद पर गांधी का असर था और यह उनकी जीवनशैली और कामकाजी शैली से भी जाहिर होता है।

कांग्रेस ने महात्मा गांधी के नेतृत्व में 1943 में भारत छोड़ो आंदोलन का आव्वान किया था लेकिन उस वक्त कम्युनिस्टों की सोच अलग थी। यह एक ग़लत फैसला था और यह तबसे उन्हें सताता रहा है। उन्होंने अपने आधिकारिक दस्तावेजों में यह स्वीकार किया है कि उस वक्त लिया गया फैसला सही नहीं था। यह दूसरे विश्व युद्ध का समय था। तब नाज़ी सेनाएं सोवियत संघ को निशाना बना रही थीं। इसका असर भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी पर भी साफ था जो उस वक्त सोवियत संघ के गहरे प्रभाव में थी। भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने विश्व युद्ध को जनता का युद्ध कहा। इस युद्ध में जर्मनी, इटली और जापान की सेनाएं एक तरफ थीं तो दूसरी तरफ सोवियत संघ, ब्रिटेन, फ्रांस और अमरीका की सेनाएं थीं। यानी ब्रिटेन सोवियत संघ का सहयोगी था। भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी विश्लेषणों के बाद इस नतीजे पर पहुंची कि ब्रिटेन के खिलाफ भारत छोड़ो आंदोलन चलाने से नाजी सेनाओं को हराने के लिए मित्र राष्ट्र की सेनाओं की कोशिशों को धक्का लगेगा वहीं महात्मा गांधी का विचार था कि ब्रिटिशों को उनके घुटने पर लाने के लिए यह सबसे उपयुक्त समय है। हालाँकि भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने सोवियत संघ का पक्ष लिया और भारत छोड़ो आंदोलन का विरोध किया था। भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने उस वक्त इसकी वजह बताते हुए कहा था कि जापान की सेना बर्मा तक पहुंच गई थी और इस आंदोलन के चलते जापानी सेनाओं को रोकने में मुश्किल होगी। लेकिन भारत के लोगों पर इस तर्क का अच्छा प्रभाव नहीं पड़ा। पार्टी के नेता भी इस बात पर सहमत होते हैं कि स्वतंत्रता आंदोलन के दौरान कांग्रेस के साथ कई तरीकों से काम करने के बाद स्वतंत्रता संघर्ष की सबसे अहम लड़ाई भारत छोड़ो आंदोलन का विरोध करना पार्टी की ऐतिहासिक भूल थी। 1942 में

ही ब्रिटेन ने भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी पर लगाई पाबंदी को हटा लिया था। इसके बाद पार्टी की पहली राष्ट्रीय बैठक का आयोजन तत्कालीन बंबई में 1943 में किया गया। जाहिर है कि पार्टी अपनी स्थापना के 23 साल तक अपनी पहली बैठक का आयोजन नहीं कर सकी थी। स्थितियां ही ऐसी थीं, पार्टी और पार्टी के लिए काम करने वाले समूहों पर कई तरह की पाबंदियां लगी हुई थीं।

भारत को 1947 में आज़ादी मिली। नेहरू खुद को समाजवादी भी मानते थे और यह कहा जाता था कि उन्होंने एक तरह की समाजवादी सरकार चलाई। 1949 में चीन में माओ के नेतृत्व में क्रांति हुई और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर चीन ने सोवियत संघ की जगह लेनी शुरू कर दी। इसके अलावा किसानों के तीन आंदोलनों ने लोगों को चीन की साम्यवादी नीति की तरफ आकर्षित किया। स्वतंत्रता के चलते भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी में उलझान की स्थिति बनी थी तो चीन की क्रांति ने कार्यक्रमों और रास्तों को लेकर कई सवाल और संदेह उत्पन्न किए। आज़ादी मिलने के शुरुआती दिनों में सबसे बड़ी दुविधा यही थी कि कांग्रेस पार्टी के नेतृत्व में हासिल की गई स्वतंत्रता को कैसे समझा जाए। इसके साथ नेहरू सरकार को समझने की दुविधा भी थी। आज़ादी के शुरुआती दिनों में कम्युनिस्टों ने प्रस्ताव पास करते हुए कहा था कि जो हासिल किया गया है वह केवल सत्ता का हस्तांतरण था कि ना कि स्वतंत्रता। सोवियत संघ की कम्युनिस्ट पार्टी को कांग्रेस सरकार के खिलाफ लड़ाई न करने की सलाह दी फिर भी भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी में दो खेमा बन गया। एक समूह का तर्क यह था कि नेहरू स्वतंत्र भी हैं और स्वघोषित समाजवादी भी हैं ऐसे में वामपंथियों को कांग्रेस के साथ काम करते हुए उन्हें अपने पक्ष में करना चाहिए। वहीं दूसरा समूह इससे असहमत था और उसका मानना था कि भारत को पूरी आज़ादी नहीं मिली है और सरकार साम्राज्यवादियों की एक कठपुतली है, इसलिए चीन की नीतियों का अनुपालन करते हुए संघर्ष करना चाहिए। तेलंगाना में सशस्त्र किसानों के संघर्ष, तेभागा किसान आंदोलन और पुन्नपा-वलयार किसान आंदोलनों का नेतृत्व कम्युनिस्टों ने किया था और इन आंदोलनों में जिस तरह से ग्रामीण किसानों ने हिस्सा लिया, इससे पार्टी का बड़ा तबका चीन की नीतियों की तरफ आकर्षित हो गया। उन लोगों का अनुमान था कि अगर इसी तरह का आंदोलन, इतनी ही ताकत से पूरे देश भर में चलाया जाए तो भारत में क्रांति होगी। नेतृत्व में भी बदलाव दिखा और चीन की नीतियों की वकालत करने वाले लोगों को भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी में तरजीह मिलने लगी। 1951 में चंद्र राजेश्वर राव ने बीटी रणनीते की जगह पार्टी प्रमुख की जगह ली तब तक तेलंगाना का सशस्त्र आंदोलन थम गया था। पार्टी के नेताओं में सशस्त्र आंदोलन को जारी रखने या बंद करने के लिए लंबी और व्यापक चर्चा हुई। पार्टी के चार नेताओं का समूह मारको गया और इस मामले में स्टालिन से सलाह ली गई। इस समूह में एम. बासवापुनैया, अजॉय घोष, एस.ए. डांगे और चंद्र राजेश्वर राव शामिल थे। सोवियत संघ से लौटने के बाद सशस्त्र आंदोलन की समाप्ति की घोषणा की गई और इससे 1952 के आम चुनाव में भागीदारी का रास्ता साफ़ हुआ। हालांकि इस दौरान चीन की नीतियों को अपनाने की घोषणा करने में कोई बाधा नहीं थी यहां तक यह भी कहा जा सकता था कि चीन में पार्टी का चेयरमैन ही भारत में पार्टी का चेयरमैन है लेकिन तत्कालीन परस्थितियों को देखते हुए और दमन की आशंका जताते हुए पिछले अनुभवों के आधार पर दो धाराओं का प्रस्ताव रखा गया। संरक्षित गुरिल्ला संघर्ष को रणनीतिक रूप में प्रस्तावित किया गया और संसदीय मार्ग को राजनीतिक सिद्धांत के तौर पर। इसी दौरान मदुरै में आयोजित पार्टी कांग्रेस में सत्तारूढ़ कांग्रेस सरकार के खिलाफ मजबूती से लड़ने का फैसला किया गया क्योंकि चीन की नीतियों वाला धड़ा प्रभुत्व में था। दोनों धाराओं में किसे अपनाया जाए इसको लेकर असहमति के चलते पार्टी को नुकसान उठाना पड़ रहा था। जो भी प्रभुत्व रख रहा था पार्टी उसकी नीतियों को अपना रही थी। 1952 के आम चुनाव के दौरान भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी मुख्य विपक्षी दल बनकर उभरी। पार्टी के अधिकांश नेताओं को भरोसा था कि 1955 में हुए आंध्र प्रदेश के चुनाव में पार्टी को जीत मिलेगी लेकिन पार्टी के खिलाफ लोगों को डराने वाले और मिथ्या प्रचार अभियान और दूसरे मुद्दों के चलते वास्तविकता उम्मीदों से अलग साबित हुई लेकिन 1957 में केरल के चुनाव में भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी जीत हासिल करने में कामयाब रही। ईएमएस नंबूदीरपाद के नेतृत्व में सरकार बनी—यह वैश्विक स्तर पर दुर्लभ उदाहरण था जब कहीं कम्युनिस्टों की जनता द्वारा चुनी हुई सरकार बन रही थी। इससे इस भरोसे को बल मिला कि कम्युनिस्ट चुनाव के ज़रिए भी सरकार में आ सकते हैं, यह भरोसा पश्चिम बंगाल और त्रिपुरा में भी सच साबित हुआ। चीन की नीतियां हमारी नीतियां होंगी, वाले नारे के साथ केरल का रास्ता भी हमारा रास्ता होगा जोड़ा गया। यह भी हुआ कि चुनावी राजनीति ने सशस्त्र राजनीति की जगह ले ली। इस बीच में भूमि सुधार, मजदूरी में सुधार आदि लागू किया गया और इसने धार्मिक ताकतों को आक्रोशित किया। इससे तनाव की स्थिति उत्पन्न हुई और इंदिरा गांधी ने राज्य का दौरा किया और केरल में राष्ट्रपति शासन लगाने की अनुशंसा की। नेहरू सरकार ने उस सुझाव को मान लिया। 1962 में भारत और चीन के बीच युद्ध के दौरान भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी के कई नेताओं को युद्ध में चीन का समर्थन करने के आरोप में जेल में डाल दिया गया। पार्टी में दो धड़ों के बीच संघर्ष तेज़

हो गया । 1963 में आंध्र प्रदेश के तेनाली में बचे हुए नेता एकत्रित हुए और नीतियों को पार्टी में स्वीकार नहीं होने पर नई पार्टी बनाने पर काम शुरू किया । पार्टी के सातवें कांग्रेस की बैठक दो जगहों पर आयोजित हुई । चीन की नीतियों का समर्थन करने वाले धड़े ने तत्कालीन कलकत्ता में बैठक बुलाई जबकि सोवियत संघ के धड़े ने तत्कालीन बंबई में । बंबई में जिस पार्टी का गठन हुआ उसका नाम भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी रहा और कलकत्ता में बनी पार्टी का नाम मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी रखा गया । कुल मिलाकर जो पार्टी शहरी सर्वहारा संघर्ष के प्रति शुरू की गई थी उसने ग्रामीण कृषि संघर्षों की तरफ अपना ध्यान फोकस कर लिया था, इसे चीनी साम्यवाद की राह पर चलना माना जा सकता था ।

पार्टी में शुरुआती विभाजन के बाद यह अल्ट्रा लेपट और मार्क्सवादी लेनिनवादी पार्टियों का दौर था । इस दौर में पार्टी का ध्यान ग्रामीण इलाकों से जंगल की ओर केंद्रित होता गया । पार्टी में पहली टूट होने और मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के गठन होने में समय लगा था । लेकिन मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी से मार्क्सवादी-लेनिनवादी समूह को अलग होने में ज्यादा वक्त नहीं लगा और उन लोगों ने कई पार्टियां बनाईं । शुरुआत में मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के लोगों ने चीन की नीतियों को अपनाया और कहा कि संसदीय संघर्ष से अतिरिक्त संघर्ष का रास्ता अपनाना होगा और इसके बाद पार्टी ने फिर से केरल वाले रास्ते को अपना लिया । इसके चलते मार्क्सवादी पार्टी के कई लोगों को लगा कि यह क्रांति का रास्ता नहीं है, इसके ज़रिए समाज के उत्पीड़ित वर्ग को न्याय नहीं मिल सकता है और चीन की क्रांति की तरह सशस्त्र क्रांति ही एकमात्र रास्ता है । 1960 का दशक अंतरराष्ट्रीय स्तर पर उथल पुथल का साल रहा था । कई देश के युवा आंदोलन और संघर्ष का रास्ता चुन रहे थे । इसी दौरान भारत में नक्सलबाड़ी आंदोलन शुरू हुआ जिसने देश में कम्युनिस्ट आंदोलन एक नए दौर में पहुंचा दिया । मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के दर्जिलिंग ब्रांच में चारू मजूमदार नेता थे, उन्होंने कुछ दस्तावेज़ तैयार किए । उन्हें तराई के दस्तावेजों के तौर पर जाना जाता है । उन्होंने लोगों से अपील की वे नकली स्वतंत्रता को त्याग करके चीन की नीतियों को अपनाएं । इसी समय में सिलीगुड़ी के नज़दीक के एक गांव नक्सलबाड़ी में अशांति उत्पन्न हो गई जब स्थानीय जमींदार के लठैतों ने बिमाल नाम के किसान पर हमला कर दिया । आदिवासी किसानों ने जमींदारों के खिलाफ़ विरोध प्रदर्शन किए और जमींदारों की जमीन पर कब्ज़ा करना शुरू कर दिया । चारू मजूमदार के निर्देशन, जंगल संथाल और कानू सान्ध्याल के नेतृत्व में देश में कम्युनिस्ट आंदोलन एक नए दौर में पहुंचा । चाइना डेली मार्निंग स्टार अखबार ने अनुमान जताया कि यह जल्दी ही देश भर में फैल जाएगा । मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के सभी असंतुष्ट एक साथ एकत्रित हुए और मिलकर अखिल भारतीय कम्युनिस्ट रिवोल्यूशनरी कॉर्डिनेशन कमेटी (एआईसीसीआर) का गठन 1968 में किया गया । इनका मुख्य सिद्धांत चुनावी रास्ते का विरोध और सशस्त्र संघर्ष करके क्रांति हासिल करने पर था । कानू सान्ध्याल और चारू मजूमदार को मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी से निष्कासित कर दिया गया । इन दोनों ने अन्य असंतुष्टों के साथ पश्चिम बंगाल के बर्धवान में एक बैठक आयोजित की । इस बैठक में शामिल हुए अन्य असंतुष्टों को भी मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी से निष्कासित कर दिया गया । एआईसीसीआर की आंध्र कमेटी सशस्त्र क्रांति की तैयारी कर रही थी तभी श्रीकाकुलम समिति ने दो प्रस्ताव पास करके कहा कि सशस्त्र संघर्ष में देरी नहीं की जा सकती । इन लोगों ने सावरा और जातापु आदिवासियों को श्रीकाकुलम में जमींदारों के खिलाफ़ संघर्ष के लिए तैयार किया । इसने देश भर के शिक्षित मध्य वर्ग के युवाओं को जोड़ा । इसी दौरान बिहार में मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के रैडिकल तत्वों ने बिहार के मुसहरी में सशस्त्र आंदोलन शुरू कर दिया । इसके बाद उत्तर प्रदेश, पंजाब और पश्चिम बंगाल में फसल और जमीन पर कब्जे के लिए आंदोलन भड़क उठे । केरल में अजिता जैसे लोगों ने पुलिस स्टेशन पर छापे मारकर सभी को चौंका दिया । इन सब ताक़तों ने मिलकर भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी (मार्क्सवादी-लेनिनवादी) का गठन 1969 में किया । इसके बाद जिस भी पार्टी ने सशस्त्र संघर्ष की बात की, वो अपने पार्टी के नाम के पीछे सीपीआई (एम-एल) जोड़ने लगा । मूल मार्क्सवादी-लेनिनवादी पार्टी कई धड़े में टूटी । इनमें महत्वपूर्ण रहे दलों में सीपीआई (एम-एल), पीपल्स वार मुख्य रूप से आंध्र प्रदेश, तेलंगाना और दंडकारण्य क्षेत्र में सक्रिय रहे जबकि माओइस्ट कम्युनिस्ट सेंटर (एमसीसी) पहले बिहार और बाद में पश्चिम बंगाल में स्वतंत्र रूप से सक्रिय रही । इसके अलावा विनोद मिश्र के नेतृत्व में सीपीआई (एम-एल) (लिबरेशन), सत्यानारायण सिंह और चंद्र पुला रेण्डी के नेतृत्व में एक अन्य एम-एल पार्टी भी सक्रिय थी । इनमें पीपल्स वार और एमसीसी को छोड़कर सभी दल चुनाव में हिस्सा लेते रहे हैं । 2004 में एमसीसी और पीपल्स वार एक साथ आए और इनका विलय भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी (मओवादी) में हो गया । यह आज देश का सबसे बड़ा गुरिल्ला नक्सली दल है । लेकिन आज के समय में सभी नक्सली दल संकट के दौर से गुजर रहे हैं । 1980 के दशक के बाद से मिडिल क्लास का समर्थन इन दलों के लिए कम हुआ है । इसके बाद 90 के दशक के सामाजिक संबंध और समीकरणों ने इसे और भी कमजोर किया है । नक्सली रास्ते के भविष्य को लेकर कई बहसें उन लोगों के बीच भी हो रही हैं ।

अब प्रश्न यह है कि क्या भारत में कम्युनिज़्म खुद को निष्प्रभावी होने से बचा पाएगा ? आलोचकों का मत है कि भारत ग्रामीण इलाकों से शहरी इलाकों की तरफ बढ़ रहा है वहीं कम्युनिस्ट इसके विपरीत दिशा में चलते हुए शहरी इलाकों से ग्रामीण इलाकों के रास्ते जंगलों की तरफ बढ़ रहे हैं । वामपंथी पार्टियां अपने मजबूत गढ़ पश्चिम बंगाल में सत्ता गंवा चुकी हैं और अब कहा जा रहा है कि पश्चिम बंगाल में मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के कैडर वैचारिक स्तर पर अपने विरोधी भारतीय जनता पार्टी की ओर शिफ्ट कर रहे हैं । जिन वामपंथी पार्टियों ने संसदीय लड़ाई के बदले सशस्त्र लड़ाई का रास्ता चुना वे भी संकट के दौर से गुजर रहे हैं । भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी (माओवादी) के नेता कोबाड गांधी ने कुछ साल पहले इकानामिक एंड पॉलिटिकल वीकली (इपीडब्ल्यू) पत्रिका में लिखा था कि उन लोगों को आत्मचिंतन करना होगा कि उनकी पकड़ जंगल के छोटे से हिस्से तक क्यों सीमित हो गई है, क्यों वे मैदानी इलाकों में नहीं बढ़ पा रहे हैं और क्यों वे युवा पीढ़ी तक पहुंचने में नाकाम हो रहे हैं । भारत में कम्युनिस्ट पार्टियों की प्रासंगिकता, उनकी ताकत और कमज़ोरियों को देखते हुए जो मुद्दा उभर कर सामने आता है वह है जाति ।

कम्युनिस्ट ताकतें पूंजीवादी ताकतों का मुकाबला उस तरह से करने में सक्षम नहीं हैं जैसा कि सामंती ताकतों के खिलाफ इन लोगों ने किया था । वैचारिक तौर पर साम्यवाद हमेशा पूंजीवाद को हराने की बात करता आया हो लेकिन पूंजीवादी ताकतों से निपटने में कम्युनिस्ट सक्षम नहीं हुए हैं । यहीं वजह है कि वे समाज के सबसे पिछड़े इलाके में बहुत सताए गए लोगों को एकजुट कर सकते हैं, उन्हें संगठित कर सकते हैं, लेकिन अगर हालात बदलते हैं और लोगों की स्थिति बेहतर हो जाती है चाहे वह सरकार के दखल के चलते हो या फिर सामाजिक प्रगति के चलते हो, तो साम्यवाद उन इलाकों में अपनी पकड़ खो रहा है । इसके लिए कहीं व्यापक संदर्भ में मूलभूत सिद्धांतों में बदलाव लाने की जरूरत है । वैश्विक स्तर पर पूंजीवादी व्यवस्था ने अपने प्रारूप में बदलाव किया है लेकिन साम्यवाद में ऐसा बदलाव देखने को नहीं मिला है । भारतीय कम्युनिस्टों ने कभी जाति पर ध्यान केंद्रित नहीं किया, कह सकते हैं कि उसके यथार्थ को भी नहीं समझा जबकि यह उन्हें करना चाहिए था क्योंकि जाति भारतीय समाज की एक सच्चाई है । समय के साथ जब जाति सामाजिक पूंजी के तौर पर तब्दील होने लगा और राजनीतिक तौर पर एकजुट होने की वजह बनने लगा तब वामपंथियों के लिए किनारे खड़े होकर देखने के सिवाए कोई विकल्प नहीं बचा । कम्युनिस्ट ना तो जाति व्यवस्था के उन्मूलन के लिए कोई मजबूत कार्यक्रम बना पाए और ना ही मौजूद जातिगत समीकरणों के लिए उपयुक्त रणनीति ही विकसित कर सके । उन्होंने चीन और रूस में अपनाए तरीकों और समझ को अपनाया लेकिन भारतीय समाज के जातिगत समीकरणों की परवाह नहीं की, इन सबका नतीजा क्या निकला यह हम लोग आज देख रहे हैं ।

भारत में कम्युनिस्ट आंदोलन के सौ साल बाद कम्युनिस्ट पार्टियां आज ऐतिहासिक मोड़ पर खड़ी हैं । संसदीय राजनीति में भरोसा रखने वाले और गैर संसदीय राजनीति में भरोसा रखने वाले— सभी तरह के वामपंथी दलों को उम्मीद है कि वह अपनी कमज़ोरियों से उबर जाएगी । लेकिन समाज में हो रहा बदलाव इन पार्टियों की जमीन छीन रहा है और गैर संसदीय राजनीति में भरोसा रखने वाली कम्युनिस्ट पार्टियां आज अप्रासंगिक हो रही हैं । संसदीय राजनीति में भरोसा रखने वाली कम्युनिस्ट पार्टियां यदि आज सेक्युलरिज्म की रक्षा में, प्रत्येक क्षेत्र में दबदबा रखने वालों के खिलाफ संघर्ष में, समाज में प्रगतिशील चेतना विकसित करने में, मजदूरों, किसानों और श्रमिकों के अधिकारों की रक्षा में अहम भूमिका निभायें तो वे अपने आप को अप्रासंगिक होने से बचाने में सक्षम हो सकती हैं ।

सन्दर्भ

- Ahamad Mukhtar : Tread Union and Labour Disputes in India, Mumbai-1935.
- Gangadhar Adhikari : Documents of the History of the Communist Party of India, New Delhi- 1971.
- Jawaharlal Nehru : Glimpses of World History, London- 1939.
- M. N. Rai : Memayars, Mumbai- 1964.
- Sabine : History of Political Theory.



जनजातियों में राजनीतिक जागरूकता : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन

डॉ० राम समुद्धा सिंह^१

यह अध्ययन जनपद बलरामपुर में निवास करने वाली जनजातियों में उभरती राजनीतिक जागरूकता हेतु प्रेरक अभिकरणों एवं कारकों के साथ-साथ जनजातियों की राजनीतिक सहभागिता एवं सशक्तीकरण से सम्बन्धित विभिन्न पहलुओं पर विश्लेषण प्रस्तुत करता है। किसी भी समुदाय अथवा समूह के युवक अपनी राजनैतिक भूमिकाएँ सजग रूप से तभी निभा सकते हैं जबकि उन्हें विशिष्ट राजनैतिक घटनाओं प्रक्रियाओं तथा संस्थाओं का ज्ञान हो तथा वे विभिन्न राजनैतिक मसलों का मूल्यांकन करके अपना मत व्यक्त कर सके। इस प्रकार का राजनैतिक ज्ञान तथा मूल्यांकन उन्हें जटिल राजनैतिक परिस्थितियों को समझाने में ही सहायता ही नहीं देता अपितु उनके व्यक्तित्व की वौद्धिक तथा वैचारिकी धारा को भी प्रदर्शित करता है।

परम्परागत भारत में शक्ति एवं सत्ता संरचना जाति व्यवस्था पर आधारित थी। प्राथमिक स्रोतों के आधार पर प्राप्त तथ्यों से जनजातीय क्षेत्र में राजनैतिक सहभागिता की स्थिति तथा पंचायती राज व्यवस्था में जो नवीन आधार जनजातीय समुदायों को दिया गया है, उस नवीन आधार से महिलाओं / पुरुषों की राजनीति में सशक्तीकरण युक्त भूमिका, प्रभाव एवं पारिवारिक प्रस्थिति का अनुमान लगाया जा सकता है। जनजातीय सशक्तीकरण को पंचायतीराज व्यवस्था में जनजातियों हेतु आरक्षण के सन्दर्भ में भी देखने का एक प्रयास किया गया है। इसमें मुख्य रूप से उत्तरदाताओं की राजनैतिक अभिरुचि, राजनैतिक सहभागिता, मतदान सम्बन्धी जानकारी, जनजातियों की वर्तमान समाज में राजनीतिक हैसियत, जनजातीय समाजों में सरकार के साथ-साथ राजनीतिक चेतना के विभिन्न कारकों एवं प्रेरकों का विस्तृत उल्लेख किया गया है, जो कि अध्ययन क्षेत्र के विशेष सन्दर्भ में है। महिला सशक्तीकरण के सन्दर्भ में महिलाओं की गृह कार्य के अतिरिक्त परिवार में भूमिका, पारिवारिक निर्णयों में सहभागिता, परिवार की आजीविका की जिम्मेदारी, महिलाओं के विकास कार्यों में रुचि एवं निर्णयक स्थिति को विभिन्न तालिकाओं के माध्यम से दर्शाया गया है। राजनैतिक व्यवस्था के बारे में मैक्सग्लैमैन ने लिखा है कि राजनीति कानून व्यवस्था बनाये रखने की समस्या तथा सार्वजनिक नियंत्रण गारण्टी से सम्बद्ध है। हाबेल के अनुसार – कानून एक सामाजिक नियम है जिसका उल्लंघन होने धमकी देने वास्तव शारीरिक बल का प्रयोग करने का अधिकार एक ऐसे समूह होता जिसे ऐसा करने की समाज द्वारा मान्यता तथा विशेषाधिकार प्राप्त है। रेडकिलफ ब्राउन का कहना है कि राजनैतिक संगठन सत्ता/शक्ति के संचालन तथा नियंत्रण से सम्बद्ध है।

जनजातीय समाज वास्तव में सरल राजनीतिक गतिविधियों एवं संगठन वाला समाज रहा है। किन्तु वर्तमान समाज अत्यन्त जटिल राजनैतिक व्यवस्था से संचालित होने वाला तंत्र है। इसमें राजनैतिक संगठन, राज्य एवं शासन तंत्र आदि के अन्तर्गत जटिल प्रशासनिक व्यवस्था का अध्ययन प्रमुख आधार है। आदिम समाजों में सामान्यतः राज्य शासन का अभाव होता है। अतः इन समाजों में राजनीतिशास्त्रियों को ऐसा कुछ दृष्टिगोचर नहीं हुआ जिससे उनका स्थान इसके राजनैतिक व्यवस्था की ओर आकर्षित हो। परिणामस्वरूप उन्होंने कभी भी सरल समाजों की राजनैतिक व्यवस्था या राजनैतिक गतिविधियों को स्वीकार नहीं किया और सरल समाजों की सामाजिक व्यवस्था कभी राजनीति की चर्चा का विषय नहीं बनी।

'एसोसिएट प्रोफेसर, समाजशास्त्र विभाग, श्री लाल बहादुर शास्त्री स्नातकोत्तर महाविद्यालय, गोंडा, उप्र०।

राजनैतिक संगठन के प्रकार :-

विभिन्न समाजों का तुलनात्मक अध्ययन करके राजनैतिक संगठन के प्रभावों का राजनैतिक संगठन के प्रकारों के विषय में एम० फोर्टीज तथा इवान्स प्रिचार्ड ने विभिन्न समाजों का तुलनात्मक अध्ययन करके राजनैतिक संगठन के प्रभावों का विश्लेषण किया। रेडविलफ ब्राउन राजनैतिक संगठन के मुख्य दो प्रकारों का उल्लेख किया है।

(क) राज्य युक्त समाज (ख) राज्य विहीन समाज

(क) राज्य युक्त समाज—मार्टन फ्रीड का मानना है स्तरीकृत समाजों में राज्य का उदय हुआ है।

1. इस समाज में केन्द्रीय सत्ता होती है।

2. विकसित प्रशासनिक संगठन पाया जाता है।

मार्टन फ्रीड ने राज्य युक्त समाजों की विशेषताओं का वर्णन करते हुए स्पष्ट किया है कि प्रत्येक राज्य में कुछ राजनैतिक उपव्यवस्थाओं का होना आवश्यक है जो निम्न है—

(1) जनसंख्या नियंत्रण उपव्यवस्था — प्रत्येक राज्य का अपने नागरिकों के प्रति कुछ कर्तव्य होता है और कुछ कर्तव्यों का पालन नागरिकों को अपने राज्य के प्रति करना पड़ता है। अतः प्रत्येक राज्य के लिए यह निश्चित रूप से तय हो जाना चाहिए कि कौन उसका नागरिक है, कौन नहीं। इस उपव्यवस्था के अन्तर्गत राज्य के भौगोलिक क्षेत्र का निर्धारण सम्भव है। भौगोलिक क्षेत्र को पुनः उपक्षेत्रों में प्रशासनिक कार्यों के लिए विभक्त किया जाता है।

(2) न्यायिक उपव्यवस्था— इस उपव्यवस्था का अस्तित्व राज्य के कार्य को सुचारू रूप से चलाने के लिए आवश्यक होता है। इस कार्य के लिए कुछ कानूनों की भी आवश्यकता होती है। जिन समाजों में लिपि का प्रचलन है वहाँ इसे एक औपचारिक लिखित कानून का रूप दिया जाता है। अतिरिक्त समाजों में लोक रीति की सहायता के इस नियम का पालन किया जाता है। किसी भी राज्य के नागरिकों को इन कानूनों का पालन करना पड़ता है। इस उपव्यवस्था के महत्वपूर्ण पक्ष हैं—

1. कानून को पारित करने के लिए कानून का निर्माण करने वाले लोगों का होना आवश्यक होता है।

2. नागरिकों में इन कानूनों को अपनाने की इच्छा, कानून को लागू करने के लिए न्यायिक उपव्यवस्था का होना आवश्यक है।

3. बल प्रयोग उपव्यवस्था— बल का प्रयोग कानून का उल्लंघन करने वालों को दण्डित करने के लिए किया जाता है। इस उपव्यवस्था पर राज्य की सीमाओं के भीतर व्यवस्था को बनाये रखने का ही दायित्व नहीं होता बल्कि राज्य को बाहरी खतरों से बचाने का भी दायित्व होता है।

(4) वित्तीय उपव्यवस्था — प्रत्येक राज्य की अपनी निरन्तरता बनाए रखने के लिए प्रशासनिक न्यायिक, सैनिक तंत्र इत्यादि को कुछ धनराशि देने पड़ती है। यह कार्य राज्यद्वारा अपने स्रोतों को एकत्रित करके किया जाता है और इसलिए वित्तीय उपव्यवस्था की आवश्यकता होती है।

राज्य की व्यवस्था इस प्रकार हो सकती है कि जिसमें सामाजिक, आर्थिक समूह के लक्षण मौजूद होते हैं। राज्य के अतिरिक्त गाँव तथा नातेदारी समूह के अतिरिक्त अन्य समूह भी पाये जाते हैं। राज्य में निश्चित उद्देश्ययुक्त उपव्यवस्थाएँ पायी जाती हैं और जिसकी सहायता से बाह्य उपव्यवस्था को निर्धारित कर बनाए रखा जाता है। न्याय व्यवस्था के अन्तर्गत कानून और उसके सम्बन्धित कारियों को सम्मिलित किया जाता है। बल प्रयोग व्यवस्था की सहायता से कानून के पालन को निश्चित किया जाता है और अपराधियों को दंडित किया जाता है।

प्रस्तुत अध्ययन में उपरोक्त विवरण के आधार पर ही जनपद बलरामपुर की थारू जनजाति में लोगों के विचार उनके राजनैतिक कारकों, महत्वाकांक्षाओं आदि को व्यक्त करने का प्रयास किया गया है जिससे वर्तमान स्थिति का मूल्यांकन किया जा सके।

तालिका सं० 01 : राजनीतिक संगठन की सदस्यता के सम्बन्ध में उत्तरदाताओं की स्थिति

क्र. स	क्या आप किसी राजनीतिक दल के सदस्य हैं ?	आवृत्ति	प्रतिशत
1	हाँ	95	23.75
2	नहीं	305	76.25
	योग	400	100.00

तालिका सं० 01 के अवलोकन से ज्ञात होता है कि अनुसूचित जनजातियों में राजनीतिक रुझान अत्यन्त कम पाया गया है।

यहाँ केवल 23.75 प्रतिशत उत्तरदाता ही ऐसे पाये गये जो किसी न किसी राजनीतिक दल के सदस्य हैं जबकि सर्वाधिक 76.25 प्रतिशत लोगों ने बताया कि वे किसी भी राजनीतिक दल के सदस्य नहीं हैं।

तालिका सं० 02: राजनीतिक दलों द्वारा आयोजित होने वाली मीटिंग या रैलियों में भाग लेने के सम्बन्ध में उत्तरदाताओं की अभिरुचि का विवरण

क्र. स.	राजनीतिक दलों द्वारा आयोजित रैली में क्या आप भाग लेते हैं ?	आवृत्ति	प्रतिशत
---------	---	---------	---------

1	हाँ	138	34.5
2	नहीं	90	22.5
3	कभी –कभी	172	43.0
योग		400	100.00

तालिका सं0 02 राजनैतिक दलों द्वारा आयोजित की जाने वाली रैली में भाग लेने की बात आती है तो मात्र 34.5 प्रतिशत लोग हमेशा रैली में भाग लेने की करते हैं, जबकि 43.0 प्रतिशत लोग राजनेताओं एवं उनके कार्यकर्ता द्वारा बुलाने तथा कुछ व्यक्तिगत लाभ के कारण रैली एवं मीटिंग में जाना पसन्द करते हैं। इस प्रकार कुल मिलाकर लगभग 77 प्रतिशत लोगों में यह रुझान पाया गया जबकि 22.5 प्रतिशत लोगों ने माना कि वे कभी भी रैली में नहीं जाते हैं।

तालिका सं0 03 चुनावों में मतदाता के रूप में उत्तरदाताओं की सहभागिता

क्र. स.	क्या आप चुनाव में मतदान करते हैं ?	आवृति	प्रतिशत
1	हाँ	175	43.75
2	नहीं	120	30
3	कभी –कभी	105	26.25
योग		400	100.00

तालिका सं0 03 में जब इस बात का पता लगाया गया तो सकारात्मक उत्तर प्राप्त हुआ सर्वाधिक 43.75: उत्तरदाताओं ने यह माना कि वे में वोट देने जाते हैं, जबकि 26.25 प्रतिशत लोगों ने बताया कि वे भी वोट देने जाते हैं किंतु कभी कभी। अच्छी संख्या में वे लोग भी हैं जो वोट देने से मना करते हैं, अर्थात् वोट देने नहीं जाते हैं इनकी संख्या 30.0 प्रतिशत है।

तालिका संख्या 4: आप किस आधार पर मतदान करते हैं—

क्र. सं .	मतदान का अधिकार	आवृति	प्रतिशत
1	जातिगत आधार	45	11.25
2	व्यक्तिगत सम्बन्ध	39	9.75
3	धार्मिक आधार	56	14
4	विकास के आधार पर	104	26
5	नेता के व्यक्तिगत गुण	72	18
6	दल का सदस्य होने के नाते	63	15.75
7	अन्य	21	5.25
योग		400	100.0

तालिका संख्या 4 में मतदाताओं द्वारा मतदान करने के विभिन्न आधारों की चर्चा की है। अनुसूचित जनजाति के लोग किस आधार पर मतदान करते हैं विश्लेषण करने पर ज्ञात हुआ कि 11.25 प्रतिशत उत्तरदाता यह मानते हैं कि चुनाव में मतदान जातिगत आधार पर होता है, जबकि 9.75 प्रतिशत लोग व्यक्तिगत सम्बन्धों के आधार पर वोट डालने को प्राथमिकता देते हैं। 14.0 प्रतिशत लोग धार्मिक आधार पर जबकि 26 प्रतिशत लोग विकास को वोट देने का आधार मानते हैं। 18 प्रतिशत लोग ऐसे हैं जो नेता के व्यक्तिगत गुणों को वोट देने का आधार मानते हैं। लोगों का विचार है कि यदि नेता अच्छा होगा तो वह समाज भी अच्छा होगा, अधिक विकास कराएगा जिससे जनकल्याण अधिक होगा। 15.75 प्रतिशत लोग ऐसे पाये गये जो किसी दल का सदस्य होने के नाते ही उसी दल विशेष को वोट करते हैं। यहाँ इन उत्तरदाताओं में विकास या नेता के गुण महत्वपूर्ण नहीं होते हैं। 5. 25 प्रतिशत लोग ऐसे भी हैं जो इन लोगों से भिन्न विचार रखते हैं वे अन्य आधारों वोट डालते हैं।

तालिका संख्यारू 05: पंचायत चुनाव लड़ने के संबंध में

क्र दृसं	क्या आपने कभी पंचायत चुनाव लड़ा ?	आवृति	प्रतिशत
1	हाँ	38	9.50
2	नहीं	362	90.50
योग		400	100.00

तालिका संख्यारू 05 में उत्तरदाताओं से इस बात का पता लगाया कि कितने लोगों ने पंचायत चुनावों में भाग लिया है? तो मात्र 90.50: लोगों ने यह बताया कि उन्होंने अब तक कोई पंचायत चुनाव नहीं लड़ा है।

तालिका संख्या 6 : पंचायती राजव्यवस्था में महिलाओं को आरक्षण की जानकारी के सम्बन्ध में

क्रमांक	पंचायत में महिला आरक्षण की जानकारी	आवृति	प्रतिशत
1	है	226	56.5
2	नहीं है	174	43.5
योग		400	100.0

सरकार द्वारा महिला सशक्तीकरण के लिए किए जाने वाले प्रयासों में पंचायती राज व्यवस्था में महिला आरक्षण की जानकारी के सम्बन्ध में उत्तरदाताओं की राय ली है। सर्वाधिक 56.5 प्रतिशत लोगों का मानना है कि पंचायत के महिला आरक्षण की उनको जानकारी है जबकि 43.5 प्रतिशत लोगों ने बताया कि उन्हें इस सम्बन्ध में जानकारी नहीं है। यह जानकारी न होना भी उनके पिछड़ेपन का एक महत्वपूर्ण कारण है।

तालिका सं0 07 : महिला आरक्षण (राजनीति के क्षेत्र में) के बारे में उत्तरदाताओं की राय

क्रमांक	राजनीती में महिला आरक्षण	आवृति	प्रतिशत
1	उचित है	331	82.75
2	अनुचित है	69	17.25
योग		400	100.0

तालिका सं0 07 के माध्यम से महिलाओं के राजनीति में आरक्षण के बारे में उत्तरदाताओं की राय जानने का प्रयास किया गया है। 82.75 प्रतिशत अनुसूचित जनजाति की जनता ने यह माना कि वर्तमान समय में राजनीति में महिलाओं का प्रवेश उचित है, जबकि 17.25 लोगों ने माना कि आरक्षण उचित नहीं है। इस सभी क्षेत्रों में यह बात स्वीकार की जाने लगी है कि महिलाओं को राजनीती में लाना चाहिए इससे उनके मन पर सकारात्मक प्रभाव पड़ेगा और वे वास्तविकता से परिचित हो सकेंगी। जो उत्तरदाता राजनीति में महिला आरक्षण को उचित मानते हैं उनकी दृष्टि में महिलाओं का कार्य केवल गृहस्थी तक ही सीमित होना चाहिए वे सामाजिक भूमिका अच्छी तरह निभा सकती हैं। जो लोग अनुचित मानते हैं उनकी दृष्टि से शिक्षा एवं अनुभव की कमी के कारण इस क्षेत्र में वे सफल नहीं हो सकती, उनमें राजनैतिक ज्ञान का अभाव है, जो कार्य राजनीति में पुरुष कर सकते हैं वे कार्य महिलाओं को करने में अनेक समस्याओं एवं चुनौतियों का सामना करना पड़ेगा।

तालिका सं0 07 महिलाओं के वोट देने जाने के सम्बन्ध में

क्रमांक	क्या आपके घर की महिलाएँ वोट देने जाती हैं?	आवृति	प्रतिशत
1	हाँ	260	65
2	नहीं	78	19.5
3	कभी—कभी	62	15.5
योग		400	100.0

पंचायत से लेकर लोकसभा तक के समस्त चुनावों में अनुसूचित जनजाति के परिवारों में महिला वोटिंग का प्रतिशत कितना रहता है। इस सम्बन्ध में जब की राय जानने का प्रयास किया गया तो पता चला अधिकांश 65. महिलाएँ वोट देने जाती हैं, जोकि उनके घर के मुखिया / उत्तरदाता का प्रतिशत है। जबकि 15.5 प्रतिशत उत्तरदाताओं ने बताया कि उनके घर की महिलाएँ वोट देने जाती हैं। कुल मिलाकर लगभग 80 प्रतिशत से अधिक उत्तरदाताओं ने बताया कि उनके परिवार की महिलाएँ चुनाव में मतदान हेतु जाती हैं। 19.5 लोगों ने बताया कि उनके परिवार की महिलाएँ विभिन्न कारणों से भाग नहीं लेतीं।

जनजातीय लोगों में राजनैतिक सहभागिता, राजनैतिक चेतना पैदा करने वाले जैसे आधुनिकीकरण, पश्चिमीकरण, शिक्षा का प्रसार नगरीकरण चुनाव पंचायतीराज व्यवस्था मतगणना सरकार गठन आदि के साथ—साथ सशक्तीकरण को इसमें स्पष्ट करने का प्रयास किया गया है, जो समाज की वर्तमान पृष्ठभूमि है। अध्ययन क्षेत्र में उत्तरदाताओं की सहभागिता में वृद्धि देखने को मिल रही है। यद्यपि लोग प्रणाली एवं सांविधानिक प्रावधानों से पूर्ण रूप से परिचित नहीं हैं, परन्तु व्यवस्था से परिचित होने का प्रयास कर रहे हैं। महिला सशक्तीकरण की दृष्टि से भी पारिवारिक स्थिति में सुधार हुआ है। अब महिलाएँ परिवार में पुरुषों के साथ निर्णयक भूमिका निभाती हैं। गृहस्थी के काम—काज के अतिरिक्त आर्थिक क्रियाओं में संलग्न होने लगी हैं। लड़कियों को शिक्षित करने की मानसिकता प्रबल हुई है, इस प्रस्थिति में परिवर्तन का मुख्य आधार उनकी राजनीतिक सहभागिता है। पुरुषप्रधान समाज में जहाँ पुरुष प्रभुत्व अधिक था अब उस प्रभुत्व में कमी आयी है। जहाँ पहले इनको अत्यन्त निम्न दृष्टि से देखा जाता था वहीं शैक्षिक एवं नौकरी के क्षेत्रों में मिलने वाले सरकारी आरक्षण के आधार पर इनकी स्थिति में होने वाले परिवर्तनों के फलस्वरूप इनमें हुए परिवर्तन के कारण अन्य सामाजिक स्तरों पर इनका स्थान उच्च

होता रहा है और समाज एवं राष्ट्र के विकास की मुख्य धारा से जुड़ने का प्रयास हो रहा है। पंचायतीराज व्यवस्था में महिलाओं को जो नवीन आधार मिला है। उसे उचित मानते हैं। इस नवीन आधार से महिलाओं को राजनीति में नवीनता प्राप्त हो सकेंगे तथा विकास कार्यों में रुचि लेकर क्षेत्र एवं ग्राम का विकास कर सकेंगी। आशा है कि जनजातीय लोगों में पर्याप्त राजनैतिक ज्ञान अनुभव की कमी है किंतु धीरे धीरे यह दूर हो जाएगी और बढ़ती हुई शिक्षा तथा स्थानीय राजनीति में बढ़ती हुई सक्रियता से स्थानीय विकास को गति मिलेगी।

उल्लिखित तथ्यों एवं आँकड़ों के आधार पर यह कहा जा सकता है कि जनजातीय नेतृत्व आरक्षण तथा अन्य संवैधानिक प्रावधान संस्कृति का व्यापक प्रचार प्रसार एवं युवाओं में साहस जनजातीय समुदाय के राजनीतिक चेतना विकसित करने में सहायक पाया गया है।

संदर्भ

- M. Gluckman, "The Judicial Process among the Barotse (1955) The Ideas in Barotse Jurisprudence (1965).
- E-A- Hocbel, "Man in the Primitive World", New York.
- AR.Redcliff Brown (1955) "Structure and Function in Primitive Society.
- Robert H- Lowie "Primitive Society", London 1953, PP. 344, 45.



आत्महत्या विविध दृष्टिकोण : एक समाजशास्त्रीय अवलोकन

डॉ. श्याम नारायण वर्मा¹

आत्महत्या कोई नवीन समस्या नहीं है। वास्तव में जब से मानव का प्रादुर्भाव हुआ तभी से आत्महत्या के अस्तित्व से इनकार नहीं किया जा सकता। तैतरीय उपनिषद, भृगुवल्ली, षष्ठ अनुवाक में कहा गया है कि :—

आनन्दो ब्रह्मेति व्यजानात्।

आनन्दाद्वयेव खल्विमानि भूतानि जायन्ते।

आनन्देन जातानि जीवन्ति।

आनन्दं प्रयत्यभिसंविशन्तीति।¹

भृगु ने ऐसा महसूस किया कि आनंद ही ब्रह्म है, आनंद से ही समस्त प्राणि मात्र पैदा होते हैं। आनंद के सहारे जीवित रहते हैं और अन्त में आनंद में ही विलीन हो जाते हैं। उपनिषद में यह भागवी वारुणी विद्या अत्यंत महत्वपूर्ण वतलायी गयी है। वास्तव में इसी विद्या में जीवन और मृत्यु का रहस्य छिपा पड़ा है जिसें लौकिक जीवन में भी प्रत्यक्षतः देखा जा सकता है कि वास्तव में प्राणिमात्र आनंद की ही खोज में क्षण प्रति व्यग्र रहता है। धर्म अर्थ काम मोक्ष आदि में आनंद ही आनंद विखरा पड़ा है जिसको पाने के लिए समस्त प्राणियों के द्वारा विविध प्रकार के उद्यम किये जाते रहते हैं आनंद की प्राप्ति के लिए मनुष्य क्या क्या नहीं करता? मनुष्य के चहुंओर आनंद रूपी समुद्र हिलोरे ले रहा होता है जब कोई व्यक्ति इन लहरों को पकड़ नहीं पाता तो उसे तनावों का सामना करना पड़ता है उसका अपना जीवन हारा हुआ जीवन असफल जीवन धरती का बोझ वाला जीवित शरीर लगने लगता है, यही दशा व्यक्ति को अपना जीवन समाप्त करने के लिए उद्वेलित करता है। आत्महत्या कहलाती है। अर्थात किसी मनुष्य द्वारा सामिग्राय अपनी ही जान लेने की क्रिया आत्महत्या कहलाती है। सुप्रसिद्ध फांसीसी समाजशास्त्री दुर्खीम ने 1897 में स्वयं रवित पुस्तक सुसाइट में आत्महत्या को एक सामाजिक तथ्य के रूप में स्वीकार किया है और कहा कि आत्महत्या के कारणों को समाज में ही खोजा जाना चाहिए उन्होंने अपनी उपरोक्त पुस्तक में आत्महत्या को परिभाषित करते हुए कहा कि "ऐसी कोई मृत्यु जो आत्मविनाश के लिए जानबूझकर की गयी क्रिया का परिणाम है अथवा उसकी ऐसी निष्क्रियता का परिणाम है जिसके भयंकर परिणामों के विषय में उसे पहले से ज्ञान हो, आत्महत्या की श्रेणी में आती है"²

आत्महत्या शाश्वत अवधारणा है शायद ही विश्व इतिहास का कोई कालखण्ड इस समस्या से अक्षुण रहा हो। बौद्ध धर्म में जीवन के प्रति विरक्ति का जो स्वर है शरीर को जो अपदार्थ बताया गया है, हास्य और आनंद 'असिस्टेंट प्रोफेसर, समाजशास्त्र, महामाया राजकीय महाविद्यालय, श्रावस्ती।

¹ - तैतरीय उपनिषद, भृगु वल्ली, षष्ठ अनुवाक

² आत्महत्या,, इमाइल दुर्खीम (1897)

का जो प्रतिकार किया गया है क्योंकि आनंद प्राप्ति की आकांक्षा ने ही जीवन में निराशा और उदासीनता में वृद्धि को बढ़ावा दिया है। कहा गया है कि— को नु हासो किमानन्दो निज्यपञ्जलिते सति।³ “जब सब कुछ सतत जल रहा है, तब कैसी हँसी, कैसा आनंद ?” यही वजह है कि बौद्ध मतावलम्बी समाज व देशों में आत्महत्या को बुरा नहीं माना गया है। जैन धर्म में भी तपस्या को भी अत्यधिक महत्ता प्राप्त है, उसमें विविध प्रकार के व्रतों का विधान है। त्याग की चरम सीमा संलेखना में प्रकट होती है। सब कुछ त्याग करते—करते शरीर का त्याग, जीवन का त्याग कर देना। समाधिमरण की यह प्रक्रिया जैन धर्म में अपना महत्वपूर्ण स्थान रखती है।

भारत में प्रचलित सती प्रथा में पति के प्रति अतिरेक के कारण उसकी चिता में साथ बैठकर अपने प्राणों की हंता स्त्री अपना परम सौभाग्य समझती रहीं हैं। भले ही तमाम देशों में स्वेच्छामरण को आदर सम्मान मिलता रहा हो जैसे जापान की हाराकीरी प्रथा, भारत में जलसमाधि इत्यादि। के आलावा दुनिया में न जाने कितने उदाहरण भरे पड़े हैं जैसे कम्बोडिया के क्रूरतम शासक खमेररुज के प्रताड़ना गृह का पूर्व में सुन चुके मंजर से रुह कांप जाती थी और लोग स्वतः ही कहते थे कि हमारी हत्या कर दी जाय या फिर वे स्वयं आत्महत्या कर लिया करते थे। इटली का तानाशाह फांसीवादी शासक मुसोलिनी जिस क्षेत्र पर कब्जा कर लेता था उस क्षेत्र के लोग स्वयं आत्महत्या कर लेते थे अथवा अपनी हत्या करने के लिए मुसोलिनी के सैनिकों से नियेदन करते थे कि आप मेरी हत्या कर दें। इसकी वजह थी कि मुसोलिनी अपने यात्नागृह में मनुष्यों के विभिन्न तरीके से प्रताड़ना के लिए अभिनव प्रयोग करते थे।

भारत जैसे पारम्परिक देश में आत्मस्वार्थ के लिए की जाने वाली आत्महत्या को घृणा माना जाता रहा है। ऐसे कृत्य को कायरता की संज्ञा दी जाती थी, परन्तु धर्मार्थ, परमार्थ हेतु स्वाभिमान की रक्षा हेतु की जाने वाली आत्महत्या गौरव का विषय समझी जाती थी, ऐसी आत्महत्या को बलिदान की संज्ञा से अभिहित किया गया है। काय कलेश की यह परमोच्चकष्टा जैन साधु सन्यासियों, साधियों के गौरव का अंग मानी जाती थी। रंतिदेव, दधीचि, कर्ण जैसे लोगों की त्याग की गाथाएं भीष्म पितामह का स्वेच्छामरण, सतीत्व, जौहर व सतियों आदि की गाथाएं आज भी भारत में सोदाहरण स्वरूप अतीव सम्मान, स्वाभिमान और आदर के साथ पढ़ी और पढ़ाई जाती है। वाहय शासन सत्ता के प्रतिकार स्वरूप अथवा अन्याय के प्रतिकार स्वरूप अपने जीवन के हंता आत्मबलिदानियों से इतिहास के हजारों पन्ने स्याह किये जा चुके हैं। राम प्रसाद विस्मिल, अशफाकउल्लाह, भगत सिंह, चन्द्रशेखर आजाद, वटुकेश्वर दत्त आदि जैसे सैकड़ों क्रांतिकारियों ने फांसी के फन्दों को चूमते हुए उद्घोष किया है कि “सरफरोसी की तमन्ना अब हमारे दिल में है, देखना है जोर कितना बाजुएं कातिल में हैं।” की अभिव्यक्ति और उन बलिदानियों की कब्रगाहों पर ही एक विशाल राष्ट्र की स्वतंत्रता की अट्टालिका मजबूती के साथ खड़ी है।

धार्मिक दृष्टिकोणः— भारत जैसा देश धर्म आस्था विश्वास वाला देश रहा है अगर इन कारणों से कोई व्यक्ति आत्महत्या करता है तब उसे धार्मिक आधार प्राप्त होता धार्मिक अवधारणा कभी—कभी अत्यन्त साहस एवं गौरवपूर्ण मानी जाती है। धार्मिक दृष्टिकोण यह भी मानता है कि व्यक्ति धर्म के रक्षार्थ कई व्यक्तिगत जिन्दगियां समाप्त हो जाएं तो भी कम हैं। हालांकि इस दृष्टिकोण को मशहूर दार्शनिक और बैज्ञानिक समाजवाद के जनक कार्ल मार्क्स धर्म को “जनता के लिए अफीम”⁴ माना है। जिसका पान करने के बाद व्यक्ति यह भूल जाता है कि क्या सत्य है एवं क्या असत्य अर्थात् आत्महत्या के धार्मिक नजरिये को कार्लमार्क्स सिरे से खारिज करते हुए दिखायी देते हैं।

³ धम्पद।

⁴ कार्ल मार्क्स, ए कॉन्ट्रव्यूशन ऑफ द क्रिटीक ऑफ फिलॉसफी फ्राम हीगल।

दार्शनिक दृष्टिकोणः— विभिन्न दार्शनिकों ने आत्महत्या की समस्या पर अपने—अपने विचार प्रकट किये हैं दार्शनिक आत्महत्या की विशेष परिस्थितियों में जहां एक तरफ न्यायोचित ठहराते हैं वहीं दूसरी तरफ इस कृत्य का विरोध करते हैं। सापेनहावर— आत्महत्या को एक ऐसा मूर्खतापूर्ण कदम मानते हैं जिसको उठाने के बाद वह व्यक्ति अपनी जीवन लीला को समाप्त कर देता है और अपने दायित्वों को दूसरों के ऊपर छोड़कर चला जाता है, परन्तु कुछ दार्शनिक यह मानते हैं कि मानव यदि अपने जीवन में अपने विभिन्न लक्ष्यों और उद्देश्यों की प्राप्ति में सफल न हो सके तो ऐसे व्यक्ति का जीवन जीने का कोई मतलब नहीं रहा जाता है इससे तो बेहतर है कि वह आगे जीवन जीने की अपेक्षा छोड़कर मृत्यु का चयन कर ले।

मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोणः— यह दृष्टिकोण आत्महत्या जैसे प्रकरण को मनोवैज्ञानिक समस्या माना है। फ्रायड का मानना है कि “मनुष्य के जीवन में मृत्यु और जीने की जिजीविषा एक साथ गतिमान रहती है क्योंकि वह समर्लिंगिये व्यक्ति से ईर्ष्या द्वेष रखता है और विपरीत लिंग के प्रति लगाव व प्यार का भाव। ऐसी दशा में मृत्यु की इच्छा बलवती होने पर व्यक्ति आत्महत्या कर बैठता है। जुंग का विचार है कि “जब व्यक्ति के स्व की प्रवृत्ति अहं में केन्द्रित हो जाती है तो वह आत्महत्या कर लेता है।” एडलर के अनुसार जिस समाज में स्व की प्रवृत्ति बढ़ी होती है और आत्महीनता की भावना विकसित रहती है तो ऐसे समाज में लोग आत्महत्या करने की ओर उन्मुख हो जाते हैं। मेनिंजर का कथन है कि “धृणा की भावना जब बलवती हो तो व्यक्ति आत्महत्या जैसा कदम उठाने की ओर अग्रसर हो जाता है।”

समाजशास्त्रीय दृष्टिकोणः— फांसीसी समाजशास्त्री इमाईल दुर्खीम, ऑगबर्न, हेनरी और शार्ट जैसे तमाम विद्ववत्जन आत्महत्या को सामाजिक समस्या के रूप में देखते हैं और कहते हैं कि व्यक्ति का जनन और पालन पोषण और विकास समाज के प्रयत्नों की देन है व्यक्ति इस दृष्टिकोण से समाज का ऋणी है अतयव समाज को अधिक से अधिक लाभ पहुंचाना हर नर—नारी का कर्तव्य है। परन्तु जब आत्महत्याकारी समाज को उन लाभों से वंचित कर देता है जो लाभ उसके जीवित रहने से समाज को प्राप्त हो सकते थे। समाज की प्रस्थिति और भूमिका जब ऐसे असामंजस्यपूर्ण होती है कि व्यक्ति का भलीभांति समाज के साथ सामजस्य नहीं हो पाता जिसके कारण उस व्यक्ति को उसकी इच्छानुसार भूमिका और पद प्राप्त नहीं हो पाता है जिसके कारण तनाव और विलगन की अनुभूति होती है इसी दशा को दुर्खीम ने विसंगति कहा है। इसी के फलस्वरूप कोई व्यक्ति आत्महत्या का सहारा लेता है। इसी आधार पर दुर्खीम ने मुख्य रूप से तीन प्रकार की आत्महत्याओं की चर्चा की है—1. अहंवादी आत्महत्या 2. एनॉमिक आत्महत्या 3. परार्थवादी आत्महत्या का विभिन्न समाजों के विभिन्न समूहों में पायी जाने वाली आत्महत्याओं की विस्तृत गणना के आधार पर व्याख्या की है। इमाईल दुर्खीम ने अहंवादी एवं मानकशून्यतावादी आत्महत्यायें प्रमुख रूप से समाज में दृष्टिगत होती हैं। जबकि परार्थवादी आत्महत्या दूसरों के लिए की जाने वाली आत्महत्या है। उदाहरण स्वरूप विभिन्न देशों की सेनाओं में प्रमुख रूप से यह आत्महत्या परिलक्षित होती है। कहीं कहीं इन तीन प्रकार की आत्महत्या के अरिरिक्त एक अन्य प्रकार की आत्महत्या का भी उल्लेख दुर्खीम करते हैं जिसे वे भाग्यवादी आत्महत्या नाम देते हैं अतिशय सामाजिक नियन्त्रण के कारण इस तरीके की आत्महत्या प्रचलन में आती है। दुर्खीम आत्महत्या जैसे प्रकरण को न तो मनोवैज्ञानिक मानते हैं और न ही व्यक्तिगत क्योंकि वे समाज को सर्वोपरि मानते हैं और कहते हैं कि समाज के समुख व्यक्ति उस फिरकिनी के समान है जिसके इशारे पर नाचता है। दुर्खीम ने कहा कि “समाज ही देवता है स्वर्ग का महिमा मण्डित साम्राज्य ही समाज है।”⁵ अर्थात् व्यक्ति

⁵ The Elementary Forms of the Religious Life, 1912

सामूहिक रूप से समाज की पूजा करते हैं शायद इसीलिए दुर्खीम ने समाज को देवता की संज्ञा दी है। अतः दुर्खीम विलकुल स्पष्ट हैं कि व्यक्ति व्यक्तिगत रूप से कुछ भी नहीं करता बल्कि वह जो कुछ भी करता है वह समाज की इच्छा होती है।

उपर्युक्त विश्लेषण से यह स्पष्ट हो जाता है कि आत्महत्या राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक जैसे तमाम प्रकरणों से लाल्लुक रखती है इसलिए जरूरत है कि आत्महत्या जैसी सामाजिक परेशानी से अगर समाज को मुक्त करना है हम सबको मिलकर न केवल राजनीतिक दृष्ट इच्छा शक्ति से काम करना होगा बल्कि सामाजिक धार्मिक आर्थिक, शैक्षिक, मनोवैज्ञानिक इत्यादि पक्षों पर विशेष ध्यान देने का वक्त आ गया है क्योंकि समाज में लोगों को तेजी से बढ़ता हुआ तनाव, कुण्ठा, अवसाद और ईर्ष्या –द्वेष आदि लोगों को आत्महत्या करने की ओर प्रवृत्त कर रहे हैं।

सन्दर्भ

- हरिकृष्ण रावत, 2001 समाजशास्त्रीय चिन्तक एवं सिद्धान्तकार ;रावत पब्लिकेशन जयपुर एवं नई दिल्ली।
- डॉ. नरेन्द्र कुमारसिंघी, वसुधाकर गोस्वामी, 2010 समाजशास्त्र विवेचन, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी जयपुर।
- नदीम हसनैन, 2004 समकालीन भारतीय समाजः एक समाजशास्त्रीय परिदृष्य, भारत बुक सेन्टर 17 अशोक मार्ग लखनऊ।
- श्री श्रीकृष्ण दत्त भट्ट, 1974 सामाजिक विघटन और भारत, बिहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी, सम्मेलन भवन कदमकुओँ पटना।
- गुप्ता एवं शर्मा, 1998 सामाजिक मानवशास्त्र, साहित्य भवन पब्लिकेशन्स आगरा।
- विद्याभूषण एवं डी.आर.सचदेव, 2001 समाजशास्त्र के सिद्धान्त, किताब महल 22 ए सरोजनी नायडू मार्ग इलाहाबाद।
- हरिकृष्ण रावत, 1998 समाजशास्त्र विश्वकोश, रावत पब्लिकेशन्स जयपुर एवं नई दिल्ली।
- डॉ. धर्मवीर महाजन एवं डॉ. कमलेश महाजन, 2008 जनजातीय समाज का समाजशास्त्र, विवेक प्रकाशन जवाहर नगर दिल्ली-07।
- Duekheim Emile, 1893 The Rules of Sociological Method



भारत में जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित परम्पराओं का आधुनिकीकरण

मनोज कुरील'

प्रस्तावना :- जाति एवं व्यवसाय भारतीय सामाजिक संरचना की प्रमुख विशेषता रही है और किसी भी आम नागरिक की तरह आप भी जानते होंगे कि जाति एक प्राचीन सामाजिक संस्थान है, जो कि हजारों वर्षों से भारतीय जाति व्यवस्था और व्यवसाय का एक हिस्सा है, परन्तु 21वीं सदी में रहने वाले किसी भी भारतीय वासियों का यह मानना है कि जाति केवल हमारे अतीत का नहीं बल्कि हमारे आज का भी एक अभिन्न अंग है। यह दो जातियाँ जो भारत के अतीत का हिस्सा मानी जाती हैं और दूसरी जो कि भारत के वर्तमान का हिस्सा है और कहाँ तक समान है? कि जाति व्यवसाय और परम्परा का आधुनिकीकरण यहीं सब प्रश्नों का उत्तर देने का प्रयास किया है।

जाति एवं व्यवसाय का ऐतिहासिक महत्व :- जाति माना जाता है कि अंग्रेजी के शब्द "कास्ट" (ब्ज़म) की उत्पत्ति पुर्तगाली के मूल शब्द "कास्टा" (ब्ज़) से हुई। पुर्तगाली "कास्टा" का अर्थ है। विशुद्ध नस्ल, अनुवांशिक, जाति, शब्द, संस्कृति भाषा के जाति से बना।

ग्रेरिया-डि-ओरेटा ने सर्व प्रथम 1665 ई0 में इस शब्द की उत्पत्ति का पता लगाया तथा इस शब्द का प्रयोग भारत के लिए उन लोगों के लिए किया। जिसे जाति के नाम से पुकारा जाता है।

व्यवसाय : व्यवसाय शब्द की उत्पत्ति व्यस्त रहने से हुई और व्यवसाय शब्द का अर्थ ऐसे किसी भी उद्योग से है जिसमें लाभार्जन हेतु व्यक्ति विभिन्न प्रकार की क्रियाओं में नियमित रूप से संलग्न रहते हैं। ये क्रियाएं अन्य लोगों की आवश्यकताओं की सन्तुष्टि हेतु वस्तुओं के उत्पादन क्रय, विक्रय या विनिमय और सेवाओं की पूर्ति से सम्बन्धित होती है और प्रत्येक समाज में मनुष्य अपनी आवश्यकताओं की सन्तुष्टि हेतु अनेक प्रकार की क्रियाएं करते हैं।

सामाजिक संगठन भी आधार शिला के रूप में है यहाँ आर्थिक आधार के स्थान पर व्यक्ति के गुण तथ स्वभाव के आधार पर समाज के चार वर्णों की व्याख्या का उद्देश्य तत्कालीन समाज की कूछ मूलभूत आवश्यकताओं की पूर्ति सुचारू रूप से करना और जाति सुनिश्चित काल क्या है सामान्यतः यह माना जाता है कि चार वर्णों में विभाजित करती है— ब्राह्मण (परम्परागत रूप से पुजारी तथा विद्वान), क्षत्रिय (शासन तथा सैनिक), वैश्य (व्यापारी), तथा शूद्र (किसान, श्रमिक तथा सेवक)। ये विभाजन बहुत विस्तृत या बहुत कठोर नहीं थे और जन्म से निर्धारित नहीं होते थे इन वर्गों के बीच स्थान 'शोधार्थी, समाजशास्त्र, डॉ राम मनोहर लोहिया अवधि विश्वविद्यालय, अयोध्या'।

परिवर्तन सम्भव ही नहीं बल्कि सामान्य भी था और उत्तर वैदिक काल में ही जाति एक कठोर संस्था बनी जैसे जन्म से ही निर्धारित होती और अपनी जाति को कभी बदल नहीं सकते। जाति की सदस्यता के साथ विवाह सम्बन्धी कठोर नियम शामिल होते और सजातीय होते अर्थात् विवाह समूह के सदस्यों में ही हो सकते जातियों और उपजातियों में खाना सम्बन्धी नियम भी शामिल थे जैसे पका हुआ खाना किसके साथ खाना निषेध आदि शामिल था जाति में श्रेणी एवं परिस्थिति के एक अधिक्रम में संयोजित अनेक जातियों की व्यवस्था शामिल होती है और जातियों में आपसी उपविभाजन भी होता और कभी-कभी उस जातियों में भी उपजातियां होती इसे खड़ात्मक संगठन कहते हैं। पारम्परिक तौर पर जातियां व्यवसाय से जुड़ी होती थी और एक ही पुश्टैनी व्यवसाय करते हैं जिन्हें दूसरे व्यक्ति एक सामंगी विरादरी मानते हैं। जाति व्यवस्था समाज का खड़ात्मक विभाजन है जो व्यवसायों के आधार पर होता है, जिसमें खण्ड, श्रेणीक्रम के आधार पर व्यवस्थित होते हैं और जिसमें खण्डों और जातियों के विवाह खान पान तथा सामाजिक व्यवहार की दूरी होती है यह अपने सदस्यों पर खान-पान, विवाह, व्यवसाय, आदि सामाजिक सम्बन्धों से सम्बन्धित अनेक प्रतिबन्धों को लागू करती है। **जी०एस०** धूरिये ने अपनी पुस्तक (**कास्ट एण्ड क्लास इन इण्डिया**) में जाति के संरचनात्मक एवं संस्थात्मक पहलुओं पर प्रकाश डालते हुए जाति को निम्न प्रकार से बताई है, जैसे समाज की खड़ात्मक विभाजन नागरिक, धार्मिक, निर्याग्यता एवं विशेषाधिकार, व्यवसाय के चयन पर प्रतिबन्ध एवं विवाह सम्बन्धी प्रतिबन्ध और अतः विवाही बताया है। इसी प्रकार **वेस्टर मार्क** ने उक्त विवाह को जाति का सार, तत्त्व माना है। **ई एच प्लाण्ट** ने सात निषेध बताये हैं— पक्ति निषेध, पाक निषेध, भोजन निषेध, जल निषेध, खाद्य निषेध, हुक्का पानी, एवं पात्र निषेध आदि.....। **नर्मदश्वर प्रसाद** ने जाति व्यवस्था में खान पान एवं छुआ-छूत के नियम को जाति महत्वपूर्ण माना है। डॉ के दत्ता ने अपनी पुस्तक **आरिजस एण्ड ग्रोथ ऑफ कास्ट इन इण्डिया** में जाति के संरचनात्मक एवं सांस्कृतिक पहलुओं पर प्रकाश डालते हुए निम्न आधार माना है **जैसे—** जाति जन्म, खान-पान, व्यवसाय निश्चित, अतः विवाही, जाति में ऊँच-नीच एवं छुआ-छूत, आदि नियम होते हैं एवं सम्पूर्ण जाति व्यवस्था ब्राह्मणों की प्रतिष्ठा पर आधारित होती है। केतकर ने अपनी पुस्तक **हिस्ट्री ऑफ कास्ट इन इण्डिया** में कहा, “कि जाति जन्मजात सदस्यता एवं जाति अतः विवाही। हट्टन का कहना है कि व्यवसाय का अनुवांशिक रूप विवाह, खान-पान तथा सामाजिक सहवास सम्बन्धी प्रति वहां एवं ऊँच – नीच की व्यवस्था। **योगेश अटल इन्होने** अपनी पुस्तक **चैंजिंग फन्टवियर ऑफ कास्ट** में जाति एक व्यवस्था के रूप में एवं जाति एक इकाई के रूप में और जाति व्यवस्था और व्यवसाय में कई विचार को **जैसे कै०एन०** पणिकर और **ईरावती कोर्ण** ने माना है कि हिन्दू समाज को खण्ड-खण्ड में बाट दिया है लेकिन वर्तमान में समाज न केवल जातीय आधार पर बल्कि वर्गीय आधार पर भी स्वीकृत हो सकता। अंग्रेजों के आने से पूर्व भारत में जाति प्रथा का कठोर रूप पाया जाता था व्यक्ति जन्म से लेकर मृत्यु तक के कार्य कलापों का निर्धारण जाति ही करती थी। **जैसे—** धार्मिक अंध विश्वास, कर्मकाण्ड, पाखण्ड, ढोंग, आदि अनेक बुराईयाँ – सती प्रथा, बाल विवाह, जाति प्रथा, देवदासी प्रथा, छुआ-छूत, विधवा पुनः विवाह निषेध, मानव बलि, पर्दाप्रथा, मृत्यु भोज, आदि का सम्पूर्ण भारत में बोलबाला था लेकिन भारत में आधुनिकीकरण की प्रक्रिया का प्रारम्भ, ब्रिटेन के साथ हमारे सम्बन्धों का परिणाम है।

आधुनिकीकरण— एक बहुपक्षीय प्रक्रिया है जो आर्थिक, सामाजिक, राजनैतिक, वैयक्तिक आदि सभी क्षेत्रों में व्याप्त है और आर्थिक क्षेत्रों में आधुनिकीकरण का अर्थ औद्योगिकीकरण अधिक उत्पादन, मशीनीकरण, मुद्रा को महत्व, तथा नगरीकरण में वृद्धि इत्यादि से है। आधुनिक सुविधाओं के कारण सर्व प्रथम उच्च जातियों के लोगों ने व्यवसायिक, लाभ ही नहीं उठाया अपितु नौकरशाह एवं तकनीकी विशेषज्ञों जैसे पदों पर नियुक्ति के कारण वे और परम्परागत सत्ता को मजबूत बनाये रखने में सफल रहे। लेकिन आज समाज में ऊँच-नीच का संस्मरण जाति के आधार पर नहीं अपितु धन, शिक्षा व अन्य वैयक्तिक योग्यताओं पर आधारित है और आर्थिकी का मूल आधार डेयरी, उद्योग, मत्स्य पालन, फलों का व्यापार, फूल जड़ी बूटी,

उत्पादन, कुम्हार, बढ़ई, लोहार, धोबी, सफाई कर्मचारी आदि कोई भी आर्थिक लाभ के लिए अपना सकता है। लेकिन केवल कपड़ियाँ कहते हैं कि, " परिवर्तन व्यवहार में हुआ है वैचारिकी में नहीं"। नेसफील्ड ने मूल रूप से व्यवसायिक नाम का सिद्धान्त दिया जिसके अनुसार भारत में जाति किसी व्यक्ति के व्यवसाय के अनुसार विकसित हुई थी। जिसमें श्रेष्ठ और निम्नतर जाति की अवधारणा भी इसके साथ आयी। आज अधिकतर हेयर सैलून व्यूटी पार्लर, टेंट हाउस, और डीजे सर्वि मुर्गी पालन, पोल्ट्री फार्म, अनाज खरीदी विक्री, आदि का चलन है कोई भी व्यक्ति आसानी से कह देता है कि कोई धंधा छोटा नहीं होता और धंधे से बड़ा कोई धर्म नहीं होता।

भारत में पारम्परिक व्यापारिक समुदाय वैश्य, पारसी, सिंधी, वोगरा, जैन, आदि। व्यापार, अधिकार जाति एवं रिशेदारों के बीच होता है, लेकिन बहुत से कारीगर या हस्तकार, कुम्हार, खाती(बढ़ई), जुलाहे लोहार एवं सोनार कम होते जा रहे हैं क्योंकि मशीनों से बने सामानों के आगमन ने उनकी हाथ से बनी हुई वस्तुओं का स्थान ले लिया है क्योंकि अमुक चलन में कम्प्यूटराइज की डिजाइन की मांग रही है, और अन्य लोग जैसे कहानी सुनाने वाले ज्योतिषी, पुजारी, मिस्त्री, एवं तेली आदि भी ग्रामीण जीवन में लोगों को सहारा देते हैं। लेकिन अब परम्परागत, व्यवसाय आज टूट रहे हैं और बहुत से लोग सरकारी नौकरी, डाकखाने, शिक्षा विभाग, कारखाने में कामगार, या सेना आदि की नौकरी करते हैं लेकिन भारत के कुछ भागों में अधिकांश लोगों के पास कुछ न कुछ भूमि होती है या जमीन का बहुत छोटा टुकड़ा होता है और कुछ भागों में 40 से 50 प्रतिशत परिवारों के पास कोई भूमि नहीं होती है, और उनकी जीविका या तो कृषि मजदूरी से या अन्य प्रकार के कार्यों से चलती है लेकिन आज कुछ थोड़े परिवार बहुत अच्छी अवस्था में हैं और बड़ी संख्या में लोग गरीबी की रेखा से नीचे होते हैं (बी०पी०एल०) अधिकांश वे बहुत कम कमाते हैं या आमदनी निम्नतम होती है। बहुत से गरीब कामगार पीढ़ियों से बंधुवा मजदूर की तरह काम कर रहे हैं। वर्तमान में अच्छे वेतन वाले व्यवसायों में जैसे मडीसिन, कानून अथवा पत्रकारिता आदि में उच्च जाति के लोगों का वर्चस्व बना हुआ है अगर आप बुधवार सुबह का टाइम्स ऑफ इण्डिया देखोगे तो उसमें टाइम्स एसेन्स के नाम से एक विशिष्ट पृष्ठ, पायेंगे। यहाँ रोजगार के विज्ञापन होते हैं, लेकिन बहुत कम अनुपात में लोग विज्ञापन रोजगार कार्यालय के द्वारा नौकरी प्राप्त कर पाते हैं और वे लोग जो स्वनियोजित हैं जैसे नलसाज, बिजली, मिस्त्री, बढ़ई, निजी ट्यूशन देने वाले अध्यापक आदि बहुत ही आई०टी० कम्पनियाँ और थाल सेंटर दुकानों रेस्ताराओं ने भी अपने खुलने का समय बदल लिया है क्योंकि युवक, युवतिया पार्ट टाइम के रूप में कार्य करते हैं।

प्रसिद्ध समाजशास्त्री हेरी ब्रेवरमैन यह तर्क देते हैं कि वास्तव में मशीनों का प्रयोग कार्यकर्ताओं की दक्षता को कम करता है उदाहरण के लिए पहले वास्तुकार को नक्काशी में दक्षता हासिल थी। परन्तु अब कम्प्यूटर उनके बहुत से काम कर देता है। श्रीनिवास ने अपनी पुस्तक(ज्ञम पद ड्वकमतद प्दकपं) में लिखा कि गांवों को नगरों की ओर उन्मुख करने का श्रेय ब्राह्मणों को है। ब्राह्मण वर्ण के लोगों ने सर्व प्रथम पश्चिमी शिक्षा को अपनाया और लोग गांव छोड़कर, नगरों में शिक्षा के लिए गये उन्होंने अध्यापक, प्रशासक, वकील, डॉक्टर, तथा न्यायधीशों के पदों को प्राप्त किया। जिस प्रकार ग्रामीण समुदायों में ब्राह्मणों की सर्वोच्च सामाजिक परिस्थिति बनी रही उसी प्रकार नगरों में भी सर्वोच्च पदों को प्राप्त करने के कारण उनका बोलबाला बना रहा है। वर्तमान में तो नगरों में कोई भी उद्योग (काम) करने में कोई संकोच नहीं करते जैसे फल मण्डी, सब्जी मण्डी, अनाजमण्डी, कल कारखाने, होटल, ढाबा, यहाँ तक चमड़े के बड़े-बड़े कारखानों से लेकर कस्बों में जूतों की दुकानों तक कथित तौर पर ऊँची जाति के लोग आसानी से दिख जाते हैं और तो और संचार के माध्यमों के कारण नगरों में नौकरी की बाढ़ सी आ गयी। ये नौकरियाँ जाति के बन्धनों से मुक्त हैं। नई—नई कम्पनियां आ रही हैं जहाँ व्यक्ति को जाति के आधार पर नौकरी न देकर उनकी योग्यता के आधार पर कार्य मिल रहा है ये नौकरियों में वेतन आदि परिश्रम नगद के रूप में प्राप्त होता है और लोगों में पैसे

के प्रति आर्कषण बढ़ गया है इन नौकरियों में लगे लोग अपने गांव में आते–जाते रहते हैं और शेष लोगों में नगद का लालच संक्रमित होता है इस प्रवृत्त के चलते जातीय व्यवसाय अपनाकर अपनी आर्थिक स्थिति मजबूत करने में लोग लगे हुए हैं जैसे— डेयरी, मुर्गीफार्म, लाण्ड्री, सैलून, चमड़े का कारोबार, दुकानदारी आदि— जातिगत व्यवसायों के बन्धन को तोड़कर अपनी जान से लगे हुए है (कपाड़िया 1972) में तर्क दिया खान–पान नगरों और कस्बों में नौकरी करने गये लोग बिना किसी भेदभाव के ढाबों और होटलों में चाय नाश्ता और भोजन पानी आदि ग्रहण करते हैं। जैसे— गावों के अधिकतर ब्राह्मण वर्ग के लोग दूध का कार्य करने लगे हैं लम्बा चन्दन टीका लगाकर हुनमान चालीसा पाठ पढ़कर दूध लेकर मोटर साइकिल से सुबह निकलते हैं और दूध वितरण के बाद नगरों के होटलों और ढाबों पर भोजन पानी चाय नाश्ता करते हैं। भोजन कौन बना, परोस रहा है कौन बगल में बैठा एक ही कुर्सी पर इस प्रक्रिया के लम्बे समय तक चलते रहने के कारण सामाजिक संहिता (“वबपंस व्वकम्”) की कठोरता काफी हद तक कमजोर हुई वर्तमान में लोग नगद फायदा देखते हैं काम नहीं और व्यवसाय में परिवर्तन हुआ तो जाति बंधन में लचीलापन हुआ।

अध्ययन का उद्देश्य :—

प्रस्तुत अध्ययन के प्रमुख उद्देश्य निम्न लिखित है :—

- (1). भारतीय समाज में जाति और व्यवसाय दर्शन के इतिहास पर एक विहंगम दृष्टि डालना।
- (2). इस अध्ययन का एक महत्वपूर्ण उद्देश्य यह ज्ञात करना कि अतीत जाति व्यवसाय का आधुनिकीकरण किस प्रक्रिया, किस मात्रा में प्रभावित कर रही है?
- (3). विभिन्न भारतीय समाज में जाति और व्यवसाय के ऐतिहासिक महत्व को स्पष्ट करना।
- (4). इस अध्ययन में यह भी ज्ञात करने का प्रयास कि आधुनिकीकरण में जाति और व्यवसाय के प्रवृत्तियों के साथ अनुकूलन की क्षमता है अथवा नहीं।
- (5). जाति एवं व्यवसाय परम्पराओं एवं आधुनिकीकरण के मिश्रण को ज्ञात करना।
- (6). ग्रामीण एवं नगरीय समाज में जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित आधुनिकीकरण के प्रभाव को ज्ञात करना।
- (7). ग्रामीण एवं नगरीय समाज में जाति एवं उपजाति में अतः विवाही एवं वृहि विवाही से सम्बन्धित गतिविधियों का ज्ञात करना।
- (8). साहित्य एवं जाति एवं व्यवसाय के सम्बन्ध को स्पष्ट करना।

उपकल्पनाये :- प्रस्तुत अध्ययन ग्रामीण भारतीय जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित परम्पराओं का आधुनिकीकरण से सम्बन्धित है इस अध्ययन में अन्वेषणात्मक एवं वर्णात्मक शोध प्रारूप का प्रयोग किया है इस अध्ययन की प्रमुख समस्या यह ज्ञात करना है कि भारतीय जाति एवं व्यवसाय का आधुनिकीकरण की प्रक्रिया किस प्रकार प्रभावित कर रही है? अथवा आधुनिक प्रक्रिया से परम्परागत व्यवसाय किस प्रकार अनुकूल स्थापित कर रही है? किसी भी शोध की परिकल्पना उसकी आत्मा होती है प्रस्तुत शोध को केन्द्रित दिशा निर्देशन देने के लिए परिकल्पनाओं का सहारा दिया गया है।

प्रस्तुत अध्ययन की परिकल्पनाएँ अधोलिखित हैं—

- 1— भारत में कुछ जातियाँ उनके व्यवसाय द्वारा पहचानी जाती हैं।
- 2— भारत में व्यवसाय उच्च व निम्न के पदाक्रम में व्यवस्थित होती है।
- 3— भारत में जातियों की उत्पत्ति श्रम विभाजन के उद्देश्य से हुई।
- 4— भारत में जाति व्यवस्था में कठोरता कर्म और धर्म विश्वास का परिणाम है।
- 5— आधुनिक काल में वंशानुगत व्यवसाय पीढ़ी दर पीढ़ी चलती रहती है।

6– आधुनिकीकरण में विवेकपूर्ण समझ और वैज्ञानिकता का प्रभाव है।

7– आधुनिकीकरण में जाति एवं उपजाति सकारात्मक सम्बन्ध है।

8– भारतीय समाज के जीवन में जाति एवं व्यवसाय पर आधुनिकीकरण की प्रक्रिया का प्रभाव स्पष्ट रूप से पड़ रहा है।

साहित्य सर्वेक्षण :-

राबर्टबीर स्टीड का कहना है कि जाति प्रणाली जन्म से प्रभावित और वर्णगत ढाँचे पर आधारित ऐसी प्रणाली है।

केऽएम०पणिकर और ईरावतीकर्वे ने मना है कि जाति व्यवस्था ने हिन्दू समाज को खण्ड-खण्ड में बाँट दिया।

श्री कुले ने जाति जब कोई वर्ग पूर्णतः वंशानु संक्रमण पर आधारित होता है तो उसे जाति कहते है। “ सर्वश्री मजूमदार और मदान के अनुसार जाति एक बंद वर्ग है” हरबर्ट रिजले जाति परिवारों के समूहों का एक संकलन होता है। श्रीकेतकर(1) जाति की सदस्य केवल उन व्यक्तियों तक ही सीमित है जैसे संतान, जन्म, वाले सभी व्यक्ति एक जाति विशेष के अन्तर्गत आते है। (2) किसी जाति के सदस्य एक कठोर सामाजिक नियम द्वारा समूह (जाति) के बाहर विवाह सम्बन्ध स्थापित करने पर रोक दिये जाते है। डॉ० धुरिये जाति प्रथा के संरचनात्मक और संरथापक पक्षों पर स्पष्ट किया जाता है। श्री बेस्टरमार्क अन्तर्विवाह को जाति प्रथा का सार माना जाता है। फेंच विद्वान श्री अबे डुवायस ने माना कि जाति प्रथा बहाली के लिए ब्राह्मणों के द्वारा बनाई गयी एक चतुर योजना है श्रीसेनार्ट एवं होबार्ट ने कहा कि जाति प्रथा भोजन सम्बन्धी प्रतिबन्ध पारिवारिक पूजा और कुल देवता में भिन्नता के कारण उत्पन्न हुआ। श्रीनेस फील्ड सिद्धान्त दिया कि पेशा और केवल पेशा ही जाति प्रथा की उत्पत्ति है। श्री हट्टन जाति प्रथा की उत्पत्ति टोटन, टैबू तथा माना सम्बन्धी विचार ने जाति को जन्म दिया मैकाइवर ने जाति प्रथा की उत्पत्तियाँ सदैव होती रहती है मैक्सवेवर ने जाति प्रथा की उत्पत्ति धर्म को माना है। मेग स्थनीज ने ब्राह्मणों की सर्वोच्चता पर आधारित है एवं अतः विवाही बताई है। एन०के०दत्ता बुक ओरिजन एण्ड ग्रोथ ऑफ कास्ट इन इण्डिया सम्पूर्ण जाति व्याख्या ब्राह्मणों की प्रतिष्ठा पर आधारित होती है डॉ० सक्सेना ने जाति को एक राजनीतिक इकाई के रूप में माना है। नर्मदेश्वरदास जाति व्याख्या में खान-पान एवं छुआ-छूत के नियमों की जाति महत्वपूर्ण है। मजूमदार परम्परागत सिद्धान्त माना है कि जाति शब्द सर्व प्रथम प्रयोग ऋगवेद के 10वें मण्डल के पुरुष सूक्त में हुआ और जाति ब्रह्मा के शरीर से उत्पन्न हुई। लुईस ड्यूमा जाति का सांस्कृतिक सोपान उच्चता निम्नता की दृष्टि से देखा है। हट्टन ने अपनी पुस्तक बैंगम पद घटकपं लिखा कि जाति एक जटिल समस्या है जो अनेक प्रतिबंधों के अन्तर्गत कार्य करती है। गाडगिल ने जाति राजनीति का केंसर है मजूमदार, कुण्डू स्वामी, काली प्रसाद, गार्डनर, मर्फी, बेवर, आर०के० मुखर्जी, श्रीनिवास द्वूबे, जे० मिलर, स्मिथ तथा ब्राइस आदि ने माना कि जाति व्यवस्था तीव्रगति से परिवर्तित हो रही है इसी के साथ जाति व्यवस्था मन्द गति से परिवर्तित हो रही है। आई०पी० देसाई, दामले ब्रारपे, कपाड़िया, नर्मदेश्वर प्रसाद, ड्यूमा, आन्द्रे बेतेई हेराल्ड गोल्ड, योगेन्द्र सिंह आदि प्रमुख है।

अध्ययन क्षेत्र :- क्षेत्र की दृष्टि से प्रस्तुत शोध अध्ययन के लिए उत्तर प्रदेश के देवीपाटन मण्डल (जनपद गोण्डा) के चयन उद्देश्य पूर्ण निर्देशन विधि से किया गया है क्योंकि गृह जनपद होने के कारण शोधार्थी इस क्षेत्र की भौगोलिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, एवं राजनैतिक, गति विधियों से भली भांति परिचित है। प्रस्तुत शोधकार्य उत्तर प्रदेश के देवीपाटन मण्डल के अन्तर्गत आने वाले जनपद—गोण्डा, बलरामपुर, श्रावस्ती, बहराइच, है।

अध्ययन का महत्व :- आज के जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में आधुनिकीकरण के प्रभाव को नकारा नहीं जा सकता। आधुनिकीकरण की प्रक्रिया ने ग्रामीण व नगरीय समाज को किस हद तक प्रभावित किया है? परम्परागत समाज से आधुनिकीकरण की

प्रक्रिया किस तरह से ताल मेल बैठा रही है? इसी को अंशतः पूरा करने में यह अध्ययन सहायक होगा ऐसा मेरा विश्वास है। अतः भारतीय समाज जाति और व्यवसाय में परम्पराओं के आधुनिकीकरण विषय पर समाज विज्ञान को अध्ययन आज के बदलते हुए सन्दर्भ में अत्यन्त ही प्रासंगिक एवं समीचीन सिद्ध होगा। शोधकर्ता द्वारा अपने शोधकार्य हेतु चयनित विषय भारतीय समाज में जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित परम्पराओं का आधुनिकीकरण — एक समाज शास्त्रीय अध्ययन (देवीपाटन मण्डल) के विशेष सन्दर्भ में है जो पूर्णतः स्पष्ट है।

अध्ययन पद्धति :- प्रस्तुत अध्ययन की प्रकृति अन्वेषणात्मक एवं वर्णात्मक है अन्वेषणात्मक दृष्टि से देवीपाटन मण्डल के निकटस्थ एवं दूरस्थ नगरीय एवं ग्रामीण क्षेत्रों में भारतीय समाज में जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित परम्पराओं आधुनिकीकरण के सामाजिक स्थिति को देखने का प्रयास किया गया है।

प्रस्तुत अध्ययन में वर्णात्मक दृष्टिकोण से ग्रामीण एवं नगरीय जाति एवं व्यवसाय की प्रक्रिया को स्पष्ट करने का प्रयास किया गया है आधुनिकी के इस परिवेश में जाति एवं व्यवसाय के मध्य नगर एवं ग्रामीण भारतीय समाज को किस हद तक प्रभावित किया है यह इस अध्ययन का अभीष्ट है।

शोध प्रारूप अध्ययन विधि :-

समग्र प्रारूप एवं प्रतिदर्श :- प्रस्तुत अध्ययन में आधुनिकीकरण के विभिन्न पहलुओं की व्याख्या अभिज्ञान चेतना एवं व्यवहार के स्तर पर किया गया है कि नगरीय ग्रामीण भारतीय समाज में आधुनिकीकरण की प्रक्रिया किस रूप में क्रियाशील तथा किस सीमा तक देवीपाटन मण्डल के निकटस्थ एवं दूरस्थ नगरीय एवं ग्रामीण जीवन के हिन्दू परिवारों में क्रियाशील है।

तथ्य संकलन तथा प्रविधि:- प्रस्तुत अध्ययन एक अनुभवजन्य अध्ययन है इसलिए शोधार्थी द्वारा इस कार्यकारी परिकल्पनाओं का निर्माण करके भारतीय ग्रामीण एवं नगरीय समाज के सामाजिक, आर्थिक स्थिति का वर्णन समाज शास्त्रीय परिवेश में किया जाता है अध्ययन क्षेत्र से प्राप्त अनुभव सम्बन्धित अनुभव पर उपलब्ध साहित्य और शोध अध्ययनों के साथ –साथ संकलित आंकड़ों के आधार पर दो स्रोतों के आधार पर किया गया है।

प्राथमिक स्रोत :- प्राथमिक श्रोत तथ्यों के संकलन के वे श्रोत हैं जिसके अन्तर्गत अनुसंधानकर्ता प्रत्यक्ष रूप से सूचनाओं से सूचना संकलित करती है प्रस्तुत अध्ययन में साक्षात्कार, अवलोकन, अनुसूची, प्रविधि के माध्यम से प्राथमिक तथ्यों का संकलन किया गया है। अवलोकन प्रविधि द्वारा निकटस्थ एवं दूरस्थ देवीपाटन मण्डल के विषय में जानकारी प्राप्त की गयी।

द्वितीय स्रोत :- द्वितीयक स्रोत वे हैं, जो प्रकाशित एवं अप्रकाशित प्रलेखों पत्र, डायरी आदि से सूचनाएं एकत्रित की जाती हैं।

प्रतिदर्श निर्धारण निर्दर्शन :-**प्रतिदर्श**:- सांख्यिकी और मात्रात्मक अनुसंधान विधियों मेंकिसी बड़ी राशि में से चुनी गई एक छोटी सी मात्रा को प्रतिदर्श या नमूला (सैम्प्ल) माना जाता है।

निर्दर्शन:- किसी भी शोध अध्ययन में आंकड़े एकत्रित करने की विधि को अध्ययन की विश्वसनीयता का आधार होती है।

निर्दर्शितो का चयन:- शोधकर्ता ने गोण्डा जनपद के ब्लॉक हलधरमऊ और ब्लाक कटरा के अन्तर्गत गावों से सम्बन्धित जानकारी प्राप्त की।

प्रश्नावली:- प्रश्नावली प्रश्नों एवं कथनों का समूह है जिसके माध्यम से व्यक्ति से पूछकर सूचनाएं एकत्रित की जाती है प्रश्नावली अनुसंधान करने का एक औजार है।

गुडे एवं हाट के अनुसार "सामान्य रूप से प्रश्नावली के अभिप्राय प्रश्नों के उत्तर प्राप्त करने वाले उस उपकरण से है जिसके एक फार्म का प्रयोग होता है जिसे उत्तरदाता स्वयं भरता है।

प्रश्नावली उन प्रश्नों का सुव्यवस्थित संकलन है जिसको समग्र के रूप में न्यादर्श अधिकाधिक आंकड़े एक बड़े समूह से एकत्रित किये जा सकते हैं। इस प्रकार प्रश्नावली प्रश्नों की एक उद्देश्यपूर्ण सुनियोजित तालिका प्राप्त करने के लिए अभिप्रेक का कार्य करती है। तथा उससे प्राप्त उत्तरों का व्यवस्थापन एवं संखियकी विश्लेषण सम्भव है।

स्वनिर्मित प्रश्नावली की आवश्यकता :-— शोधार्थी के समक्ष भारतीय समाज जाति एवं व्यवसाय की स्थिति मुद्दे एवं चुनौतियों को ज्ञात करने के लिए कोई मानवीकृत उपकरण उपलब्ध न होने के कारण स्वनिर्मित प्रश्नावली जो कि शोध के लिए आवश्यक है का निर्माण किया गया है इस उपकरण का निर्माण अनुसंधानकारी ने शोध समस्या के उद्देश्य एवं समस्या के घटकों को ध्यान में रखकर किया है।

प्रश्नावली निर्माण के सोपान:-— प्रस्तुत शोध हेतु समाज शास्त्र के भारतीय आधुनिक समाज जाति एवं व्यवसाय के लिए प्रश्नावली निर्माण किया गया है प्रश्नावली निर्माण के सोपान निम्नवत् है :—

प्रथम सोपान:- (संबन्धित साहित्य का अध्ययन) अनुसंधित्सु द्वारा प्रश्नावली निर्माण से पूर्ण संबन्धित साहित्य का व्यापक एवं गहन अध्ययन किया गया है।

द्वितीय सोपान:- (विशेषज्ञों से परामर्श) शोधकारी ने प्रश्नावली निर्माण हेतु विषय से सम्बन्धित विशेषज्ञों की राय लेना उचित समझा तथा उनके परामर्श से प्रश्नावली के निम्न क्षेत्र निर्धारण किये गये।

प्रश्नावली के क्षेत्र :-

- 1— पाठ्य—पुस्तकों से सम्बन्धित प्रश्न
- 2— सहायक सम्बन्धी एवं तकनीकी से सम्बन्धी प्रश्न
- 3— शिक्षण विधि एवं पाठ्य सहभागी क्रियाओं से सम्बन्धित प्रश्न
- 4— शिक्षण अधिगम प्रक्रिया से सम्बन्धित प्रश्न
- 5— मूल्यांकन संम्बन्धित प्रश्न

तृतीय सोपान:- (प्रश्नों का निर्माण):— अध्ययन कार्य हेतु प्रत्येक क्षेत्र से सम्बन्धित सभव प्रश्नों का निर्माण किया गया। इस प्रकार क्षेत्रवार जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित कुल 50 प्रश्नों का निर्माण किया गया है कि जाति एवं व्यवसाय वर्तमान में कितना साक्ष्य के उद्देश्य एवं न्यादर्श के स्तर के आधार पर संकलन हेतु बन्द प्रश्नावली का चयन किया गया। इन कथनों को विकल्पात्मक बनाया गया। जिसमें 5 विकल्प दिये गये, जिसमें कभी नहीं, कभी—कभी, अनिश्चित, अवसर सरैव विकल्प लिये गये इसमें 5 में से 1 विकल्प चुनना था।

चतुर्थ सोपान:- (विशेषज्ञों की राय):—प्रश्नावली के निर्माण के पश्चात इसे पुनः विशेषज्ञों को दिया गया उनके द्वारा निर्धक प्रश्नों को हटाया गया दोहराव वाले प्रश्नों को हटाया गया व कुछ नवीन प्रश्न जोड़े गये अतः सुझावों के पश्चात प्रश्नावली में प्रश्नों के क्रमवार जमाया गया कुछ 36 प्रश्न बने।

सारिणी संख्या—1

क्षेत्रवार प्रश्नावली के प्रश्नों की संख्या:-

प्रश्नावली के क्षेत्र	प्रश्नों की संख्या
खान–पान, छुआ छूत से सम्बन्धित प्रश्न	10
आदि काल से वर्तमान से सम्बन्धित प्रश्न	2
जाति एवं व्यवसाय अतीत और वर्तमान में अन्तर सम्बन्धित प्रश्न	6
पुश्टैनी व्यवसाय और आधुनिक व्यवसाय में अन्तर सम्बन्धित प्रश्न	14
जातिगत भेदभाव से सम्बन्धित प्रश्न	4
कुल	36

अवलोकनः— शब्द अंग्रेजी शब्द ओब्जर्वेशन का पर्यायवाची है। जिसका अर्थ होता है “देखना” अवलोकन करना या निरीक्षण करना अवलोकन तथ्य संकलन के प्राथमिक स्त्रोत के अन्तर्गत जाता है। किन्तु अनुसंधान की एक व्यवस्थित पद्धति के रूप में अवलोकन को अपनाकर एक पृथक ही अर्थ है।

आक्सफोर्ड इन साइज शब्दकोशः— में अवलोकन की परिभाषा इस प्रकार दी है ” प्रकृति में घटनाएं जिस रूप में घटती है उनके कारण तथा प्रभावों अथवा उनके पारस्परिक संम्बन्धों को सही रूप में देखने या उनको प्रलेखित करने की विधि का अवलोकन कहते हैं इस प्रकार अवलोकन पद्धति में अध्ययनकारी स्वयं अध्ययन स्थल पर पहुंचकर घटनाओं, दशाओं, भेद–भावों तथा व्यवहारों को निष्पक्ष रूप से देखती है। तटस्थ होकर उनका अवलोकन करती है एवं इस आधार पर तथ्यों को एकत्रित करती है। इस प्रविधि का सफल प्रयोग सीमित क्षेत्र में ही किया जाता है। अवलोकन किये जाने के बाद अथवा जितना शीघ्र हो सके उतना शीघ्र उसका प्रलेखन किया जाता है जिससे अवलोकित घटनाओं वस्तुओं तथा तथ्यों के किसी भी पक्ष को भुलाया न जा सके इसके लिए अनुसूची अथवा अन्य साधनों जैसे— कैमरा, टेपरिकाड आदि का प्रयोग भी इसी कार्य के लिए किया जाता है। अनुसंधित्सु ने अवलोकित क्षेत्रों के प्रलेखन हेतु अवलोकन प्रपत्र का इस्तेमाल किया।

प्रस्तुत शोध अध्ययन में अवलोकन प्रपत्र का स्वरूपः— शोधकारी द्वारा एक गांव में जाकर जहाँ सर्व जाति के लोग रहते हैं उनके व्यवसा, कार्य, जाति–पात, छूआ–छूत, भेद–भाव, अतःविवाही, खान–पान जाति के संरचनात्मक एवं सांस्कृति पहलुओं का शाम तक अवलोकन किया गया।

अवलोकन प्रपत्र निर्माण के सोपानः— प्रस्तुत शोध हेतु अवलोकन प्रपत्र निर्माण के सोपान निम्नवत् है।

प्रथम सोपानः— (संबन्धित साहित्य का अध्ययन) शोधकारी द्वारा अवलोकन प्रपत्र निर्माण से पूर्व सम्बन्धित साहित्य का व्यापक एवं गहन अध्ययन किया गया है।

द्वितीय सोपानः— (विशेषज्ञों से परामर्श) शोधकारी ने अवलोकन प्रपत्र निर्माण हेतु विषय से सम्बन्धित विशेषज्ञों की राय लेना उचित समझा तथा इनके परामर्श से अवलोकन प्रपत्र के क्षेत्र निर्माण से निर्धारित किये गये।

क्र०स० क्षेत्र :-

- (i). गांव के सदस्यों एवं व्यवसाय से सम्बन्धित।

- (ii). जातियों द्वारा छुआछूत, भेदभाव, ऊँच–नीच, खान–पान से सम्बन्धित।
- (iii). उच्च एवं निम्न वर्गों द्वारा आधुनिकीकरण से सम्बन्धित।

तृतीय सोपान:— (अवलोकन प्रपत्र का निर्माण):— अध्ययन कार्य हेतु क्षेत्रवार अवलोकन प्रपत्र का निर्माण किया गया है।

चतुर्थ सोपान:— (निर्णयकों की राय):— अवलोकन प्रपत्र निर्माण के पश्चात इसे पुनः विशेषज्ञों को दिया गया उनके द्वारा दिये गये सुझावों को ध्यान में रखते हुए अवलोकन प्रपत्र पुनः निर्माण किया गया।

पंचम सोपान:— (अवलोकन का अंतिम राय):— विशेषज्ञों की राय के पश्चात भाषागत अशुद्धि को सुधारा गया व अवलोकन प्रपत्र को अंतिम करा दिया गया।

सारिणी संख्या—1.2

क्षेत्रवार प्रश्नावली के प्रश्नों की संख्या:—

क्र0 स0	क्षेत्र का नाम	कथन संख्या	क्र0सं0
I	गांव के सदस्यों और व्यवसाय से सम्बन्धित प्रश्न	1–4	4
II	भिन्न जातियों द्वारा छुआ छूत भेद भाव	5–9	5
III	ऊँच–नीच, खान–पान से सम्बन्धित		
IV	उच्च एवं निम्न वर्गों द्वारा आधुनिकीकरण सम्बन्धित	10–17	8

साक्षात्कार अनुसूची:— साक्षात्कार एवं उद्देश्यपूर्ण वार्तालाप है। शोधकार्य में तथ्यों के संकलन की सबसे विश्वसनीय एवं वैध विधि साक्षात्कार ही है। शोधकर्ता उत्तरदाताओं के साथ निकट का सम्बन्ध स्थापित कर आवश्यक दत्तों की संकलन इसके द्वारा कर सकता है। जिसमें ऐसी जानकारी प्राप्त की जा सकती है। जिसे कोई भी लिखित में नहीं देना चाहता है। व्यापक स्तर पर इसका उपयोग सम्भव नहीं है, क्योंकि इसमें समय, धन एवं शक्ति अधिक व्यय होती है। परन्तु प्रस्तुत शोध में शोधार्थी ने शोध की गुणवत्ता हेतु इसे अनिवार्य मानकर विद्ववत जनों के साथ प्रत्यक्ष वार्तालाप द्वारा सम्बन्धित विषय पर आवश्यक दत्तों का संकलन किया।

अतः उपर्युक्त विवेचन के आधार पर साक्षात्कार की विभिन्न विशेषतायें हैं—

- यह मौखिक सूचना प्राप्त करने का एक महत्वपूर्ण उपकरण है।
- इसमें सूचना हेतु व्यक्तिगत आमने–सामने सम्पर्क करना आवश्यक होता है।
- इसमें विशेष उद्देश्य को ध्यान में रखकर वार्तालाप किया जाता है।

साक्षात्कार का महत्व:— उत्तम प्रकार के साक्षात्कार द्वारा कतिपय व्यवहारिक लक्ष्यों की प्राप्ति की जा सकती है। साक्षात्कार निश्चित ही अधिक लचीली विधि है तथा किसी भी परिस्थिति के अनुरूप इसकी व्याख्या एवं समायोजन किया जाना सम्भव है।

साक्षात्कार को सफल बनाने हेतु किये गये प्रयासः— शोधार्थी ने सर्वप्रथम साक्षात्कार को सफल बनाने हेतु विद्वतजनों को अपना परिचय देकर साक्षात्कार करने के उद्देश्य को बतलाया साक्षात्कार के प्रमुख बिन्दुओं से सभी विद्वतजनों का परिचय करवाया। यह सभी कार्य सौहार्दपूर्ण वातावरण में आत्मीयता के साथ किया गया। उनके द्वारा दी गयी सूचनाओं को पूर्णतया गोपनीय रखने एवं उनका उपयोग केवल शोध हेतु करने का विश्वास उत्पन्न किया गया। गोपनीयता की दृष्टि से साक्षात्कार हेतु शान्त एवं एकांत स्थान चुना गया।

साक्षात्कार अनुसूची के प्रयोग का औचित्यः— प्रस्तुत अध्ययन में भारत में जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित परम्पराओं का आधुनिकीकरण सामूहिक अतीत एवं वर्तमान की अभिव्यक्ति है। यह केवल जाति व्यवस्था भारतीय सामाजिक संरचना एवं प्राचीन सामाजिक संस्थान में ही उपलब्ध नहीं होते इन्हें खान-पान, छुआछूत के नियम पाक निषेध एवं पथ निषेध भोजन तथा सहवास सम्बन्धी प्रतिबन्ध निश्चित व्यवसाय ऊँच-नीच की व्यवस्था आदि से सम्बन्धित विविध पहलुओं पर व्यापक व गहन अध्ययन कर विश्वसनीय दत्तों को एकत्रित करना महत्वपूर्ण उद्देश्य था, इसी को ध्यान में रखकर साक्षात्कार अनुसूची का प्रयोग किया गया। इससे शोधार्थी ने चयनित उत्तरदाताओं के पास स्वयं जाकर व्यक्तिगत रूप से विषयी प्रत्यक्ष उपस्थिति में वास्तविक तथ्यों का संकलन किया तथा यह अनुभव किया कि यह दत्त संकलन एक विश्वसनीय एवं वैध विधि है।

साक्षात्कार अनुसूची के प्रमुख सोपानः— शोधगत उद्देश्यों की प्राप्ति हेतु सुनियोजित तरीके से साक्षात्कार करना आवश्यक है। अतः साक्षात्कार को निम्न सोपानों में पूरा किया गया है।

प्रथम सोपानः— शोधार्थी द्वारा भारत में जाति एवं व्यवसाय से सम्बन्धित परम्पराओं का आधुनिकीकरण के द्वारा संरचित साक्षात्कार का चयन किया गया। जिसके अन्तर्गत सर्वप्रथम वांछित तथ्यों की प्राप्ति हेतु सम्बन्धित साहित्य का अध्ययन किया गया तथा प्रश्न क्षेत्रों का निर्धारण किया गया जिसमें निम्न उच्च एवं निम्न वर्गों के जातिगत भेदभाव, व्यवसाय, छुआछूत, खानपान एवं अंतविवाही की स्थिति मुद्दे एवं चुनौतियों से सम्बन्धित प्रश्न थे।

साक्षात्कार के क्षेत्र :—

आधुनिक सुविधाओं से आर्थिक लाभ से सम्बन्धित प्रश्न।

उच्च एवं निम्न जातियों में विचार एवं व्यवहार से सम्बन्धित प्रश्न।

प्राचीन परम्परागत, व्यवसाय वर्तमान में परिवर्तन से सम्बन्धित प्रश्न।

आज के युवा वर्ग परम्परागत पेशा या आधुनिक व्यवसाय से सम्बन्धित प्रश्न।

जाति एवं व्यवसाय से ग्रामीण एवं नगरीय अन्तर सम्बन्धी प्रश्न।

ग्रामीण में पुश्टैनी धन्धा (जातियों) परम्परागत धन्धों को समाप्त सम्बन्धी प्रश्न।

द्वितीय सोपानः— सम्बन्धित साहित्य के अध्ययन तथा क्षेत्रों के चयन के बाद क्षेत्रों पर प्रश्न तथा कथनों का निर्माण किया गया। शोधकर्ता ने सर्वप्रथम 24 प्रश्नों व कथनों का निर्माण किया। इन कथनों व प्रश्नों की भाषा तथा विषय की दृष्टि जांचने के लिये शिक्षा के क्षेत्र में कार्यरत् विशेषज्ञों को दिया गया। इसमें 6 कथनों की भाषा त्रुटिपूर्ण तथा एक ही बात कहने वाली थी। अतः इन कथनों का साक्षात्कार अनुसूची से हटाने के पश्चात् 18 कथन रह गये।

तृतीय सोपान:- शेष रहे 18 कथनों उपकर संरचित साक्षात्कार अनुसूची का 5 जातिगत, छुआछूत ट्राईऑउट हेतु प्रशासन किया गया। ट्राईऑउट के पश्चात् 18 कथनों में से 3 कथन और निरस्त किये गये। इस प्रकार 15 कथन शेष रह गये। नीचे क्षेत्रवार कथनों व प्रश्नों की सारिणी दर्शाया गया है।

क्षेत्रवार कथनों का विश्लेषण

क्र0 स0	क्षेत्र का नाम	कथन संख्या	क्र0सं0
1	जातिगत भेदभाव, छुआछूत से सम्बन्धित प्रश्न	2,3,4	3
2	निम्नवर्ग पुश्टैनी व्यवसाय सम्बन्धी प्रश्न	5,6	2
3	उच्च एवं निम्नवर्ग आधुनिक व्यवसाय सम्बन्धी प्रश्न	7,8,9	3
4	अतीत और आधुनिक जातिगत भेदभाव अन्तर सम्बन्धित प्रश्न	14,15	2
5	उच्च वर्ग खान-पान, प्रतिबन्ध सम्बन्धी प्रश्न	11,12,	2
6	जातिगत प्रणाली युगों-युगों से चलती आ रही, आधुनिकीकरण से सम्बन्धित प्रश्न	1,3	2
7	उच्च वर्ग आधुनिक युग में व्यवहार में परिवर्तन हुआ या विचार में सम्बन्धित प्रश्न	10	1

चतुर्थ सोपान:- उद्देश्यों की स्पष्टीकरण के पश्चात् शोधार्थी ने साक्षात्कार प्रक्रिया प्रारम्भ की तथा साक्षात्कार कृत्य से मौखिक रूप से कुछ प्रश्न पूछे गये। साक्षात्कार से उत्तरों सूचनाओं को तुरन्त लिख लिया गया जिससे विश्लेषण के समय अस्पष्टता न हो।

पंचम सोपान:- साक्षात्कार में निहित प्रश्नों की समाप्ति के पश्चात् कुछ अन्य वार्तालाप करके साक्षात्कृत को धन्यवाद देते हुये साक्षात्कार का समापन किया गया तथा अन्त में साक्षात्कृत को महत्व प्रदान करने के उद्देश्य से उसे आभास कराया गया कि उससे बहुत ही महत्वपूर्ण तथ्यों की जानकारी एवं सहयोग प्राप्त हुआ है।

विश्लेषण:- भारत में जातियों की उत्पत्ति श्रम विभाजन के उद्देश्य से हुयी और धीरे-धीरे जातियां और उपजातियां अधिक कठोर हो गयीं तथा सदस्यता और व्यवसाय अनुराशिक हो गये। जाति व्यवस्था कर्म और धर्म में विश्वास का परिणाम है। धर्म जाति प्रथा की उत्पत्ति और निरन्तरता को बनाये रखने में ब्राह्मणों की इस चतुर योजना को कोई समझ नहीं सका। लेकिन कुछ भक्तों ने जैसे-रामानुज, कबीर, गुरुनानक, चैतन्य, तुकाराम एवं नामदेव आदि ने भक्त की राह दिखाई। जो मूर्ति पूजा और जाति की निन्दा करते थे। लोगों में समानता का उपदेश देते थे और समय के साथ-साथ जातिगत भेदभाव कठोर और गहरा बना दिया। इस प्रकार भारत में कुछ जातियां उनके व्यवसाय द्वारा पहचानी जाती तथा अनेक नाम उनके व्यवसाय से जुड़े हैं। जैसे- लोहार, धोबी, सुनार, कुम्हार, बढ़ी, चमार, भंगी, तेला, कहार (डोली उठाने वाला), महार (पानी भरने वाला), नाई आदि और इसी व्यवसाय उच्च व निम्न के पक्षक्रम में व्यवस्थित होते हैं। स्वार्थी राजनीतिज्ञों के कारण जातिवाद ने पहले से ही भयंकर रूप धारण कर लिया। जिससे सामाजिक क्रूरता बढ़ी। परम्परागत भारतीय समाज के आधुनिकीकरण के रूप में देखा। जाति के स्वाभाव में बदलाव पर अधिकतर लेखक जैसे-श्रीनिवास, लुई ड्यूमा, आन्द्रेवतर्ड, रुडल्फ और रुडल्फ,

घनश्याम शाह, रजनी कोठरी आदि सामाजिक संरचना में परिवर्तन आया और बहुत से लोग सरकारी नौकरी, डाकखाने में, शिक्षा विभाग में, कारखाने में कामगार या सेना में आदि नौकरी करते हैं। लेकिन अपने जाति समुदाय में जाति सम्बन्धी का धार्मिक रीतियों का पालन करते हैं और जातिवर्ग शावित की असमानताएँ बिखरी हुई हैं। लेकिन इस व्यवस्था में निम्न जाति का व्यक्ति उच्च वर्ग का हो सकता है। इस व्यवस्था में रोजगार, शिक्षा, आर्थिक उद्यम व राजनीतिक आदि के संदर्भ में निम्न जातियों, वर्गों को सामाजिक गतिशीलता के अधिक अवसर प्राप्त हैं, लेकिन योगेन्द्र सिंह एवं कपाड़िया ने यह विचार किया है कि परिवर्तन व्यवहार में हुआ है। वैचारिकी में नहीं, उदाहरण— वर्तमान युवक एवं युवतियां, होटल, ढाबों में चाय-नाश्ता अपने सहपाठियों एवं स्टॉफ वर्ग को गर्व से करा सकता है, लेकिन अपने जाति समुदाय से नहीं। श्रीनिवास ने कहा है कि जाति एक बहुत ही शक्तिशाली संस्था है और यह समाप्त होने से पहले बहुत ही खून-खराबा करेगी, लेकिन आज सभी समुदायाओं में जाति व्यवस्था के मौजूद होते हुये भी जातियों की बीच ऊँच-नीच और सामाजिक पाबन्दियों बहुत तेजी से ढीलापन आता जा रहा है। यह सामाजिक एकता के लिये लाभदायक परिवर्तन है।

सन्दर्भ

- भारतीय समाज में परिवर्तन और चुनौतियाँ माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान अजमेर।
- जाति की अवधारणा <https://ccsuniversity.ac.inpdf>
- <https://www.deshbandhucollege.ac.inpdf>
- <https://en.wikipedia.org>. भारत में जाति व्यवस्था।
- <https://www.uov.ac.in>slmpdf> BASQ102 इकाई 01 भारतीय समाज की विशेषताएँ।
- <https://www.hindi> ke duniya.compdf.
- <https://SCERT.cg.gov.in>shala pdf>
- भारत में सामाजिक परिवर्तन एवं विकास नई दिल्ली 20 नवम्बर, 2006 छब्त्ता
- उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्व विद्यालय, भारत के समाज UGSY-02 CSSSY-02
- अमर उजाला UP dated Tue 07 Jan 2020 09:01 AM Ist देवेन्द्र सुधार
- डॉ जे०पी० सिंह आधुनिक भारत में सामाजिक परिवर्तन 2016
- UP dated Mon 12 Nov 2012 11:00 PM Ist अमर उजाला पंकज चतुर्वेदी।



आसफुद्दौला कालीन स्थापत्य कला का विकास

विपिन कुमार चौधरी^१

अवध के तीसरे नवाब शुजाउद्दौला के बड़े बेटे आसफुद्दौला का जन्म बहू बेगम के गर्भ से 1748 ई0 में हुआ था। आसफुद्दौला बहू बेगम के एक मात्र सन्तान थे। आसफुद्दौला का मूल नाम मिर्जा अमानी उर्फ मिर्जा यहियाँ खाँ था। आसफुद्दौला का प्रारम्भिक जीवन विलासितापूर्ण रहा उनके शिक्षक शर्फुद्दौला के अथक प्रयास के बावजूद आसफुद्दौला अधिक योग्य न बन सके। आसफुद्दौला का विवाह मुगल शासक मोहम्मदशाह के वजीर रहे कमरुददीन खाँ की पोती शम्सुन्निसां से हुई थी जो इतिजामुद्दौला की पुत्री थी। यह वैवाहिक समारोह बहुत ही शानो-शौकत के साथ फैजाबाद में सम्पन्न हुआ था। इस वैवाहिक समारोह में 24 लाख रुपया व्यय हुआ था। आसफुद्दौला की पत्नी शम्सुन्निसां सरल और उदार स्वभाव की स्त्री थी।

शुजाउद्दौला की मृत्यु के बाद आसफुद्दौला जब अवध के नवाब बने तो अपनी माँ बहू बेगम तथा दादी नवाब बेगम से नाराज होकर 1775 ई0 के अन्त तक फैजाबाद से अपनी राजधानी लखनऊ स्थान्तरित कर ली और यही पर रहने लगे। नवाब साहब की अपनी माँ तथा दादी से नाराजगी का मूल वजह शुजाउद्दौला द्वारा छोड़ा गया खजाना था, जिस पर बेगमों का अधिकार था। आसफुद्दौला का शासनकाल शुरू होते ही अंग्रेजों ने बहुत चालाकी से आसफुद्दौला को यह समझाने में सफल रहे कि वह सैनिकों के सुधार की तरफ ध्यान न दें। सैनिकों पर होने वाले व्यय को अन्यत्र खर्च करें। आसफुद्दौला को भी फौज रखने का कोई बहुत शौक नहीं था। शुजाउद्दौला जो धन सैनिकों के अस्त्र-शस्त्र, प्रशिक्षण, युद्ध आदि पर खर्च करते थे। आसफुद्दौला उसी धन को अपनी दरबार की सजावट में खर्च करना प्रारम्भ कर दिया। लखनऊ दरबार की शानों-शौकत इतनी अधिक बढ़ गयी कि हिन्दुस्तान का कोई भी दरबार उसके सामने नहीं टिक सकता था।

आसफुद्दौला के शासनकाल में 1784 ई0 में भयंकर अकाल पड़ा। अकाल से पीड़ित जनता भूखों मरने लगी। अवध नवाब आसफुद्दौला ने जनता को अकाल से निजात दिलाने के लिए इमामबाड़े के निर्माण की योजना बनाना शुरू कर दिया जिससे लोगों को रोजगार मिल सके। अवध की अकाल पीड़ित जनता का जीवनयापन सुचारू तरीके से चल सकें। लखनऊ में निर्मित 1784 ई0 से प्रारम्भ इमामबाड़े को आसफी इमामबाड़ा, भूलभूलैया और बड़ा इमामबाड़ा के नाम से जाना जाता है। अवध में प्रचलित कहावतों के अनुसार इमामबाड़े के निर्माण में उच्च वर्ग और निम्नवर्ग दोनों कार्य करते थे। निम्नवर्ग दिन में कार्य करके इमामबाड़े का निर्माण करते थे तो उच्च वर्ग रात में उसे तोड़ देते थे। जिससे एक लम्बे समय तक लोगों के पास रोजगार का अवसर बना रहे।

‘शोध छात्र, वीर बहादुर सिंह पूर्वाचल विश्वविद्यालय, जौनपुर।

बड़ा इमामबाड़े को नवाब आसफुद्दौला ने जिस भक्ति, प्रेम और निष्ठा से बनवाया था उसी के अनुरूप लोगों ने भी उसे बड़ी लगनपूर्वक बनाया। जिसका परिणाम यह हुआ कि एक भव्य, विशाल एवं अद्भुत इमारत का निर्माण सम्भव हो सका। बड़ा इमामबाड़ा एक अनोखा उदाहरण प्रस्तुत करता है। इस इमारत को बनवाने के लिए नवाब साहब ने अनेक शिल्पियों को बुलाया था। सभी शिल्पियों ने इमामबाड़े का नक्शा तैयार किया परन्तु शाहजहाँनाबाद के रहने वाले किफायतउल्ला के द्वारा तैयार किया गया नक्शा नवाब साहब को बहुत पसंद आया। नवाब आसफुद्दौला ने इसी नक्शे के अनुरूप निर्माण कार्य प्रारम्भ करवाया। इमामबाड़े के निर्माण में लगभग एक करोड़ रुपये खर्च हुआ हैं। इस इमारत को लखनऊ की सबसे अधिक वैभवशाली इमारत होने का दर्जा प्राप्त है। इस इमारत के बारे में नवाब साहब का यह विचार था कि इसकी नकल न होने पाये और इस तरह की इमारत पहले न बनी हो। इस इमारत की सबसे बड़ी विशेषता भीतरी विस्तार हैं। इस आयताकार भवन में उस समय के बेहतरीन कलाओं का प्रदर्शन किया गया है। यह इमारत आज के समय में एक अद्भुत मिशाल बनी हुई है।

मुख्य भवन का निर्माण एक ऊँचे चबूतरे पर किया गया है। यह भवन लखौरी ईटों और चूने से बना है। इस इमामबाड़े में दो द्वार हैं। इमामबाड़े को अन्दर से तीन भागों में बाँटा गया है। मुख्य अथवा केन्द्रीय कक्ष 163 फीट लंबा, 53 फीट चौड़ा और 50 फीट ऊँचे इस हाल की छत कमानदार डाटों से बनी है। जिसमें फर्श से छत तक लकड़ी का प्रयोग नहीं किया गया है। इस हाल में स्तम्भों का प्रयोग भी नहीं हुआ है। इसमें चारों ओर से झरोखों और गलियों का जाल सा बिछा है। अन्दर की दीवारें प्रायः सजावट से मुक्त हैं। आसफुद्दौला और उसकी पत्नी शम्सुन्निसां बेगम की कब्रे केन्द्रीय हाल में हैं। परन्तु कुछ लोग दूसरी कब्र को आसफुद्दौला की पत्नी का कब्र नहीं मानते और उसे किफायतउल्ला की कब्र बताते हैं। इस कक्ष के पूर्व की दिशा में एक अष्टकोणीय कक्ष तथा पश्चिम की दिशा में एक वर्गाकार कक्ष हैं, इस भवन में 489 द्वारे एक जैसीं बनी हुई हैं। जो मधुमक्खी के छत्ते जैसे जालीदार और अद्भुत डिजाइन प्रस्तुत करते हैं। इसी को हम लोग भूलभुलैया कहते हैं, इस भवन में बनी सभी डिजाइनें हवादार और प्रकाशयुक्त हैं, कुछ तथ्यों से जानकारी मिलती है कि एक दूसरी भूलभुलैया इमामबाड़े के नीचे हैं। जो ऊपर बनी भूलभुलैया से अधिक आश्चर्यचकित हैं, किन्तु वर्तमान समय में यह बन्द हैं।

बड़े इमामबाड़े में ईटों के बनें मोटे—मोटे पायों का इस्तेमाल किया गया है। इन पायों का स्तम्भों के रूप में प्रयोग करके इनके ऊपर मेहराबों का निर्माण हुआ है। मेहराबें ईटों की बनायी गयी हैं। ईरानी प्रकार की मीनारों, गुम्बदों और छतरियों का प्रयोग किया गया है। बड़ा इमामबाड़ा मोहर्रम के मातम विशेषकर आग के मातम के लिए प्रसिद्ध है। यह इमामबाड़ा यूरोपीय वास्तुकला के प्रभाव से बिल्कुल मुक्त है, बड़ा इमामबाड़ा अपनी सुन्दरता के लिए विश्वप्रसिद्ध है। मिर्ज़ा अबु तालिब इस्फ़हानी के आँखों के सामने ही बड़े इमामबाड़े का निर्माण हुआ था। इसकी सुन्दरता के बारें में उन्होंने लिखा—“अनगिनत झाड़ व फानूस छोटे और बड़े लटकने वाले और फर्शी खरीदे गए। सादे और रंगीन ग्लास की कन्दीलें, सोने व चाँदी की कन्दीलें इस इमामबाड़े के लिए खरीदे गए। मुख्य बड़ा हाल और दोनों ओर के छोटे हाल, इन सजावटी सामान से जमीन से ऊँची छत तक भरे हुए हैं। इसकी देखभाल करने वाले और सफाई करने वालों के लिए चलने की जगह नहीं है, दर्शकों को इधर—उधर चलने में बहुत सावधानी बरतनी पड़ती है। फिर भी नवाब का मन भरा नहीं है, डाक्टर बुलियन को और सामान भेजने के लिए फरमान जारी किया गया है।” इमामबाड़े की सुन्दरता और हिफाजत के लिए प्रतिवर्ष पाँच लाख रुपये व्यय किये जाते थे। हिन्दोस्तान में जब 1857 ई० में स्वतन्त्रता संघर्ष चल रहा था तो उसी समय बड़े इमामबाड़े को बहुत बुरी तरह से लूटा गया था। सोने—चाँदी की पत्तले जो दीवारों पर लगी थी उसे खरोंच—खरोंच कर निकाल लिया गया।

नवाब आसफुद्दौला इमारतों की सुरक्षा और रथ–रखाव पर जितना मेहरबान थे उतनी मेहरबानी बाद के नवाबों ने नहीं दिखाई है। 1857 ई0 के बाद अंग्रेजों ने इमामबाड़े पर अपना अधिकार जमा लिया था। अंग्रेजों ने अपनी सुविधा के अनुरूप इमामबाड़े का प्रयोग किया तथा रुमी दरवाजे को उसका फाटक बना लिया था। अंग्रेज उस समय से इमामबाड़े में निवास करने के साथ ही उसके हाल को हथियारों के गोदाम के रूप में प्रयोग किया करते थे। इमामबाड़े की फर्श पर तोपों का आना–जाना लगा रहता था, फिर भी इसकी बनावट इतनी मजबूत थी जो कहीं से टूटी न थी।

आसफुद्दौला द्वारा लखनऊ में निर्मित रुमी दरवाजों का निर्माण 1784 ई0 में बड़े इमामबाड़े के साथ ही प्रारम्भ हुआ था जो 1786 ई0 में पूर्ण हो गया। इसका नवशा किफायतउल्ला ने ही बनाया था। किफायतउल्ला के नमूने पर निर्मित रुमी दरवाजा अपनें में अद्वितीय उदाहरण नहीं हैं। ऐसी कहावत प्रचलित है कि रुमी दरवाजा कान्सटिनोपोल के एक प्राचीन दुर्ग की नकल करके बनाया गया है। रुमी दरवाजे की ऊचाई 60 फीट हैं, इसमें केवल लाखौरी ईंट तथा बादामी चूने का प्रयोग हुआ हैं, लकड़ी और लाहौं का इस्तेमाल नहीं किया गया हैं। पूर्व की ओर से देखने पर यह पंचमहल जैसा प्रतीत होता हैं और पश्चिम की ओर से देखने पर त्रिपोलिया की भाँति दिखाई देता हैं, तीन मंजिला हवादार परकोटा दरवाजे के दोनों तरफ बना हुआ है, जिसके सिरे पर गुम्बदविहीन आठ पहलू वाले बुर्ज बने हुए हैं। इसके दरवाजे शंख के आकार को धारण किये हुए हैं और मेहराबें धनुषाकार हैं। शाहजहानी शैली में बनी अन्दर की मेहराबें हैं, रुमी दरवाजे में हिन्दू–मुस्लिम कला का समन्वय देखने को मिलता है। इसकी सजावटें बहुत ही सराहनीय हैं। कमलासन पर छोटी छतरियाँ द्वार के दोनों तरफ बनायी गयी हैं।

लखनऊ के हस्ताक्षर भवन के नाम से प्रसिद्ध रुमी दरवाजा अपनी सुन्दरता बनावट के लिए प्रसिद्ध हैं। इसका नाम रुमी दरवाजा इसलिए पड़ गया क्योंकि इसे इण्डो–सारासेनिक वास्तुशैली से प्रभावित माना जाता है। लखनऊ में रुमी दरवाजा अपनी सुन्दरता और वैभव के लिए प्रसिद्ध हैं। यह स्थापत्य कला के क्षेत्र में अपना अलग स्थान रखता है। भारतीय इतिहासकार पुनर्लेखन संस्थान के अध्यक्ष श्री पुरुषोत्तम नागेश ओक ने अपनी पुस्तक ‘लखनऊ के इमामबाड़े हिन्दू राजमहल हैं’ में रुमी दरवाजे को रामद्वार कहा है। रामद्वार से ही रुमी दरवाजे की व्युत्पत्ति मानी हैं। ऐसा उल्लेख मिलता है कि टर्की के सुल्तान के महल में जो प्रवेश दरवाजा था उसका रुमी दरवाजे से काफी समानता हैं। इसलिए रुमी दरवाजे को यूरोपियन लोग ‘टर्किश गेट’ भी कहते हैं। रुमी दरवाजे पर कुछ विदेशी स्थापत्य का प्रभाव अवश्य हो परन्तु इस दरवाजे के मूल में भारतीय कला का ही प्रतिनिधित्व होता है। रुमी दरवाजा अपने सदी की महत्वपूर्ण दरवाजों में से एक हैं। इस दरवाजे का अनुकरण बाद के बने अनेक भवनों के द्वार पर परिलक्षित होते हैं। रुमी दरवाजे का नामकरण कुछ विवादास्पद प्रतीत होता है लेकिन इस पर भारतीय स्थापत्य की छाप स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर होती है।

संदर्भ

- ताजदारे अवध, योगेश प्रवीन
- नवाबी के जलवे, योगेश प्रवीन
- लखनऊ के इमामबाड़े, डॉ० प्रशान्त श्रीवास्तव |
- बहारे अवध, योगेश प्रवीन |
- लखनऊ नामा, योगेश प्रवीन |
- अवध में नवाबी शासन का इतिहास, डॉ० जगदीश सहाय |
- 1857 के बाद लखनऊ की बरबादी, रौशन तकी |
- पुराना लखनऊ (गुज़िश्ता लखनऊ), अब्दुल हलीम शरर अनुवाद नूर नवी अब्बासी |



अयोध्या जिलेमें महामारी के बाद की अवधि में स्वास्थ्य बुनियादी ढांचे का आकलन और योजना

डॉ० श्याम बहादुर सिंह'

आज के तेजी से बदलते परिवेश में, COVID-19 कोरोनावायरस महामारी एक अभूतपूर्व खतरा है, और हमें एक वैश्विक समुदाय के रूप में इसका सामना करना चाहिए। यह, जलवायु परिवर्तन की तरह, अर्थव्यवस्था के सभी क्षेत्रों और विकास के सभी क्षेत्रों में पर्यावरणीय स्वास्थ्य, सामाजिक सुरक्षा और सरकार से लेकर सूचना विनियम और आर्थिक नीति तक हमारे लचीलेपन का परीक्षण कर रहा है। जलवायु परिवर्तन के मामले में, सभी को एक साथ आने के लिए पहल करने की आवश्यकता होगी। यूरोप और अमेरिका भर में कई समूहों ने यह गारंटी देने के लिए संगठित किया है कि सबसे कमजोर लोग पीछे न रहें, आपदाओं और व्यवधानों से बचने और तैयारी की वकालत करते हैं। कोरोनावायरस के प्रकोप ने विकासशील समुदाय की ताकत और कमजोरियों को प्रकाश में लाया है, और इसने हमें एक दूसरे की सफलताओं और असफलताओं से सीखने का अवसर दिया है। इस अध्ययन में एक तुलना ग्राफ भी शामिल है जो यूरोपीय और अमेरिकी परिस्थितियों को दर्शाता है। जबकि आपदा क्षेत्र और दुनिया भर में यात्रा प्रतिबंध दुनिया को छोटा लग सकता है, यह एक ऐसा समय है जब सहयोग और आगे देखना कभी अधिक महत्वपूर्ण नहीं रहा है। COVID-19 महामारी ने संकट के समय में स्वास्थ्य सेवाओं की बढ़ती मांग को समायोजित करने के लिए शहरी डिजाइन के महत्व को उजागर करते हुए, भारत के शहरी सार्वजनिक स्वास्थ्य बुनियादी ढांचे पर अभूतपूर्व दबाव डाला है। यह अध्ययन शहर की विकास योजनाओं का आकलन करता है और ढांचागत खामियों की पहचान करता है। यह शहर के योजनाकारों से व्यापक, गतिशील स्वास्थ्य कार्यक्रमों के साथ विकास योजनाओं को पुरक करने का आग्रह करता है जो प्रौद्योगिकी और महामारी विज्ञान के विकास को ध्यान में रखते हैं। स्वास्थ्य नियोजन में वित्त पोषण और प्रौद्योगिकी अपनाने की समस्याओं को दूर करने के लिए सार्वजनिक-निजी सहयोग को बढ़ावा दिया जाना चाहिए।

मुख्य शब्द: COVID-19, कोरोनावायरस, महामारी, आपातकाल, ट्रैकिंग, स्वास्थ्य योजना।

परिचय :- विश्व स्तर पर, महानगरीय नगरपालिका सरकारें जमीन पर ब्टप्ट-19 रणनीति चला रही हैं: वे परीक्षण करती हैं, अलगाव सुविधाओं का निर्माण करती हैं, और रोगियों के इलाज में चिकित्सा चिकित्सकों की सहायता करती हैं। मार्च 2020 से, जब पूरे भारत में ब्टप्ट-19 संक्रमण दर में वृद्धि हुई और अस्पतालों ने बिस्तर और चिकित्सा कर्मचारियों की कमी की सूचना दी, स्थानीय सरकारों ने अपने क्षेत्रों में अलगाव केंद्र और तात्कालिक स्वास्थ्य सुविधाएं स्थापित करना शुरू कर दिया। 'एसोसिएट प्रोफेसर, भूगोल, संत तुलसीदास स्नातकोत्तर महाविद्यालय, कादीपुर, सुल्तानपुर।

कई अन्य महानगरों की तरह, भारत की आर्थिक राजधानी और दुनिया के सबसे घनी आबादी वाले शहरों में से एक, अयोध्या ने महामारी से निपटने के लिए संघर्ष किया। शहर पहले से ही भीड़भाड़ वाली प्रक्रियाओं और प्रणालियों को उजागर करते हुए अपने नागरिकों की सार्वजनिक स्वास्थ्य जरूरतों को पूरा करने में असमर्थ था, जिन्होंने महानगरीय नगरपालिका सरकारों को ऋत्त कर दिया है, जो कि संविधान द्वारा पर्याप्त सार्वजनिक स्वास्थ्य बुनियादी ढांचे और सेवाओं को प्रदान करने के लिए आवश्यक हैं। प्रकोप से निपटने के लिए, अयोध्या नगर निगम को निजी अस्पतालों पर निर्भर रहना पड़ा और खेल केंद्रों और खुले रथानों में संगरोध सुविधाएं स्थापित करनी पड़ी। तब से, अयोध्या ने महामारी से निपटने के लिए अस्थायी तंत्र स्थापित किया है। स्थानीय पत्रकारों को आने वाले हफ्तों में प्रभावित लोगों के दिल में केंद्रित कोरोनावायरस महामारी के जबरदस्त प्रभाव से निपटने के लिए प्रस्तावित कुछ तरीकों पर करीब से नज़र डालनी चाहिए। यह बड़े पैमाने पर नीतिगत पहल करेगा, जैसे कि फ्रांस और जर्मनी के छोटे व्यवसायों की सहायता के प्रयास और संकट से प्रभावित माता-पिता की सहायता के लिए स्विटजरलैंड के प्रयास। प्रकोप के परिणामों को कम करने के लिए, राष्ट्रीय, पड़ोस संघ, या व्यक्तिगत अस्पतालों या कंपनी की पहल जैसे छोटे पैमाने के हस्तक्षेप की आवश्यकता हो सकती है। हालांकि कोई भी देश इस महामारी से बचने या इसके परिणामस्वरूप उत्पन्न संकट से निपटने में सक्षम नहीं रहा है, लेकिन इसके विनाशकारी प्रभावों को कम करने के लिए कदम उठाए जा रहे हैं। इस महामारी के बुरे प्रभावों को कैसे कम किया जाए, इस पर भी एक वैश्विक फोकस है, नई दवाओं के विकास से लेकर व्यवसायों के लिए नीतिगत सहायता तक, और अवसाद तकनीकों से लेकर फ्रीलांसरों के लिए वित्तीय सहायता तक। यह जांचना कि देश कैसे महामारी से निपट रहे हैं और यह विश्लेषण करना कि विभिन्न उपाय कितनी अच्छी तरह काम करते हैं, न केवल सफलता संकेतक दिखाने के लिए, बल्कि निर्णय लेने वालों को जवाबदेह रखने के लिए भी महत्वपूर्ण है। इन लेखों के परिणामस्वरूप हमारे शेष कवरेज को अपडेट किया जाएगा। यदि कोई कार्यक्रम एक स्थान पर सफल होता है, तो हम देखेंगे कि उस सफलता को अन्यत्र दोहराने के लिए क्या करना होगा। जब यह लड़खड़ाता है, तो हमें विचार करना चाहिए कि इसे ठीक करने के लिए क्या आवश्यक है। हम एक अलग सेटिंग में प्रतिक्रियाओं को पूरी तरह से दोहराने और समान परिणामों की आशा करने में सक्षम नहीं होंगे, लेकिन हम महत्वपूर्ण अंतर्दृष्टि की खोज करेंगे जो नीतियों को कहीं और सूचित कर सकें।

इसका मतलब यह नहीं है कि हम अपना ध्यान केंद्रित करेंगे; इसके बजाय, हम उन मुद्दों पर ध्यान केंद्रित करना जारी रखेंगे जिनका समाधान अभी बाकी है। चिंता न करें, हम आवश्यक व्यावहारिक सलाह और अप-टू-डेट समाचार रिपोर्ट लिखते रहेंगे जो आपको इस शहर में प्राप्त करने की आवश्यकता होगी। हम स्वीकार करते हैं कि संकट का उनके गृह देश से बाहर रहने वालों के जीवन पर विशेष प्रभाव पड़ता है, जिनके पास अपने नए घर में सामाजिक नेटवर्क की कमी हो सकती है और इसलिए अनिश्चित आवास और रोजगार के प्रति अधिक संवेदनशील होते हैं। COVID-19 महामारी ने स्वास्थ्य देखभाल प्रणालियों के कई पहलुओं के लिए विशेष रूप से समग्र तैयारियों के संदर्भ में एक जागृत कॉल के रूप में कार्य किया है। सार्वजनिक स्वास्थ्य के लिए निगरानी प्रणाली और बुनियादी ढांचे को लगातार आधार पर आदर्श से कम पाया गया। इसके अलावा, स्वास्थ्य देखभाल प्रणाली अप्रत्याशित और लगातार काम के बोझ को अवशोषित करने और संभालने में असमर्थ साबित हुई, विशेष रूप से तीव्र देखभाल सेटिंग्स में। इस तथ्य के बावजूद कि कई आकस्मिक तैयारी की गई थी, स्वास्थ्य देखभाल प्रणालियाँ अचानक, मांग में भारी वृद्धि का सामना करने में असमर्थ दिखाई दीं। नीति निर्माताओं के अनुसार, “महामारी विज्ञान के समय पर टृट्टिकोण” में महत्वपूर्ण निर्णय लेने में संभावित देरी, जैसे कि लॉकडाउन के उपाय, डाउनस्ट्रीम स्वास्थ्य सेवा परिणामों पर काफी प्रभाव डाल सकते हैं। उत्तरार्द्ध विशेष रूप से महत्वपूर्ण है,

क्योंकि कम से कम संक्रामक रोगों के मामले में, एक देश में स्वास्थ्य संबंधी कठिनाइयों को आंतरिक और संभवतः विश्वव्यापी चुनौती दोनों माना जाना चाहिए। अंत में, जिस गति से दुनिया भर में सार्वजनिक स्वास्थ्य संकट एक वित्तीय मंदी में बदल गया, जिसने उद्योगों की एक विस्तृत श्रृंखला को प्रभावित किया, उसे कम करके आंका गया। *COVID-19* महामारी सार्वजनिक स्वास्थ्य उपायों में बदलाव के लिए उत्प्रेरक के रूप में कार्य करती है, उनके कार्यान्वयन और अपनाने में तेजी लाती है। नतीजतन, स्वास्थ्य सेवा वितरण का एक नया रूप विकसित होता है, जो निवारक उपायों, दूर की देखभाल और प्रौद्योगिकी पर भारी निर्भरता पर अधिक ध्यान केंद्रित करता है। हालाँकि, ये चल रही तकनीकी चुनौतियों जैसे प्रयोगशाला परीक्षण में वृद्धि क्षमता को पूरा करने, नई तकनीकों को तेजी से अपनाने, मानसिक स्वास्थ्य संबंधी चिंताओं, संभावित संसाधन राशनिंग के बारे में नैतिक चिंताओं और संकट के समय में गोपनीयता और व्यक्तिगत डेटा की सुरक्षा के खिलाफ निर्धारित हैं। पूर्व को ध्यान में रखते हुए, निम्नलिखित घटकों के ब्टप्क-19 युग के बाद सबसे अधिक प्रभावित होने की संभावना प्रतीत होती छे

समस्या का कथन :- कोरोनावायरस रोग 2019 (*COVID-19*) महामारी के वैश्विक प्रभाव नाटकीय हैं, क्योंकि इसका कई देशों के सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक और स्वास्थ्य संबंधी पहलुओं पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। मानव मृत्यु और पीड़ा, मानसिक क्षति, और आर्थिक मंदी के संदर्भ में इस महामारी की संख्या न केवल भविष्य की आपदाओं को टालने के लिए, बल्कि समग्र रूप से जनसंख्या स्वास्थ्य और स्वास्थ्य सेवा वितरण को बढ़ाने के लिए सीखे गए सबक को व्यावहारिक कदमों में बदलने के लिए मजबूर कर रही है। . गंभीर तीव्र श्वसन सिंड्रोम (*COVID-19*) और मध्य-पूर्व श्वसन सिंड्रोम के साथ-साथ पिछले एक दशक में जीका वायरस और इबोला वायरस जैसे अन्य वायरल प्रकोपों के बाद, यह तीसरा कोरोनावायरस (*COVID-19*) है। 20 वर्षों में अंतर्राष्ट्रीय महत्व का प्रकोप। संक्रामक रोगों को स्पष्ट रूप से सबसे गंभीर स्वास्थ्य खतरों में से एक माना जाना चाहिए जिसका हम निकट भविष्य में सामना करना जारी रखेंगे। परिणामस्वरूप, व्यक्तिगत, सामाजिक और सरकारी स्तरों पर विभिन्न घटकों का परिवर्तन अपरिहार्य प्रतीत होता है। शहर की स्वास्थ्य मांगों को पूरा करने के लिए अयोध्या की विकास योजनाओं की क्षमता का आकलन इस लेख में किया गया है। यह शहरी नियोजन के दृष्टिकोण से वर्तमान 2034 डीपी और इसके पूर्ववर्ती की जांच करता है। शहरी नियोजन का संबंध एक विशिष्ट स्थान पर विभिन्न भौतिक, सामाजिक और आर्थिक कार्यों को एकीकृत करने से है ताकि नियोजित क्षेत्रों में इन कार्यों में असंतुलन को कम किया जा सके और शहरीकरण के लाभों को आबादी तक पहुंच में कम से कम असमानताओं के साथ वितरित किया जा सके। साधन। शहरों की स्थानीय सरकारें डीपी तैयार करने के प्रभारी हैं। डीपी कानूनी रूप से बाध्यकारी दस्तावेज हैं जिनमें लोगों की सामाजिक आर्थिक जरूरतों और आकांक्षाओं के साथ-साथ उपलब्ध संसाधनों और प्राथमिकताओं के आधार पर विस्तृत रणनीतियां और सिफारिशें शामिल हैं। योजनाएं उपलब्ध स्थान के संबंध में शहर की आबादी के लिए आवश्यक सुविधाओं का विश्लेषण करती हैं, और फिर स्थानों को आरक्षित करती हैं या स्वास्थ्य सुविधाओं जैसी सुविधाओं की व्यवस्था करती हैं। 2014 शहरी और क्षेत्रीय विकास योजना निर्माण और कार्यान्वयन (यूआरडीपीएफआई) दिशानिर्देशों के अनुसार, डीपी को अस्पतालों, स्वास्थ्य केंद्रों, नर्सिंग होम, औषधालयों, क्लीनिकों और स्वास्थ्य पदों के प्रावधान के लिए जिम्मेदार होना चाहिए। यूआरडीपीएफआई जनसंख्या के आकार और पहुंच के आधार पर ऐसी सेवाएं प्रदान करने के लिए दिशानिर्देश भी स्थापित करता है।

बड़ी संख्या में रोगी संख्या को दूरस्थ देखभाल में स्थानांतरित करना :-अतीत में आपात स्थितियों, संकटों और नियमित देखभाल के लिए दूरस्थ देखभाल या टेलीहेल्प सेवाओं का उपयोग किया गया है। ब्टप्क-19 के प्रकोप के दौरान उनके व्यापक उपयोग में तेजी आई है। टेलीहेल्प सेवाओं को वर्तमान में रोगियों की यात्रा से पहले बड़े पैमाने पर स्क्रीनिंग और

ट्राइएज में, घर पर नियमित रोगी निगरानी में, दूरस्थ नैदानिक मुठभेड़ों के लिए, और रोगी देखभाल के ऑफ–साइट विशेषज्ञ पर्यवेक्षण में नियोजित किया जा रहा है। *COVID-19* के बाद, यह संभावना है कि इस तरह की सेवाओं का एक महत्वपूर्ण हिस्सा, जैसे कि दूरस्थ निगरानी और बड़ी संख्या में रोगियों का प्रबंधन, टेलीहेल्प–आधारित बना रहेगा, क्योंकि यह अधिक सुविधा और बेहतर रोगी–केंद्रित देखभाल प्रदान करता है, आंशिक रूप से संबोधित करता है स्वास्थ्य देखभाल प्रणाली की प्रवाह दर और क्षमता चुनौतियां। यह मानसिक स्वास्थ्य देखभाल में देखा गया है, जहां महामारी ने ऑनलाइन परामर्श और ई–स्वास्थ्य प्रोद्योगिकियों को मानक अभ्यास में अपनाया, दो दशकों से अधिक कई नवीन, लेकिन ज्यादातर फलहीन, प्रयासों के बाद। अनुशासन पर हावी होने वाली अनिवार्यताएं, जैसे कि यह विश्वास कि “चिकित्सक/रोगी चिकित्सीय बंधन केवल आमने–सामने विकसित किए जा सकते हैं,” इसके विपरीत सबूत के बावजूद, संबोधित किया जा रहा है। संकट की प्रतिक्रिया की एक विस्तारित अवधि में उन्होंने जो लाभ देखे हैं, उसे देखते हुए, यह संभावना नहीं है कि मानसिक स्वास्थ्य संस्थान ब्ल्टप्स–19 के बाद विभिन्न डिजिटल तकनीकों के माध्यम से अपने रोगियों की सेवा करने की क्षमता प्राप्त करने के बाद इन सभी को छोड़ देंगे। ई–मानसिक–स्वास्थ्य समाधान भविष्य में सामान्य सेवाओं का एक बड़ा घटक बनने का अनुमान है, जिसके परिणामस्वरूप “मिश्रित दृष्टिकोण” होगा। इसके अलावा, वर्तमान में प्राप्त विशेषज्ञता का उपयोग व्यापक सार्वजनिक ई–मानसिक–स्वास्थ्य दृष्टिकोण के लिए किया जा सकता है जिसमें निर्देशित और पूरी तरह से स्वयं निर्देशित हस्तक्षेप, जैसे स्वयं सहायता ऐप्स या ऑनलाइन चिकित्सीय मॉड्यूल शामिल हैं। एक लाभकारी पोस्ट–सीओवीआईडी –19 दीर्घकालिक परिणाम के रूप में, बाद का पता लगाया जा सकता है और अंततः अपर्याप्त मानसिक स्वास्थ्य संसाधनों वाले सेटिंग्स और राष्ट्रों में तैनात किया जा सकता है, जहां ऐसी आवश्यकता की पहचान पहले ही की जा चुकी है। इस प्रणाली के विकास से महत्वपूर्ण आपूर्ति वितरण वाहनों के रूप में ड्रोन, रोबोटिक्स, स्वास्थ्य संबंधी वस्तुओं की व्यापक 3डी–प्रिंटिंग, और उपचार के लिए रोगी के पालन की स्मार्टफोन–सक्षम निगरानी जैसी नई तकनीकों के प्रगतिशील अपनाने की प्रस्तावना के रूप में कार्य करने का अनुमान है।

अध्ययन क्षेत्र

अयोध्या जिला एक नजर में

- क्षेत्रफल: 2,522 वर्ग। किमी।
- जनसंख्या: 24,70,996
- भाषा: अवधी
- गांव: 1,272
- पुरुष: 12,59,628
- महिला: 12,11,368

अयोध्या कहाँ स्थित है?

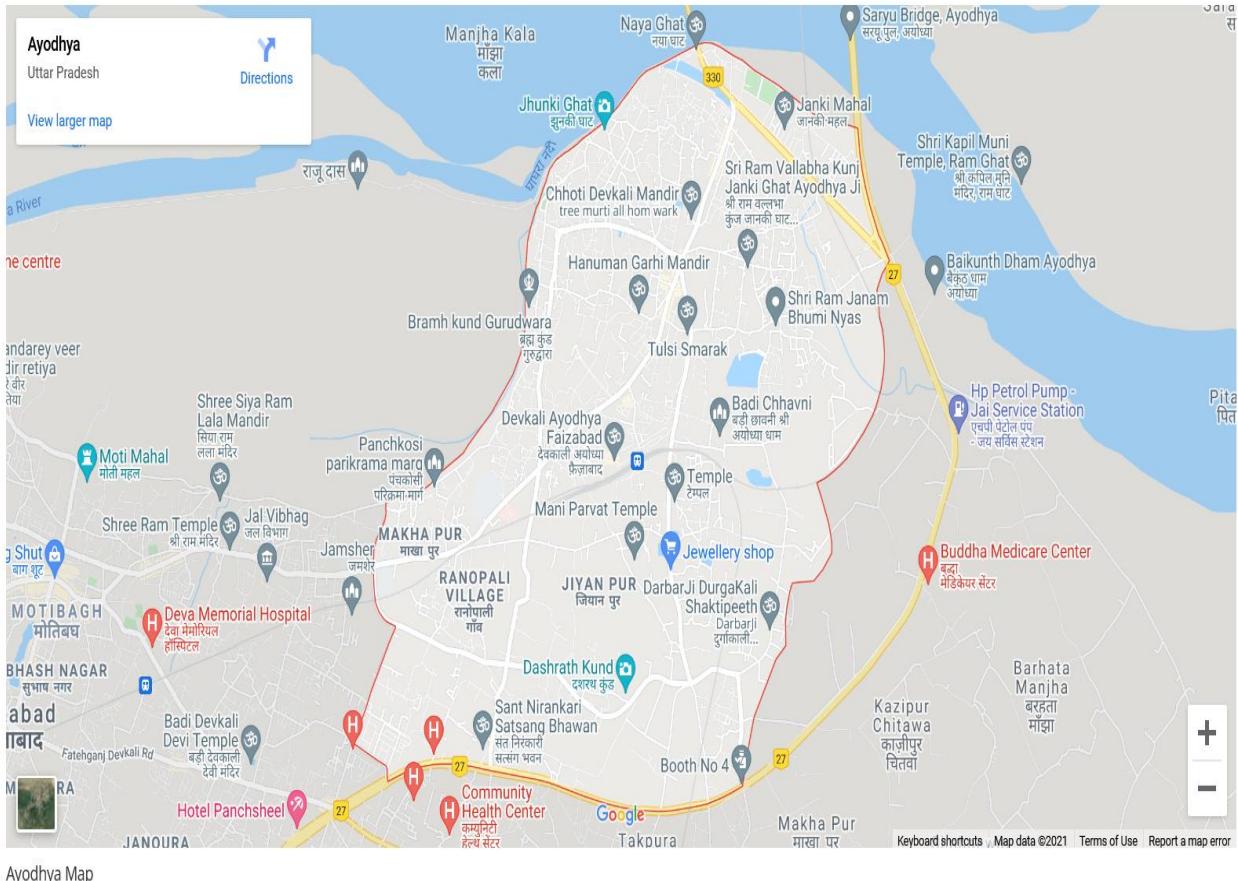
अयोध्या भारत में स्थित है। यह नई दिल्ली से 1,222 किमी की दूरी पर एक सीधी रेखा में स्थित है।

अयोध्या के निर्देशांक हैं:

- अक्षांश: 21.633333
- देशांतर: 86.6

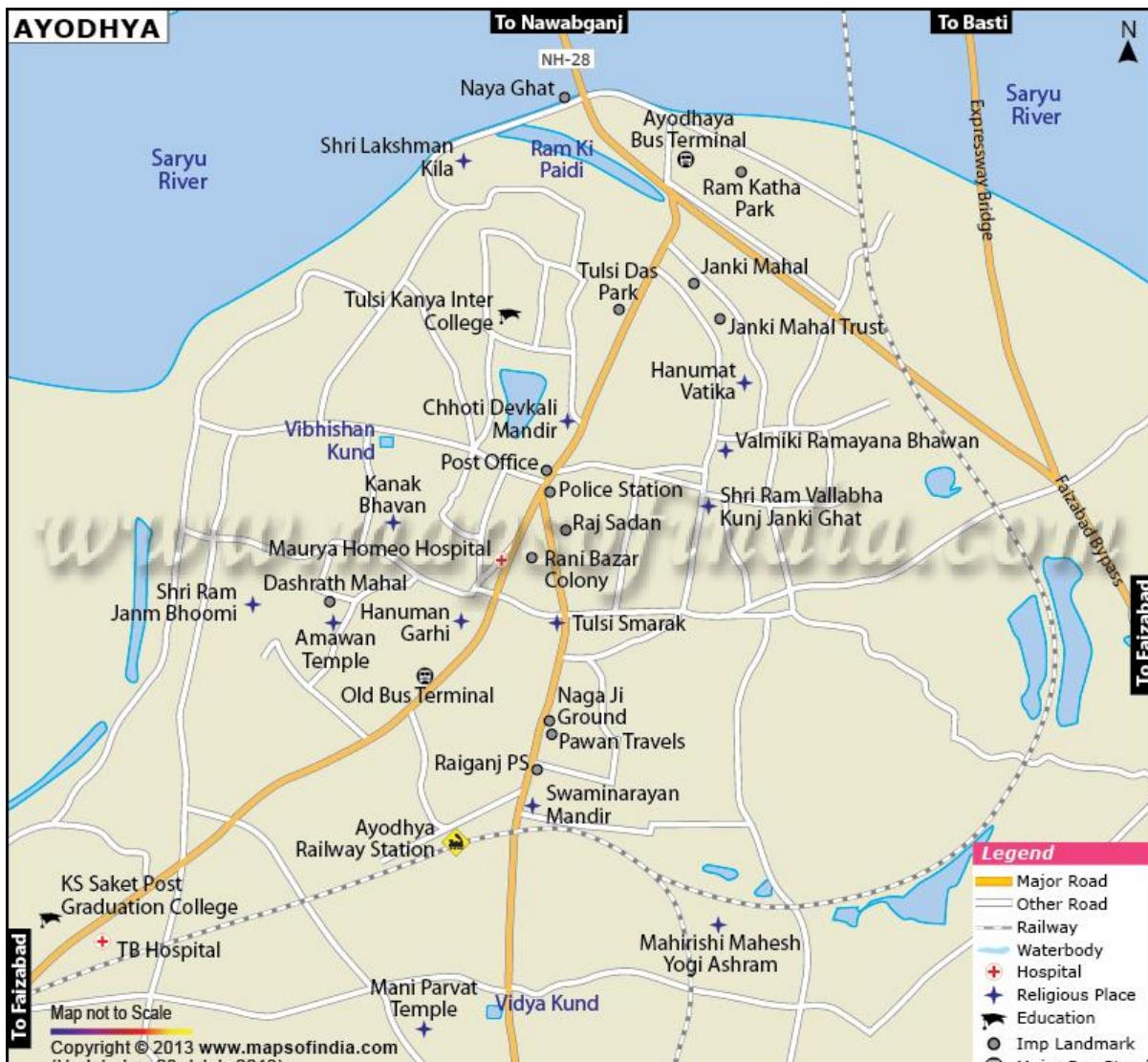
GPS निर्देशांक 21° 37'N 86° 36' E - हैं

अयोध्या शहर में शहरी स्वास्थ्य योजना :- अप्रैल और जून 2020 के बीच, अयोध्या ने दैनिक आधार पर बड़ी संख्या में **COVID-19** मामलों की सूचना दी। इस समय के दौरान, सार्वजनिक अस्पताल के बिस्तरों और अन्य चिकित्सा सुविधाओं की कमी की व्यापक रिपोर्टें थीं, जो शहर के सार्वजनिक स्वास्थ्य बुनियादी ढांचे की कमियों को उजागर करती हैं, जो शहर के विकास का हिस्सा हैं।



Ayodhya Map

अयोध्या नगर निगम (एमसीए) संविधान की बारहवीं अनुसूची में सूचीबद्ध कार्यों का पालन करता है, जिसमें "सार्वजनिक स्वास्थ्य, स्वच्छता संरक्षण, और ठोस अपशिष्ट प्रबंधन" के प्रावधान सहित नगर निकायों की शक्तियों, अधिकार और जिम्मेदारियों का विवरण है। डीपी में शामिल की जाने वाली सुविधाओं का निर्धारण करने के लिए सुविधाएं। अयोध्या नगर निगम अधिनियम अतिरिक्त जिम्मेदारियों (एमसी अधिनियम) को भी स्थापित करता हैं।



सार्वजनिक सुविधाओं, जैसे शिक्षा, स्वास्थ्य, सामाजिक और सांस्कृतिक उद्देश्यों के लिए भूमि का प्रावधान; सार्वजनिक मनोरंजन और सरकारी उपयोग के लिए; खुले स्थान और खेल सुविधाओं के रूप में; परिवहन और संचार उद्देश्यों के लिए; सामुदायिक सुविधाओं के रूप में; या औद्योगिक और वाणिज्यिक कार्यों के लिए, अधिनियम की धारा 22 में चर्चा की गई है।

हालांकि, विकित्सा (और अन्य) सुविधाओं के लिए भूमि आरक्षित करने के मूल आदेश से परे, अयोध्या के डीपी आपात स्थिति और अन्य घटनाओं के लिए जिम्मेदार नहीं हैं जो विकास के रुझान को प्रभावित कर सकते हैं। **COVID-19** महामारी जैसी स्वास्थ्य आपात स्थितियों में राष्ट्रीय आपदा प्रबंधन योजना (छकड़च) में निर्दिष्ट प्रोटोकॉल का पालन किया जाता है। एनडीएमपी का लक्ष्य "भारत को आपदा-लचीला बनाना, आपदा जोखिम में पर्याप्त कमी प्राप्त करना, और जीवन, आजीविका और संपत्ति के नुकसान को कम करना – आर्थिक, भौतिक, सामाजिक, सांस्कृतिक और पर्यावरणीय – सभी स्तरों पर आपदा-लचीलापन को अधिकतम करना है। सरकार और समुदायों के बीच।" हालांकि, क्योंकि यह लक्ष्य नियोजन के अन्य क्षेत्रों से असंबद्ध है, इसलिए इसे प्राप्त करना कठिन है।

प्राथमिक देखभाल स्वास्थ्य पोस्ट, औषधालयों और प्रसवोत्तर केंद्रों द्वारा प्रदान की जाती है; माध्यमिक देखभाल प्रसूति क्लीनिक, परिधीय और विशेष अस्पतालों द्वारा प्रदान की जाती है; और तृतीयक देखभाल मेडिकल कॉलेजों सहित अस्पतालों द्वारा प्रदान की जाती है। सार्वजनिक स्वास्थ्य सुविधाओं की कमी को निजी औषधालयों, नर्सिंग होम और अस्पतालों द्वारा भरा जाता है। यद्यपि योजनाकार पूरे शहर में चिकित्सा अवसंरचना प्रदान करने के मामले में संतुलन बनाने में सक्षम थे, लेकिन वे शहर की बढ़ती आबादी के "असल में वास्तविकता को संबोधित करने में असमर्थ और अनिच्छुक" थे, इसके बजाय "एक वैकल्पिक, यूटोपियन की योजना बनाना" /आदर्श भविष्य के परिणाम।" नतीजतन, बढ़ती आबादी की मांगों को पूरा करने के लिए सुविधाएं और बुनियादी ढांचा अंततः अपर्याप्त हो गया। 2012 के मौजूदा भूमि उपयोग (ईएलयू) अनुसंधान के बाद, 1991 डीपी की अपर्याप्तता अधिक स्पष्ट हो गई, जिसे 2034 डीपी ने हल करने का इरादा किया।

अयोध्या में स्थित अस्पताल

- जिला अस्पताल अयोध्या। रिकबगंज अयोध्या।
- जिला महिला अस्पताल। जनाना अस्पताल रोड अयोध्या।
- डॉ बुज किशोर होम्योपैथिक मेडिकल कॉलेज और अस्पताल। बड़ी देवकाली अयोध्या।
- श्री राम अस्पताल अयोध्या। रेलवे स्टेशन के पास।
- कुष्ठ मिशन अस्पताल। मसुधा अयोध्या।

उद्देश्य :— अयोध्या जिले में महामारी के बाद की अवधि में स्वास्थ्य बुनियादी ढांचे का आकलन और योजना का अध्ययन।

मौजूदा भूमि उपयोग :— शहरी स्थानीय सरकारें प्रत्येक भूमि उपयोग श्रेणी (आवासीय, औद्योगिक और वाणिज्यिक) में भूमि की मात्रा के साथ-साथ पूरे अध्ययन क्षेत्र में उपयोग के वितरण का नक्शा और वर्णन करने के लिए योजना प्रक्रिया की शुरुआत में ईएलयू अध्ययन आयोजित करती हैं। अयोध्या नगर निगम (एमसीए) कई रियायतें देता है जब सार्वजनिक संपत्ति निजी अस्पतालों के लिए अलग रखी जाती है, जैसे भवन के लिए अधिक से अधिक मंजिल की जगह आवंटित करना। बदले में, निजी अस्पतालों को आर्थिक रूप से वंचित क्षेत्रों (कुल बिस्तर क्षमता का कम से कम 20p) के रोगियों को मुफ्त चिकित्सा उपचार और अपने बाह्य रोगी विभागों में कम से कम 10p लोगों को मुफ्त उपचार देना होगा। केवल चिकित्सा सुविधाओं के लिए जगह आवंटित करना पर्याप्त नहीं है। "अकेले जनसांख्यिकी का उपयोग करने से आवश्यक बिस्तर संख्या को कम करके आंका जा सकता है।" नतीजतन, जनसांख्यिकीय बदलावों के अलावा, तकनीकी प्रगति, आवधिक संकट, विकासशील बीमारियों और महामारी विज्ञान के प्रभाव को शहरी नियोजन में शामिल किया जाना चाहिए।" अयोध्या नगर निगम (एमसीए) के बजट के अनुसार, स्वास्थ्य से संबंधित खर्च कुल राजस्व का केवल 17p है, जबकि पूंजीगत व्यय संपत्ति निर्माण का केवल 7p है। इसने शहर के स्थानिक स्वास्थ्य प्रावधानों को खराब तरीके से लागू करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है। दुनिया भर में मानकों को प्राप्त करने और तेजी से बढ़ती प्रवासी आबादी की अपेक्षाओं को पूरा करने के लिए, शहर और राज्य प्रशासन को अयोध्या के स्वास्थ्य ढांचे को मजबूत करने पर ध्यान देना चाहिए। अयोध्या में निजी स्वास्थ्य सेवा क्षेत्र उच्च गुणवत्ता का है, और सरकारों को आर्थिक लाभ प्राप्त करने के लिए स्वास्थ्य पर्यटन के लिए इसका विपणन करना चाहिए। इससे शहर को समर्थन देने के लिए अतिरिक्त वित्त की आवश्यकता होगी, फिर भी मौजूदा कराधान कानूनों और प्रथाओं ने शहर की राजस्व धाराओं को प्रभावित किया है। मौजूदा बजट के अलावा, सार्वजनिक-निजी भागीदारी या स्वास्थ्य बांड के माध्यम से अयोध्या के स्वास्थ्य ढांचे में सुधार के लिए मौजूदा संसाधनों को एक विशिष्ट निवेश कोष के साथ पूरक किया जाना चाहिए।

खराब कार्यान्वयन :- जबकि धन प्राप्त करना समुदायों के लिए अपने स्वास्थ्य बुनियादी ढांचे के नियोजन लक्ष्यों को पूरा करने में एक बड़ी बाधा बनी हुई है, डीपी को लागू करना अभी भी एक महत्वपूर्ण कठिनाई है। जबकि नियोजन को प्राथमिकता दी जाती है, कार्यान्वयन प्रक्रिया पर कम से कम ध्यान दिया जाता है।

डेटा संग्रह और कार्यप्रणाली :- सर्वेक्षण के आधार पर

परिणाम और चर्चा रणनीति :- अयोध्या की स्थिति महानगरीय आबादी, विशेषकर गरीबों को स्वास्थ्य सेवा प्रदान करने में भारी कठिनाइयों का उदाहरण है। देश में कुछ बेहतरीन स्वास्थ्य देखभाल संस्थान होने के बावजूद, शहर की स्वास्थ्य योजना में भारी कमी है। स्पष्ट होने के लिए, ये कठिनाइयाँ अयोध्या के लिए अद्वितीय नहीं हैं; अधिकांश शहर तुलनीय मुद्दों से ग्रस्त हैं, हालांकि गंभीरता शहर के आकार और जनसंख्या घनत्व के आधार पर भिन्न होती है। शहरों को प्रभावी शहरी नियोजन और पर्याप्त संसाधनों द्वारा समर्थित योजनाओं के समय पर कार्यान्वयन के माध्यम से अपनी तेजी से बढ़ती आबादी की स्वास्थ्य आवश्यकताओं को तुरंत संबोधित करना चाहिए। बेहतर शहरी स्वास्थ्य योजना के लिए नगरपालिका नियोजन और बजट प्रक्रिया को भूमि नीति से जोड़ा जाना चाहिए। स्वास्थ्य देखभाल के लिए एक बहु-सरकारी दृष्टिकोण को अपनाना, जिसमें सरकार के कई स्तर स्वास्थ्य सेवा उद्योग (मूल, माध्यमिक और तृतीयक सेवाओं के साथ-साथ निवारक, प्रोत्साहक और पुनर्वास सेवाओं) के विभिन्न पहलुओं की देखरेख करते हैं, जिसके परिणामस्वरूप बेहतर देखभाल हो सकती है। उदाहरण के लिए, नगर निगम प्राथमिक स्वास्थ्य देखभाल के लिए विशेष रूप से जिम्मेदार हो सकते हैं, जिन पर सबसे अधिक ध्यान देने की आवश्यकता होती है और निगमों के प्रत्यायोजित प्रशासनिक ढांचे से लाभ उठा सकते हैं। संविधान की बारहवीं अनुसूची में निर्धारित जिम्मेदारियों को पूरा करने के लिए शहर के फंड अक्सर अपर्याप्त होते हैं। फंडिंग गैप को बंद करने के लिए, बॉन्ड, पब्लिक-प्राइवेट पार्टनरशिप, इंपैक्ट इन्वेस्टमेंट और इसी तरह के अन्य तरीकों के माध्यम से स्वास्थ्य क्षेत्र में निजी निवेश को प्रोत्साहित और तेज किया जाना चाहिए। शहर-विशिष्ट स्वास्थ्य मास्टर प्लान, जिसे क्षेत्रीय योजना के रूप में भी जाना जाता है, अयोध्या जैसे शहरी क्षेत्रों की जरूरतों को पूरा करने में मदद कर सकता है। इस दृष्टिकोण के लिए सक्रिय नागरिक भागीदारी और प्रतिक्रिया की आवश्यकता है।

निष्कर्ष :- *COVID-19* का प्रकोप एक अनुस्मारक के रूप में कार्य करता है कि सक्रिय स्वास्थ्य देखभाल आपातकालीन तैयारी, साथ ही वैश्विक सार्वजनिक स्वास्थ्य तैयारियों के लिए एक मजबूत प्रतिबद्धता की अभी भी आवश्यकता है। वर्तमान स्वास्थ्य देखभाल प्रणालियों की सीमाओं और इक्कीसवीं सदी में संक्रामक रोग के प्रकोपों का जवाब देने की उनकी क्षमता के बारे में प्राप्त सबक को ध्यान में रखा जाना चाहिए, जिससे भविष्य की स्वास्थ्य सेवा को रूपांतरित किया जा सके। इसके अलावा, यह अहसास कि तकनीकी रूप से सक्षम समाधान लागू किए जा सकते हैं और प्रभावी ढंग से कार्य कर सकते हैं, ऐसी तकनीक के सामान्य स्वास्थ्य देखभाल डिजाइन और प्रावधान में व्यापक एकीकरण के लिए एक मानक के रूप में काम कर सकते हैं। रोगी और स्वास्थ्य सेवा प्रदाता सर्वोत्तम परिणाम प्राप्त कर सकते हैं यदि वे दोनों इस प्रक्रिया में सक्रिय भागीदार बनते हैं। हालांकि, इसे पूरा करने के लिए, महामारी के दौरान उत्पन्न होने वाले नैतिक, नियामक और कानूनी मुद्दों को संबोधित किया जाना चाहिए। वर्तमान वैश्विक घटनाएं एक बड़े पोस्ट-सीओवीआईडी -19 स्वास्थ्य देखभाल परिवर्तन की नींव रख रही हैं, जिससे सिस्टम इक्कीसवीं सदी के अगले वैश्विक खतरों के लिए बेहतर तैयारी कर सके। अयोध्या में सीओवीआईडी -19 के प्रकोप ने इस सवाल पर राज किया है कि क्या एक एकल प्राधिकरण, जैसे कि शहर का मुख्य कार्यकारी अधिकारी या सीधे निर्वाचित मेयर, संकट के समय में बेहतर प्रशासन प्रदान कर सकता है। बेहतर शासन और

पारदर्शिता के लिए सीधे निर्वाचित मेयर की उपस्थिति महत्वपूर्ण हो सकती है। केवल भूमि आवंटन और बुनियादी ढांचे के निर्माण के माध्यम से एक स्वस्थ अयोध्या नहीं पहुंचा जा सकता है। जीवन की गुणवत्ता और संसाधनों तक निवासियों की पहुंच बढ़ाने के लिए, समावेशी प्रणालियों और पूरक नीतियों को लागू किया जाना चाहिए।

संदर्भ

- सी.आर. पाठक, "विकासशील देशों में विकेंद्रीकृत योजना के संदर्भ में स्थानिक योजना: भारत का एक केस स्टडी," क्षेत्रीय संरचनात्मक परिवर्तन में गतिशीलता और संघर्ष में, एड। एम. चटर्जी और आर.ई. कुएन
- भारत सरकार, राष्ट्रीय आपदा प्रबंधन नीति 2009, नई दिल्ली: गृह मंत्रालय, 2009।
- ग्रेटर मुंबई नगर निगम, संशोधित मसौदा विकास योजना 2034 (आरडीडीपी), मुंबई: महाराष्ट्र सरकार शहरी विकास विभाग, 2018, पीपी 24।
- बृहत्तर मुंबई नगर निगम, संशोधित मसौदा विकास योजना 2034 (आरडीडीपी), पीपी 1.
- मरियम डोसाल, "ए मास्टर प्लान फॉर द सिटी: लुकिंग एट द पास्ट," इकोनॉमिक एंड पॉलिटिकल वीकली, 40 (2005): 3898।
- ग्रेटर मुंबई नगर निगम, संशोधित मसौदा विकास योजना 2034 (आरडीडीपी), पीपी 24।
- प्राची मर्चेंट, सीनियर अर्बन प्लानर, एमसीजीएम, लेखक को ईमेल में, 12 अगस्त, 2020।
- कार्वाल्हो पी, मोरेरा एमएम, डी ओलिवेरा एम, लैंडिम जे, नेटो एम। उपन्यास कोरोनावायरस के प्रकोप का मनोरोग प्रभाव। मनोचिकित्सक रेस. (2020) 286:112902। doi :10.1016 / जे.साइकरेस.2020.112902
- नेकेंगसॉन्ना जे. चीन की एक उपन्यास कोरोनावायरस की प्रतिक्रिया 2002 के सार्स प्रकोप प्रतिक्रिया के बिल्कुल विपरीत है। नेट मेड। (2020) 26:310-321। doi: 10.1038 / एस41591-020-0771-1
- कार्टर डीपी, मे पीजे। यूएस ब्टप्क-19 महामारी प्रतिक्रिया की समझ बनाना: एक नीतिगत शासन परिप्रेक्ष्य। प्रशासन सिद्धांत प्रैक्सिस। (2020) 45:265-77। doi: 10.1080 / 10841806.2020.1758991
- हाफिज एच, ओईई एस-वाई, रिंग डीएम, शनीसर एन। महामारी में विनियमन: कोरोनावायरस संकट के लिए आर्थिक और वित्तीय नीति प्रतिक्रियाओं का मूल्यांकन। बोस्टन कॉलेज लॉ स्कूल लीगल स्टडीज रिसर्च पेपर। (2020)।
- विंड टीआर, रिजकेबोर एम, एंडरसन जी, रिपर एच। कोविड-19 महामारी: मानसिक स्वास्थ्य देखभाल के लिए 'ब्लैक स्वान' और ई-स्वास्थ्य के लिए एक महत्वपूर्ण मोड़। इंटरनेट हस्तक्षेप। (2020) 20:100317। doi: 10-1016 / j-invent.2020.100317।

- ग्रीनहाल टी, व्हार्टन जे, शॉ एस, मॉरिसन सी. कोविड-19 के लिए वीडियो परामर्श। बीएमजे। (2020) 368: एम998। डीओआई: 10.1136/बीएमजे.एम998।
- जे.एम. बलदासानो। बार्सिलोना और मैट्रिड (स्पेन) शहरों में छव्वे द्वारा हवा की गुणवत्ता पर ब्टप्क-19 लॉकडाउन प्रभाव। विज्ञान कुल पर्यावरण।, 741 (2020)।
- अलोई, बी. अलोसो, जे. बेनारेटे, आर. कोर्डोरा, ई. एकानिज़, एफ. गोंजालेज, सी. लाडिसा, आर. लेज़ामा-रोमानेली, ए. लोपेज़-पैरा, वी. माज़ेई, एल. पेरुची, डी. प्रीतो -विंवटाना, ए. रोड्रिग्ज, आर. सानुडो। शहरी गतिशीलता पर ब्टप्क-19 लॉकडाउन के प्रभाव: सेंटेंडर (स्पेन) शहर से अनुभवजन्य साक्ष्य। स्टेनेबिलिटी (स्विट्जरलैंड), 12 (9) (2020)।
- एच. भेरवानी, एम. नायर, के. मुसुगु, एस. गौतम, ए. गुप्ता, ए. कपले, आर. कुमार वायु प्रदूषण बाह्यताओं का मूल्यांकन: कोविड-19 लॉकडाउन के तहत आर्थिक क्षति और उत्सर्जन में कमी का तुलनात्मक आकलन, एयर क्वालिटी . एटमॉस। स्वास्थ्य, 13 (6) (2020), पीपी. 683–694



सामरिक श्रेष्ठता के उन्माद का मिथक : एशिया में विखरता चीनी तिलस्म

डॉ आर० बी० सिंह बघेल'

युद्धनीतिक श्रेष्ठता को हासिल करने के लिए किये जाने वाले चीनी प्रयासों से उत्पन्न सुरक्षा ग्राह्यताओं के बदलते आयामों का वस्तुनिष्ठ, सामरिक विश्लेषण अपेक्षाकृत कभी भी बहुत सरल नहीं हो सकता है। अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों का उर्ध्वमुखी प्रभावों तथा प्रभुत्व स्थापित करने की प्रक्रियाओं और विदेश नीति एवं राष्ट्रीय हित को जोड़ने वाली बहुत सी जटिल कड़ियों ने इस स्थितियों को जन्म दिया। राजनीति और विदेश नीति, राजनय विषयक लेखन अपर्याप्त साक्ष्यों, तथ्यों पर आधारित अशिक यथार्थ के विषय में अनमानों के संकलन से से अधिक कुछ नहीं, फलतः इस तरह के लेखन में भविष्यवाणी या वस्तुनिष्ठता की तलाश पूरी तरह से सफल नहीं हो सकती। अपरिमियत सन्त्रास और विनाश का भय तथा सामरिक श्रेष्ठता हासिल करके उसके निवारण की व्यक्तिगत स्वतंत्रता से व्युत्पन्न युद्धनीतिक खतरों के कारण उत्तरजीविता के प्लायिका को निमग्न करने का संकट और अधिक गहराता जा रहा है।

शीत युद्धोत्तर काल में विकसित हो रहे अन्तर्राष्ट्रीय संबंधों के विषय में राजनैतिक चिंतक 'पी० मल्डूम' का विचार है कि "उत्तर शीतकाल की तीन मुख्य स्थितियां दिखाई दे रही हैं" अवनति, कायापलट तथा संक्रमण। अवनति दृष्टिकोण के समर्थक यथार्थवादी दृष्टिकोण के अनुसार— "विश्व ऐसी अन्तर्राष्ट्रीय व्यवस्था की तरफ बढ़ रहा है जिसे शक्ति के सन्दर्भ में परिभाषित किया जा सकता है, ऐसी व्यवस्था राष्ट्रीय हितों से सम्बन्धित होगी, जिन्हें परिस्थिति के अनुसार संतुलित और समायोजित करने की आवश्यकता होगी।" पश्चिमी उदारवादी विचारक 'कायापलट दृष्टिकोण' के समर्थन में अपने विचार प्रस्तुत करते हैं कि "हम मानवीय सम्यता में एक उग्रवादी परिवर्तन देख रहे हैं और एक ऐसी नवीन विश्व व्यवस्था की ओर बढ़ रहे हैं जो साझे मूल्यों पर आधारित होगी।" 'संक्रमण' दृष्टिकोण के विचारकों का मानना है कि "अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति शीतयुद्ध की कठोर द्विधुर्वीय व्यवस्था से निकल कर एक अस्थाई बहुधुर्वीय व्यवस्था की ओर बढ़ती जा रही है।" अतः सभी दृष्टिकोण के मान्यता के अनुसार यह उचित है कि 'पुरानी व्यवस्था अब परिचालित नहीं है और वैश्विक राजनैतिक परिदृश्य को सुनिश्चित करने में दो महत्वपूर्ण कारकों – 'शक्ति का स्वरूप' और 'हितों का चरित्र' की भूमिका स्पष्ट दिखाई दे रही है। उपरोक्त कारणों के परिप्रेक्ष्य में एशिया महाद्वीप की भू-राजनैतिक गतिविधियों के कूटनीतिक प्रयासों में चीनी उपस्थिति के प्रभाव के अंश को जानना जरूरी होगा। 'पाकिस्तान के पूर्व विदेश सचिव एवं चीन तथा भारत में पाकिस्तान के राजदूत' रह चुके 'सलमान वसीर' कहते हैं "चीन में सम्यता का पुर्नजागरण महाशक्ति के रूप में उसका कायाकल्प और अपनी राष्ट्रीय शक्तियों का समग्र सकेन्द्रण इस सदी के सर्वाधिक निर्णायक घटनाक्रमों में एक है"।¹ चीन वर्तमान में अपने भू-राजनैतिक उद्देश्यों के निहितार्थ सर्वश्रेष्ठता की वैश्विक प्रतिस्पर्धा में सेना पर पर्याप्त विनिवेश करके विश्व का एक ऐसा देश बन गया है जो कि बड़ी शक्तियों के खिलाफ अपने हितों को साधने के लिए प्रतिरोध कर सकता है।² सेना के संख्यात्मक बल के दृष्टि से देखा जाये तो चीन के पास विश्व की सबसे बड़ी सेना है।³ वैश्वीकरण के इस युग में चीन की सामरिक नीति के सन्दर्भ में सबसे आश्चर्यजनक तथ्य यह है कि 'वह बिना किसी संकोच के देशों की राष्ट्रीय शक्ति पर अपना ध्यान केन्द्रित करता है।'⁴ चीन के थिंक टैंक के मस्तिष्क से निकला यह विचार दरअसल अर्थव्यवस्था, राजनीति, सैनिक सामर्थ्य, विज्ञान व तकनीकी, प्रगति जैसी कसौटियों पर राष्ट्रों को कसता है जाहिर है, इस पैमाने के आधार 'एसोसिएट प्रोफेसर, रक्षा एवं स्त्रातेजिक अध्ययन, श्री लाल बहादुर शास्त्री स्नातकोत्तर महाविद्यालय, गोण्डा।

पर ही चीन अपनी कूटनीति की प्रकृति तय करता है।⁵ चीनी सैन्य शक्ति पर आधारित युद्धनीति सैनिक, राजनैतिक, आर्थिक, सामुद्रिक और भू-स्त्रातेजिक वातावरण, विज्ञान व तकनीकी स्तर तथा अन्तर्राष्ट्रीय परिस्थितियों को ध्यान में रखकर ही निर्धारित किया गया है।⁶ चीन अपनी सेना के अभुतपूर्व विकास के फलस्वरूप अपने तटीय सीमा को लोहे की दीवार के रूप में सुरक्षित करने के अपने लक्ष्य में कामयाब रहा है। उसकी नौ-सेना में समुद्री मार्ग से किसी भी महाशक्ति द्वारा उस पर आक्रमण करने की स्थिति में मुकाबला करने की अपार शक्ति अर्जित कर दी है।⁷ चीन की सेना का अंतिम लक्ष्य यथासंभव शीघ्र ही विश्व की अत्याधुनिक अग्रिम पक्षित की सेनाओं में में से एक होने का है। चीन की समरनीति विशेषज्ञों की दृष्टि 21वीं सदी पर टिकी है।⁸ चीन ने भूमिगत प्रमाण अड्डा बना लिया है। दक्षिणी चीन सागर के 'हेनान द्वीप' में स्थित इस ठिकाने से एशिया के अनेक प्रमुख शहर चीन की इमारत जद में आ गये हैं।⁹ चीन ने तुलनात्मक दृष्टि से अधिक सशक्त, महत्वपूर्ण और आत्मनिर्भर सेना बनाने का पूर्णतय : प्रयास किया है।¹⁰

चीन के साम्राज्यवादी मंसूबे और वर्चस्व को कम करने के लिए 'अमेरिकी प्रतिस्पर्धात्मक खेल' के बावजूद चीन में श्रेष्ठ ढांचागत सुविधायें, आर्थिक सामर्थ्य और विश्व स्तरीय सैन्य योजनाओं का प्रमाण देकर वैश्विक महाशक्ति बनने का संकेत दे दिया है। एशिया के सुरक्षा निहितार्थ की पृष्ठभूमि में 'शांति क्षेत्र की संकल्पना' सर्वथा नई परिवर्तित वैश्विक परिदृश्य में षड्यंत्रपूर्ण तथ्यों का शिकार अनिश्चित संभावनाओं की दहलीज पर खड़ा है। इसमें कोई संदेह नहीं है कि संसार के अन्य भू-भागों की तरह इस क्षेत्र में भी अधिकाधिक सैन्य सामर्थ्य को हासिल करने के लिए स्पर्धा और हितों की सम्प्राप्ति के लिए चीनी सैन्य गतिविधियों में अप्रत्यासित वृद्धि करके शक्ति के अत्यधिक दबाव वाले क्षेत्र में परिवर्तित कर दिया है। चीन अपने युद्धनीतिक मंसूबों को पूरा करने के लिए भारत के इर्द गिर्द स्थित देशों को आर्थिक सहयोग, शस्त्र आपूर्ति, तकनीकी सहयोग और परियोजनाओं का लाभ पहुंचाकर 'परिधिगत कूटनीति' के प्रयोग से 'अनुकूल युद्धनीतिक क्षेत्र' बना रहा है। दक्षिणी एशिया में 'अनुकूल संतुलन' तलाशने हेतु पाकिस्तान के साथ रणनीतिक निवेश, चीन की कम्युनिष्ट पार्टी और पीपल्स लिवरेशन आर्मी और पाकिस्तान की फौज आई एस आई के साथ गहरा संरक्षण और ऐतिहासिक संबंध, आतंकवाद को बढ़ावा देने, वित्तपोषित करने, प्रायोजित करने में संलिप्त पाकिस्तान को वैश्विक समर्थन, चीन-पाकिस्तान इकोनॉमिक कॉरिडोर परियोजना के अतिरिक्त कॉमन स्थित पाकिस्तान वैमानिकी परिसर में एफ-7 विमान का लाइसेंस युक्त उत्पादन एवं संयुक्त रूप से जे०एफ०-१७ थंडर नामक हल्के लड़ाकू विमान के साथ उन्नत मिसाइल प्रोटोग्राफी हेतु स्वीकृति देकर गंभीर चिंता उत्पन्न कर रहा है। इसके अतिरिक्त अलगाववादी इन्सरजेंट समूहों, नक्सलियों के साथ इस्लामिक आतंकवादियों को प्रशिक्षण एवं वित्तीय सहायता उपलब्ध कराकर भारत की सुरक्षा चुनौतियों को उत्तरोत्तर बढ़ा रहा है। उत्तर कोरिया और पाकिस्तान जैसे साइंडार देशों के साथ मिलकर म्यांमार परमाणु रिएक्टर व प्लूटोनियम सम्बर्धन तकनीकी को विकसित करने में जुटा है। म्यांमार सेना गुफाओं में रिएक्टर बना रही है जिसे उत्तरी म्यांमार स्थित नुआंग लैंग से एक सुरंग के द्वारा जोड़ा गया है।¹¹ अंडमान निकोबार द्वीप से महज 30 मील दूर स्थित म्यांमार से लीज पर प्राप्त किया गया 'कोको बन्दरगाह' बांग्लादेश के 'चटगाँव' और पाकिस्तान के 'ग्वादार' तथा श्रीलंका के 'हंवनटोटा बन्दरगाह' के चीनी प्रयासों को लेकर सुरक्षा चिन्ता निराधार नहीं है। वास्तव में चीन किसी देश के रणनीतिक रूप से महत्वपूर्ण संसाधनों के लिये अधिक उपयोग को ध्यान से रखकर ही कर्ज देता रहा है। श्रीलंका के 1.1 अरब डालर के कर्जमाफी के एवज् में सामारिक रूप से बेहद महत्वपूर्ण बन्दरगाह हंवनटोटा को सौप दिया गया। हिन्दमहासागर स्थित इस बन्दरगाह के लिए चीन को मिली 99 साल की लीज, श्रीलंका के आत्म सम्मान और सप्रभुता पर आधात है। उसकी वन वेल्ट वन रोड यानि ओवोर नीति का प्रतिफल है। गरीब देशों के कुछ बुनियादी आधारगत ढांचा जरूरतों को पूरा करने की आंड़ में चीन अपने पैसों और तकनीकी इजीनियरिंग कौशल के भरोसे ओवोर जैसी परियोजनाओं के माध्यम से अपने सामरिक चंगुल में फँसाता रहा है। 19वीं सदी में ब्रिटिश हुक्मनूस को लींज पर देने के लिये मजबूर चीन ने 1997 में हांगकांग पर अपने अधिकार वापस मिलने पर चीनी प्रभुसत्ता पुनर्स्थापित कर ली है। कुछ वक्त पहले चीन की ही एक कम्पनी ने 'आस्ट्रेलिया के डीप वाटर पोर्ट डार्विन' का अधिग्रहण किया जो 1000 से अधिक अमेरिकी मरीन्स का ठीकाना है।¹² बुरी तरह कर्ज के बोझ तले दबे ग्रीस ने भी भूमध्यसागर स्थित 'परायस' का अपना प्रमुख बन्दरगाह पिछले वर्ष चीन को बेच दिया, अब चीन इसे 'यूरोप में ओवोर के प्रवेश के ड्रेगन हेड के रूप में' विकसित कर रहा है।

अपनी आक्रामक आर्थिक नीतियों के माध्यम से चीन तेजी से दुनिया भर में अपने पांव-पसार रहा है। छोटा सा देश जिवूती चीन के भीमकाय कर्ज के बोझ तले दबकर चीन को पहले विदेशी सैन्य ठिकाने को विकसित करने का अधिकार देकर अनचाहे दंश से संत्रस्त होने को विवश है। तुर्कनियस्तान से गैस आपूर्ति के लिए चीनी कर्ज के अतिरिक्त, तमाम अन्य देश अर्जन्टीना, वेनेजुएला, केन्या, नामीबिया, जिम्बाब्वे, कम्बोडिया और लाओस भी चीन के कर्ज के जाल में फँसकर अपनी सम्प्रभुता को बचान के लिए जददोजहद कर रहे हैं। इसके अतिरिक्त चीन की और देशों के साथ 22147 किमी० लम्बी सीमा है और ८ देश उसके सामुद्रिक पड़ोसी हैं। इसमें पाकिस्तान को छोड़कर अधिकाश के साथ उसके रिश्ते असहज है। उसके जापान, ताइवान, फिलीपीन्स, और वियतनाम के साथ जमीनी और समुद्री सीमा विवाद भी है। आसियान देश भी चीनी प्रभुत्व को लेकर खिन्न है, वहीं भारत ने चीन के पड़ोसियों विशेषकर दक्षिण कोरिया, जापान, ताइवान, म्यांमार, लाओस, और वियतनाम से राजनैतिक सम्बन्धों को मधुर बनाकर राजनीतिक गठजोड़ करके अपनी स्थिति बेहतर बनाई है। चीनी कम्पनी द्वारा मालद्वीप में 'फेयदू' द्वीप की खरीददारी में अभिरुचि दिखाने एवं बंगलादेश से चीन की सरकारी तेल कम्पनी 'झेनुआ' द्वारा 'शेवरान' के गैस फील्ड की खरीददारी को लेकर चल रही बातचीत भी भारत की सुरक्षा ग्राहयताओं के लिए शुभ संकेत नहीं है, क्योंकि 'झेनुआ' चीन की 'नरिन्की रक्षा उद्योग समूह' की ही सहायक कम्पनी है।¹³ नाजी जर्मनी

जैसा कम्युनिष्ट चीन और अति आत्मविश्वास के शिकार शीर्ष राजनैतिक नेतृत्व गलवन में सीमा की मर्यादा से छेड़छाड़ की हरकते करने के साथ ही जापान, आस्ट्रेलिया, वियतनाम, दक्षिण कोरिया, सिंगापुर और तमाम अन्य देशों के सामुद्रिक और संप्रभु अधिकारों को चुनौती दे रहा है।¹³ हांगकांग और ताइवान के साथ भी उसने वादाखिलाफी की है। भूटान के डोकलाम क्षेत्र में चीन द्वारा सड़क बनाये जाने को लेकर भारत और चीनी सेना के बीच जारी प्रतिरोध के सम्बन्ध में चीनी विदेश विभाग द्वारा 'और भी अधिक गम्भीर परिणाम की चेतावनी' की व्याख्या भूटान के क्षेत्र पर अपना कब्जा मजबूत करने के लिये वीजिंग द्वारा सैन्य बल के प्रयोग के रूप से की जा सकती है। यदि ऐसा होता है तो यह विवाद की दुर्भाग्यपूर्ण परिणति होगी, क्योंकि तब भारत के पास भूटान की अखंडता के सुरक्षा के लिए जवाबी सैन्य कार्यवाही के अतिरिक्त और कोई विकल्प नहीं रह जाएगा।

भारत की स्त्राजिक स्थिति, प्राकृतिक संसाधनों की प्रचुरता, समृद्ध तकनीकी आधार, 1.25 अरब आबादी, सबसे युवा जनबल, तेजी से विकास करती अर्थव्यवस्था भारत को अभ्युदित होती विश्व शक्ति का प्रबल दावेदार और चीन का मुख्य प्रतिव्युत्ति बनाता है। कुछ विश्लेषकों का मानना है कि चीन की बौखलाहट का सबब प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी का असाधारण व्यक्तित्व और सक्रिय राजनय है। एशियाई राष्ट्रों के सम्बन्ध में भारतीय राजनय में आ रहा मौजुदा बदलाव अन्तर्राष्ट्रीय राजनीतिक की प्रकृति और स्वरूप को लेकर महज वैचारिक संघर्ष से नहीं बल्कि कई पैमानों पर उनकी राष्ट्रीय सुरक्षा से सम्बन्धित ग्राहयताओं की पेंचिदगियों से भी जुड़ा है। भारत, जापान, आस्ट्रेलिया और अमेरिका एशिया-प्रशान्त क्षेत्र में इस सामरिक बदलाव के केन्द्र में है। भारत और जापान ने अमेरिका के साथ त्रिपक्षीय सामरिक संगठ साझेदारी की जो पहल की, उसके तहत एशिया-प्रशान्त क्षेत्र में शाक्ति संतुलन के साथ-साथ हिन्द-प्रशान्त क्षेत्र में नौ-सैनिक सुरक्षा भी एक महत्वपूर्ण पहलू है। अमेरिका-जापान-आस्ट्रेलिया के बीच भी ऐसा ही मंच बना हुआ है। मोदी के सत्ता संभालने के बाद एशिया में सुरक्षा के मोर्चे पर परिवर्तित समीकरणों से न केवल नई जान आई है बल्कि इसमें अन्य क्षेत्रीय ताकतों को भी सम्मिलित कर इसका विस्तार किया जा रहा है। चीन की आक्रामकता और हिन्द-प्रशान्त क्षेत्र में आवाजाही की आजादी को लेकर भारत और आस्ट्रेलिया की साझा चिन्ताओं के कारण दोनों देशों के बीच व्यापक नौ-सैन्य सहयोग की जरूरत और ज्यादा बढ़ी है। भारत और आस्ट्रेलिया हिन्द महासागर क्षेत्र की प्रमुख शक्ति होने के साथ-साथ चीन के सम्राज्यवादी मंसूबों के प्रबल विरोधी है। 'एशिया-प्रशान्त क्षेत्र के सामरिक चतुर्भुज की अवधारणा' में भारत के साथ आगे बढ़ने के घटनाक्रम ने सागर क्षेत्र में भारत की महती भूमिका प्रकट की है। संसार की आधी आबादी का प्रतिनिधित्व करने वाले हिन्द-प्रशान्त क्षेत्र में 48 देश हैं। प्रधान मंत्री 'नरेन्द्र मोदी' ने इसके महत्व को समझते हुए 'सेक्योरिटी एण्ड ग्रोथ फार आल इन दी रीजन' सागर योजना घोषित करके अपने दूरदर्शी राजनय का परिचय दिया जो भविष्य में सामरिक, आर्थिक और जैविक विविधता की दृष्टि से खैबर के दर्दे और हिमालय की उपत्यकाओं से भी ज्यादा चुनौतीपूर्ण सिद्ध होगा। भारत बदलाव के इस युग में और अधिक आत्मविश्वास के साथ खड़ा है।

संदर्भ

1. इंडिया टूडे, 26 अक्टूबर 216
2. माईकल बी. यहूद : 'चाइनाज रोल इन वर्ल्ड अफेर', क्रूम हेल्म, लंदन, 1978 पेज-11
3. मिलिट्री बैलेंस, 2001-2002, आई आई एस लंदन, अक्टूबर 2002, पेज-172
4. स्वजन दास गुप्ता : 'साम्राज्यवाद के अवशेष', दैनिक जागरण, अप्रैल 2008
5. वही
6. श्री कांत कोन्दापल्ली : चाइनाज नेवेल स्तातेजी, स्तातेजित एनालसिस, वाल्यूम 23, संख्या-12 पेज-2037
7. चिंतामणि महापात्रा : चाइना नेवी डेल्पमेंट एण्ड डिप्लोमेसी, स्तातेजित एनालसिस, जन- मार्च 1990
8. वही
9. 'समसामयिकी महासागर', वर्ष-2003, अंक-04, अगस्त-2008
10. एकडमी आफ मिलिट्री साइंस एण्ड माओजीडांग जून्सी नैन्यु....., लिवर्सेन आर्मी डेली सितम्बर-1989
11. सिडनी मार्निंग हैराल्ड की रीपोर्ट
12. 'सैयद अतः हसनेन' : 'चीन की अनावश्यक उग्रता', दै0 जागरण, 08 अप्रैल 2012
13. 'ए0 सूर्यप्रकाश': 'नाजी जर्मनी जैसा कम्युनिष्ट 'चीन', दै0 जागरण, 11 जुलाई 2020



संस्कृत नाट्य साहित्य और समाज

डॉ० नीतू सिंह*

साहित्य और समाज का परस्पर गहरा सम्बन्ध है । यह सम्बन्ध अन्योन्याश्रित है । साहित्य समाज का दर्पण है । ऐसी धारणाएँ आज अधिकांश विचारकों और साहित्य मनीषियों में बनी हुई हैं । प्रत्येक मनुष्य व्यक्ति की वृष्टी से स्वतंत्र इकाई होते हुए भी समाज का अभिन्न अंग है । वह सामाजिक प्राणी है । उसके प्रत्येक कार्य में वैयक्तिकता और सामाजिकता का अस्तित्व मौजूद रहता है । यदि हम साहित्य को लेखक की आत्माभिव्यक्ति भी मान ले तो भी हम इसे समाज से भिन्न नहीं कर सकते । प्रत्येक साहित्यकार पर उसके तात्काली समाज का प्रभाव पड़े बिना नहीं रह सकता । वह अपने आस - पास की परिस्थितियों और घटनाओं का प्रभाव ग्रहण करता है और उनको ही अपनी रचनाओं में अंकित कर देता है । साहित्य क्या है ? इस प्रश्न को लेकर साहित्य के स्वरूप के विषय में भिन्न व्याख्याएँ की गई हैं - “साहित्योः भावः साहित्यम्”¹ के अनुसार शब्द और अर्थ की सम्पृक्ति को साहित्य कहते हैं जो रचना शब्द और अर्थ के मंजुल एवं मधुर सामंजस्य को व्यक्त करती है , वह “साहित्य “ संज्ञा से अभिहित की जाती है । डा० रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने साहित्य की व्याख्या करते हुए लिखा है - “ सहित शब्द से “साहित्य “ की उत्पत्ति हुई अतएव धातुगत अर्थ करने पर साहित्य शब्द में मिलन का भाव वृष्टी गोचर होता है । वह केवल भाव का भाव के साथ , भाषा का भाषा के साथ ही मिलन नहीं , बल्कि मनुष्य का मनुष्य के साथ , अतीत का वर्तमान के साथ निकट का दूर के साथ अत्यंत अन्तरंग मिल न है । डा० गुलाब राय लिखते हैं “हितेनसहितंतस्यभावःसाहित्यम्” अर्थात जो हित के सहित हो उसे स+हित कहते हैं और उसके भाव को साहित्य । साहित्य में सदा मानव - समाज के हित की भावना विद्यमान रहती है । आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी ने साहित्य के स्वरूप का विश्लेषण करते हुए लिखा है, “ज्ञान - राशि के संचित कोश का नाम साहित्य है ”² आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के मतानुसार साहित्य के अंतर्गत वह सारा साहित्य लिया जा सकता है , जिसमें अर्थ बोध के अतिरिक्त भावोन्वे ष और चमत्कारपूर्ण अनुरंजन हो और जिसमें ऐसे साहित्य की समीक्षा हो ।³ शुक्ल द्वारा दी गई यह परिभाषा अधिक वैज्ञानिक और पूर्ण समझी जाती है । हजारी प्रसाद द्विवेदी का कथन है “ मैं साहित्य को मनुष्य की वृष्टि से

*असिस्टेंट प्रोफेसर (संस्कृत विभाग) आर०आर०पी० जी० कॉलेज अमेठी

देखने का पक्षपाती हूँ । जो वाग्जाल मनुष्य को दुर्गति, हीनता और परमुखपेक्षिता से बचा न सके, जो उसकी आत्मा को तेजोदीप्त न बना सके, जो उसके हृदय को पर दुःख कातर और संवेदनशील न बना सके, उसे, साहित्य कहने में मुझे संकोच होता है । “ अतः साहित्य जनता की चित्त वृत्ति का संचित प्रतिबिम्ब है । विद्वानों ने साहित्य के स्वरूप कीभिन्न - भिन्न व्याख्याएं की हैं । साहित्य समाज से अपना आधार ही नहीं ग्रहण करता, समाज का पथ - प्रदर्शन भी करता है । वह समाज का नियामक है । विश्व के आनंदोलनों और क्रांतियों के मूल में साहित्य का हाथ रहा है । फ्रांस की राज्य क्रान्ति रूसो और वाल्टेयर के विचारों का ही प्रतिबिम्ब है ।⁴ साहित्यकारों ने ही भारतीय समाज को बदलने में सहयोग दिया । नारी जागृति, शिक्षा, प्रेम, कुरीतियों का त्याग, राष्ट्रीयता आदि का श्रेय इन्हीं साहित्यकारों को दिया जा सकता है । किसी देश को गिरने से साहित्य रक्षा करता है । समाज के कुचरित्रों पर व्यंग करके सुचित्रका उपदेश देता है । जीवन के टेढ़े मेढ़े मार्ग पर अन्धकार में मार्ग को खोजने में तत्पर सामाजिक प्राणी का साहित्यकार साहित्य रूपी दीपक से मार्गदर्शक का कार्य करता है ।

यदि हम आलोच्यसमय एवं आलोच्य साहित्य पर दृष्टिपात करे तो हम इस निष्कर्ष पर पहुंचते हैं कि उस समय भारत पर विदेशी आक्रमणकारी यहाँ की संस्कृति को, धर्म को तथा इसके धन भंडार को लूटने के लिए, अपना राज्य स्थापितकरने के लिए, आक्रमण क्र रहे थे । भारतीय राजा परस्पर संघर्ष में रत थे । कोई किसी को सहयोग देने का इच्छुक नहीं था । उस समय आलोच्य नाटककारों ने अपने नाट्य साहित्य से व्यक्तियों तथा राजाओं को युध्य परायण, शौर्यपरायण, एकमुखता होने का सन्देश दिया था । इस क्षेत्र में नाटककार वत्सराज का स्थान प्रशंसनीय है । अतः साहित्य समाज का मार्गदर्शन भी करता है । उचित मार्ग पर चलाने के लिए साहित्य की क्षमता अनुपम है ।

भारतीय आचार्यों ने काव्य के दो भेद किए हैं - दृश्य और श्रव्य । श्रव्य काव्य वह कहा जाता है, जिसका आनंद पढ़कर या सुनकर प्राप्त किया जाता है तथादृश्य काव्य वह जिसका आनंद सम्पूर्ण सार्थकता के साथ रंगमंच पर अभिनीत होने पर प्राप्त होता है । श्रव्य काव्य का आनन्द तो शिक्षित, सुधा सहृदय ही ले सकते हैं । किन्तु दृश्य काव्य का आनन्द प्रत्येक मानव प्राप्त करसकता है । रंगमंच पर अभिनीत किए जाने के कारण नाटक को देखकर मुख को भी आनन्द मिलता है क्योंकि उसे दिमाग लड़ाने की आवश्यकता नहीं पड़ती । वह रंगमंच की साज सज्जा, अभिनेताओं के अभिनय को देखकर ही आनन्द सागर में डूब जाता है । नाटकों में श्रव्य काव्य की अपेक्षा हृदयग्रहिता, मनोरंजकता, आकर्षकता भावाभिव्यजकता और विषय की विविधता अधिक होती है, जिस कारण दृश्यकाव्य अधिक जनप्रिय होती है । कहा भी गया है - “काव्येषु नाटकं रम्यम्” । किसी देश के समाज का दर्शन हमें नाट्य साहित्य में सरलता से प्राप्त हो जाता है । भरत मुनि ने “नाट्यशास्त्र” में कहा है -

न तज्जानं न तच्छल्पं न सा विद्या न सा कला ।

नासौ योगो न तत्कर्म, नाट्येऽस्मिन्यन्न दृश्यते ।⁵

अर्थात इस नाट्य में न मिले, ऐसा न तो कोई ज्ञान, शिल्प, विद्या, कला, योग और न ही कोई कार्य हो सकता है । भरत मुनि विस्तार से नाट्य का महत्त्व प्रतिपादित करते हुए कहते हैं -

“ नाट्यमें तीन लोगों के भावों का अनुकीर्तन रहता है । इसमें कहीं धर्म है, कहीं क्रीड़ा, कहीं अर्थ (राजनीति अर्थनीति) कहीं श्रम कहीं हास्य, कहीं युद्ध, कहीं काम तथा कहीं वध है । धर्मपरायणोंके लिए इसमें धर्म है, काम के प्रयोजनों में प्रवृत्ति रखने वालों के लिए इसमें काम भी है । इसमें दुर्विनीतों के लिए दण्ड व्यवस्था तथा मदमत्त

व्यक्तियों को दमन करने की क्रियाए है । यहनपुंसकों में घृष्टताका तथा अपने को वीर समझने वाले मनुष्यों में उत्साह का उत्पादक है । यह अबोध जनों के लिए अर्थ विशेष ज्ञान प्रदान करने वाला तथा विद्वानों के ज्ञान को बढ़ाने वाला है । यह ऐश्वर्यशाली प्रभुओं के लिए विलास दुःख से पीड़ित व्यक्तियों के लिए स्थिरता , अर्थाश्रित व्यक्तियों के लिए अर्थ तथा विकलचित व्यक्तियों के लिए धीरज देने वाला है । यह लोक व्यवहार का अनुकरण करने वाला है । यह नाट्य उत्तम मध्य तथा अधम मनुष्यों के कर्म का आधार लेने वाला तथा हितावह उपदे शोका जनक है । यह नाट्य उपदेशकारी, थकावट से , शोक से विश्राम दिलाने वाला , धर्म, यज्ञ और आयु का संवर्धक तथा बुद्धि का विकास करने वाला है ।⁶ महाकवि और महा नाटककार , कालिदास का कथन है “ भिन्न - भिन्न रुचि वाले लोगों के लिए नाटकसामान्य मनोरंजन का साधन है । ” नाटककार जब नाटक की रचना करता है तो उसके समक्ष समाज तथा प्रकृति मुख्य रूप से होती है । वह सामाजिक प्राणी होने के नाते , समाज में जो कुछ भी देखता है , अनुभव करता है , घटनाओं को इष्टिगत करता है , उसे अपने नाटक में भर देता है । प्राकृतिक सौन्दर्य के स्रोतों , सरित समुद्र आदि का वर्णन भी , वह नाट्य साहित्य में करता है । उसके कार्य में समाज का प्रत्येक प्राणी उसके मस्तिष्क में उत्तरता है , जिसका वह वर्णन करता है ।

नाटकीय चारूत्व ब्रह्म के नैसर्गिक चारूत्व से भी बढ़कर है । उसकी सृष्टी में तो ६ रस है परन्तु यह ९ रस सुशोभित है । जगत में जो दुःख है , वह इस संसार में सुख में परिवर्तित हो जाता है । परन्तु नाट्य में निरन्तर शुभ ही शुभ है । संसार में कहीं विषमता है , कहीं समता , परन्तु यहाँ समता ही विराजित है । संसार तो कभी विषमता और कभी अमृतमय प्रतीत होता है परन्तु यहाँ तो अमृतमय ही है । संसार में वे वे पदार्थ विकीर्ण प्राप्त होते हैं परन्तु यहाँ सब ही एकत्र होकर अलंकृत होते हैं । प्रकृति में जो विकालों में भी संभव नहीं है यहाँ सब कुछ संभव है । वस्तुतः नाट्य शोभा , कामाओं को देने वाली है ।⁷ नाट्य में एक सर्वविजयिनी शक्ति है जो कि प्रत्येक जन के हृदय को बलपूर्वक अपनी ओर आकर्षित कर लेती है । हम अपने रोजाना जीवन में देखते हैं कि हमें कवि सम्मेलन , सुयोग्य भाषणकर्ताओं के भाषण , विद्वानों की उपदेशात्मक बातें, महोत्सव आदि , उतना सुख आराम आदि नहीं दे सकते जितना कि नाट्य साहित्य। नाट्य साहित्य में तो ऐसा अनुभव होता है , जैसे कि , यह जादू की छड़ी हो , जो कि प्रत्येक मनुष्य को अपनी ओर खीच लेती है । नाट्य साहित्य में सभी के लिए कुछ न कुछ अवश्य है । इसमें बालकों के लिए हास्य है , विद्वानों के लिए शास्त्रीय विनोद है , धर्मिकों के लिए धर्म के प्रवचन है , योद्धाओं के लिए युद्ध वार्ता है , नीतिवानों के लिए नीति है और युवकों के लिए श्रृंगारिक मनोरंजन भी है ।

नाट्य साहित्य के बढ़कर कुछ नहीं है । नाट्य द्वारा सकल सुलभ प्राप्य है । यह अमूर्त पदार्थों को भी मूर्तिमान कर देता है । निश्चय से नाट्य जगतपति को भी रुचिकर है । इसलिए तो उन्होंने नाट्य शास्त्र का सृजन किया और स्वयं उसका सूत्रधार बनकर , वहां नाना प्रकार के कौतुक दिन रात करते हुए सभी को शासित किया । यह सत्य है कि सारे ब्रह्माण्ड में जो पदार्थ है वे उस कौतुककारी नटराज परमेश्वर के विविध रूपों से ही सुशोभित हैं। इस विश्व नाट्यशाला में सभीजातिओं के लोग जब रंगमंच पर नाटकों को देखते हैं । जब उनको सत्य हरिश्चंद्र, राम कृष्ण आदि को दिखलाया जाता है तो वे अपने सुख दुःख , उसी चरित्र में देखकर अपना कार्य करने के लिए व्यवसित हो जाते हैं । वे वहाँ उपस्थित सभी लोगों की सत्ता को अपने में ही अनुभव करने लगते हैं

उनका बुद्धि भेद नष्ट हो जाता है । वे आनन्द के समुद्र में डूबे हुए अपने सभी भेदों को भूलकर राम - कृष्ण आदि के चरित्रों में डूब जाते हैं ।

संस्कृत नाटक का सामजिक महत्त्व आचार्य बलदेव उपाध्याय की इस उक्ति से सार्थक होता है कि संस्कृत नाटककार समाज के विशुद्ध वातावरण में विचरण करता था । समाज के सुख दुःख की भावना उसके हृदय को स्पर्श करती थी , वहदीन दुखियों की दीनता पर चार आसूं बहाता था , वह सुखी जीवों के सुखों के ऊपर रीझता था । वह भारतीय समाज का ही एक प्राणी था । जिसका हृदय सहानुभूति की भावना से नितांत स्निग्ध होता था । संस्कृत नाट्य साहित्य भारतीय समाज का दर्पण है । आदर्श पिता , आदर्श माता , आदर्शपति, पतिव्रता भार्या , आदर्श भाई , आदर्शबन्धु, आदर्श पुत्र आदि गृहस्थाश्रम के विभिन्न अंगों का वर्णन , नाट्य साहित्य में उपलब्ध है । भारतीय समाज का निखरा हुआ रूप हमें संस्कृत नाट्य साहित्य में तथा संस्कृत साहित्य में दृष्टीगोचर होता है । प्रत्येक साहित्यकार अपने युग का प्रतिनिधि है । कालिदास, बाण, माघ, भवभूति आदि अपने युग के प्रतिनिधि थे जिन्होंने समाज के प्रत्येक पक्ष को चित्रित किया है । इनकी रचनाओं में समाज उसी प्रकार झलकता है जैसे दर्पण में मुख । आश्चर्यजनक ऐतिहासिक सत्यों को भी प्रदान करती है । शौर्यपरायण होने का सन्देश देती है । यह सभी को ज्ञात है कि संस्कृत नाट्य साहित्य में राजाओं की प्रशंसा अधिक है , क्योंकि अधिकतर कवि राजाश्रित ही होते थे। परन्तु फिर भी नाटककारों ने राजाओं की प्रशंसा के साथ साथ समाज को भी अछूता नहीं छोड़ा । यह कहना अनुचित होगा कि नाटक समाज से दूर चला गया है । संस्कृत नाटकों में तत्कालीन समाज की झलक किसी न किसी रूप में दृष्टी गोचर होती है , चाहे वह प्रत्यक्ष रूप से है या अप्रत्यक्ष रूप में । जहाँ पर नाटककारों ने राजाओं के गुणों राजभवनों , रानियों, सेवकों आदि का वर्णन किया है वहां पर तत्कालीन रीति रिवाजों , आचार - विचार, चालढाल, रहन सहन , खान - पान आदि का प्रचुर मात्रा में उल्लेख किया है । राजा प्रजा का नायक है । राजा का प्रजा के साथ सीधा सम्बन्ध है । अतः यद्यपि नाटककार राजाश्रित थे , तो भी उन्होंने अपनी रचनाओं में समाज के प्रत्येक पहलू को आँखों से ओझल नहीं किया है ।

अतः संस्कृत नाट्य साहित्य का सम्बन्ध सीधा समाज से है , क्योंकि उपन्यास , कहानी, कविता आदि काव्य रूपों को पढ़कर ही तत्कालीन समाज का ज्ञान , पाठककर सकता है । नाटक रंगमंचीय दृश्यों से समाज को दर्शकों के समक्ष प्रस्तुत करता है । चित्रा शर्मा का कथन है “ नाटक के सम्बन्ध में , मेरी समझ में , यह मत उचित प्रतीत होता है कि नाटक हमारे यथार्थ जीवन के अधिक निकट है , उसका मानव जीवन और समाज से बहुत निकट और घनिष्ठ सम्बन्ध है । ” 8अंततः कहा जा सकता है कि नाटक साहित्य की अन्य दिशाओं के अधिकतम समाज के निकट है। अतः इस बात में कोई भी सन्देह नहीं है कि साहित्य समाज का दर्पण है, समाज का चित्र है । साहित्य और समाज का सम्बन्ध अन्योन्याश्रित है । साहित्य की नाट्य विधा समाज के अति निकट और घनिष्ठ सम्बन्ध रखती है क्योंकि साहित्य की यह विधा हृदयग्राही , मनोरंजक आकर्षक आदि गुणों से पूर्ण है । इसकारंगमंच पर सफलता पूर्वक अभिनय होने पर जन सामान्य पर जो प्रभाव पड़ता है वह अपूर्व है । श्रव्यकाव्य का आनन्द तो केवल शिक्षित पाठक ही मान सकते हैं जब कि दृश्य काव्य का आनन्द सभी मानव ले सकते हैं । कुछ भी हो साहित्य और समाज का सम्बन्ध अन्योन्याश्रित है , चाहे दृश्य काव्य हो चाहे श्रव्य काव्य हो ।

सन्दर्भ

1. बलदेव उपाध्याय , संस्कृत साहित्य का इतिहास पृष्ट संख्या 12
2. डॉ. भोला नाथ तिवारी , निबंध प्रभाकर पृष्ट संख्या 168
3. डॉ. यश गुलाटी निबंध प्रभाकर पृष्ट संख्या 171
4. डॉ. यश गुलाटी निबंध प्रभाकर पृष्ट संख्या 173
5. नाट्य शास्त्र 1 1 17 पृष्ट संख्या 28
6. नाट्यशास्त्र 1 108
7. रामाचन्द्रशुक्ल नाट्य संस्कृति सुधा पृष्ट संख्या 22
8. संस्कृत नाटको में समाज चित्रण पृष्ट संख्या 15



संस्कृत साहित्य और मानव स्वास्थ्य

डॉ.आशागुप्ता*

विद् धातु से निष्पन्न वेद शब्द जान का वाचक है । सायणाचार्य के अनुसार “इष्टप्रात्यनिष्ट परिहार योरलौकिक मुपायं यो ग्रंथो वेदयति स वेदः ”¹ अर्थात् अभीष्ट वस्तु की प्राप्ति तथा अनिष्ट के निवारण के लिए अलौकिक उपाय बताने वाले ग्रन्थ को वेद कहते हैं । वेदों में औषधि विचार व्यक्त किए गए हैं । औषधि शब्द एक बहुधा प्रयोग होने वाला शब्द है , जिसका सामान्य अर्थ प्रायः ‘जड़ी - बूटी’के रूप में जन सामान्य में प्रचलित है , किन्तु औषधि को मात्र जड़ी -बूटी तक सीमित मान लेना एक भ्रान्ति है । अनेक आचार्यों ने इसकी शास्त्रीय व्युत्पत्तियाँ दी हैं जो इसके रहस्य को उद्घाटित करती हैं । औषधि शब्द ओषपूर्वक धा धातु से कि प्रत्यय के संयोग से निष्पन्न है जो ओष को धारण करने के कारण औषधि कहलाता है । वस्तुतः ओष रस को कहते हैं और रस के द्वारा ही आरोग्य का आधान होता है इसलिए रस को धारण करने वाला द्रव्य ‘औषधि’ है - “ओषोनामरसःसोऽस्यांधीयतेयत्तदोषधिः। ओषादारोग्यमाधत्तेतस्मादोषधिरोषधः॥”²

यास्काचार्य ने और अधिक स्पष्ट करते हुए कहा है कि - जो शरीर गत रोगों को नष्ट कर देती है रोगी जिसे धारण करते हैं तथा जो दोषों (त्रिदोषवात्, पित्त, कफ) को नष्ट कर देती है उसे औषधि कहते हैं । शतपथ ब्राह्मण में भी औषधियों को दोषनाशक कहा गया है । वेद में औषधि शब्द का प्रयोग व्यापक अर्थ में हुआ है । आचार्य सायण ने इसकी व्युपत्ति दी है - ‘ओषः पाकः आसु धीयते इति ओषधयः’³ अर्थात् जिनके फल पकते हैं उन वनस्पतियों को औषधि कहते हैं । अमर कोषकार ने औषधि के अंतर्गत फलकर पकने के बाद नष्ट हो जाने वाले सम्पूर्ण उद्दिज्ञों(धान, चना, जौ, गेहूं, इत्यादि) को परिगणित किया है । वस्तुतः मानव जीवनोत्पत्ति , विकास, बल तथा ओज के मूल ‘द्रव्य’ (अन्न, जल इत्यादि) औषधि ही है - ‘द्रव्याणि पुनरोषधयः’ आचार्य सुश्रुत ने औषधि को रस और आहार का मूल स्त्रोत स्वीकार करते हुए कहा है कि - आहार ही प्राणियों कि उत्पत्ति उनके बल वर्ण तथा ओज का प्रधान कारण होता है । वह आहार षटरसाश्रयी एवं रस द्रव्याश्रयी होते हैं । औषधि ही द्रव्य है । अतः औषधि ही इन (मानवजीवनोत्पत्ति) का मूल है । तैत्तिरीयोपनिषद् में भी औषधि को अन्न एवं प्राणियों *एसो॰ प्रोफेसर, संस्कृत, आर॰आर॰पी॰ जी॰ कॉलेज अमेठी .

का आधारभूत कारण (मूल) कहा गया है ।

ऋग्वेद के औषधि सुकृत में हमें सर्वप्रथम औषधि, औषधियों का स्वरूप, स्थानभेद, वर्गीकरण तथा औषधियों का प्रायोगिक ज्ञान (विभिन्न रोगों में प्रयोग) प्राप्त होता है । विभिन्न रोगों में औषधियों को मानवसृष्टि से पूर्व उत्पन्न होने वाली कहा गया है । औषधियाँ मातवत् हितकारिणी होती हैं अतः उन्हें माता कहा गया है । औषधियां संसार में सहस्रो स्थानों पर उत्पन्न होकर मानव मात्र के व्याधिजन्य दुखों को दूर करके उन्हें संरक्षण प्रदान करती हैं, औषधि का संग्रह करने वाले विशेषज्ञ वैद कहलाते हैं । ऋग्वेद में औषधियों के चार प्रकार कहे गए हैं - फलयुक्त, फलरहित, पुष्परहित एवं पुष्पयुक्त । औषधियाँ मानव के साथ -साथ पशुओं के भी रोगोपचार में प्रयुक्त होती हैं । यजुर्वेद में भी ऋग्वेद का ही अनुशरण करते हुए भाव व्यक्त किए गए हैं । अर्थर्वेद में औदिभद् द्रव्य के चार भेद कहे गए हैं - वनस्पति, वानस्पत्य औषधि और वीरुद्ध । ऋग्वेद में औषधि और वनस्पति के अंतर्गत ही सबको परिगणित किया गया है । बड़े वृक्षों के लिए वनस्पति शब्द का प्रयोग होता है जबकि अपेक्षाकृत छोटे वृक्ष वानस्पत्य कहलाते हैं, इसी प्रकार छोटे पौधों को औषधि और लता, गुल्मादिको वीरुद्ध कहा जाता है । चरक संहिता में भी औदिभद् द्रव्य के ये ही चार भेद वनस्पति, वानस्पत्य, औषधि एवं वीरुद्ध कहे गये हैं किन्तु वहां पर - जिनमें केवल फल दृष्टीगोचर हो उन्हें वनस्पति, जिनमें फल और फूल दोनों दृष्टीगोचर हो उन्हें वानस्पत्य, फल पक जाने पर जिनका अंत हो जाय उन्हें 'ओषधि' तथा जो लता के रूप में फैले हो उन्हें वीरुद्ध कहा गया है ।

'द्रव्याणि पुनरोषधयः' (द्रव्य, ओषधि है) से 'द्रव्य' और ओषधि में अभेद बताने वाले आचार्य सुश्रुत ने 'द्रव्य' के सर्वप्रथम स्थावर और जड़गम दो भेद बताए हैं । तत्पश्चात स्थावर द्रव्यों के वनस्पति, वृक्ष, वीरुद्ध तथा ओषधि ये चार भेद कहे गये। जड़गम के भी चार भेद होते हैं - जरायुज, अण्डज, स्वेदज और उदिभज ।⁴ चरक ने ओषधि को 'औदिभद्' अर्थात् उदिभज का ही एक भेद कहा है भेलसंहिता में भी तृण, लता, वृक्ष और वनस्पति को औदिभज कहा गया है । अर्थर्वेद में ओषधियों का अत्यंत वैज्ञानिक दृष्टीकोणपरक वर्गीकरण किया गया है जो ओषधियों के रंग, स्वरूप, गुण -धर्म तथा फल पर आधारित है।

रंग के आधार पर⁵ - यह वर्गीकरण पौधों के रंग के आधार पर किया गया है, यथा-बभु (भूरे रंग वाली), शुक्र (सफेद रंग वाली), रोहणी (लाल रंग वाली), पृशिन (चितकबरे रंग वाली), असिक्नी (नीलवर्ण की) तथा कृष्णा (काले रंग की) ।

स्वरूप के आधार पर - ओषधियों के स्वरूप अर्थात् आकार - प्रकार के आधार पर किया गया वर्गीकरण इस प्रकार है - प्रस्तृणती (चारों तरफ फैलने वाली), स्तर्म्भनी (गुच्छों वाली), एकशुन्ना (एक कोपल वाली), प्रतन्वती (अति प्रशाखाओं वाली), अंशुमती (अनेक रेशों वाली), कण्ठनी (गाँठों वाली) तथा विशाखा (अनेक प्रकार कि शाखाओं से युक्त) ।

गुण - धर्म के आधार पर - यह वर्गीकरण ओषधियों के प्रभाव अर्थात् उपयोगिता पर आधारित है, यथा - जीवला (जीवनदायिनी), नघरिषा (हानिरहित), अरुन्धती (घावों को भरने वाली), उन्न्यन्ती (उन्नत करने वाली या ऊर्ध्वर्वती), मधुमती (मधुर), प्रचेतस (चेतना देने वाली), मेदनी (पुष्टिकारक), उग्रा (तीव्र प्रभाव वाली), विषदूषण (विषनाशक) तथा बलासनाशनी (कफजन्य व्याधिनाशक) इत्यादि।

फल -पुष्प के आधार पर - पुष्पवती (फूलों वाली), प्रसुमती (अंकुरों वाली), फलिनी (फल युक्त) एवम् अफला (फल रहित) इत्यादि । अर्थवेद में ओषधियों को भूमि पर , पर्वतों पर, समुद्र में, नदी - तालाबों में, भूमि के अंदर, खनिज एवं शैवाल आदि में उत्पन्न होने वाली कहा गया है । छहों क्रृतुओं में से ओषधियां वर्षा क्रृतू में ही वृद्धि को प्राप्त होती है । ओषधियों का क्रय - विक्रय होने का भी उल्लेख मिलता है ।

प्रयोग की दृष्टि से ओषधि के भेद - सामान्यतः ओषधि सिद्ध , असिद्ध, शीत, उष्ण, द्रव, घनईषदुष्ण, स्नेहयुक्त तथा स्नेहरहित इत्यादि अनेक भेदों वाली होती है । तथापि रोग एवम् अवस्था के अनुसार प्रयोग किये जाने योग्य इसके सात भेद होते हैं -

1. चूर्ण
2. शीतकषय
3. स्वरस
4. अभिषव(मट्य)
5. फा.ट
6. कल्क
7. क्वाथ

- 1) चूर्ण - सूक्ष्ममति सूक्ष्म पीसे गये द्रव्य को चूर्ण कहते हैं । यह ग्रहणी रोग, आमविकार, व्रण तथा अंजन आदि कर्मों में प्रयुक्त होता है ।
- 2) शीतकषय - अन्तरिक्ष जल (वर्षाजल) के साथ मिलाये गये शीतद्रव्य को 'शीतकषय' कहते हैं । यह पित्त, ज्वर, दाह, रक्त, विष, मूर्च्छा तथा मद को नष्ट करता है ।
- 3) अभिषव - शीतकषय द्रव्य यदि रात्रि में पानी में रखकर अच्छी प्रकार सिद्ध किया जाता है, तब वह 'अभिषव' कहलाता है । जिसका अग्निबल (तेज) तथा क्षोभ शांत हो गया है तथा जो सौम्य है ऐसे व्यक्ति को 'स्वरस' के साथ 'अभिषव' का प्रयोग करना चाहिये ।
- 4) स्वरस - द्राक्षा, इक्षु तथा आँवले इत्यादि का निष्पीडन करके जो रस निकाला जाता है उसे 'स्वरस' कहते हैं यह अन्य ओषधियों के साथ मिलाकर नाना व्याधियों में दिया जाता है ।
- 5) फा.ट - द्रव्य को अन्तरिक्षजल (वर्षाजल) के साथ पकाकर आधा जल शेष रहने पर अथवा एक बार उबाल आकर झाग आने पर निर्मित क्वाथ को फा.ट कहते हैं यह अल्पदोष एवं बल वाले बालक तथा मृदुव्याधि में प्रशस्त माना गया है ।
- 6) कल्क - द्रव्य को पानी के साथ पीसकर 'कल्क' बनाया जाता है और पान (पेय), लेप तथा अवलेह के रूप में प्रयुक्त किया जाता है ।
- 7) क्वाथ - जो शुद्ध द्रव्य सेवन करने पर कठिनता से पचने वाला होता है, वहीं तीव्र अग्नि पर पकाये जाने के बाद अनुर्थक शेष रहने पर क्वाथ कहलाता है, इसका अवस्था एवं बल से संपन्न गुरुव्याधि में प्रयोग किया जाता है ।

काश्यपसंहिता में बड़े ही वैज्ञानिक तरीके से यह बताया गया है कि एक उत्तम ओषधि में कौन - कौन सी विशेषताएँ होनी चाहिए । जो ओषधि मात्रा में प्रयोग कि जाती हो, जिसका पाक लघु हो, जो हृदय को अच्छी लगती हो, जो दोषों को दूर करती हो, जो अल्पमात्रा में ही सेवन कि जाती है, जो प्रबलवीर्य (शक्ति) वाली

हो , जो प्रसन्नता दायक तथा बल कि रक्षा करने वाली हो और विपरीत प्रयोग करने पर जो अल्पदोष वाली हो ,वह उत्तम ओषधि कहलाती है । इसके अतिरिक्त कुछ अन्य तत्व भी हैं जिन्हें ओषधि का चयन करते समय ध्यान में रखा जाता है, ये तत्व है विपाक (ओषधि के पाचन के पश्चात् प्रकट होने वाला स्वाद) तथा प्रभाव (किसी रोग पर होने वाली विशेष क्रिया) इत्यादि ।⁶

सन्दर्भ

1. तै०भा० भू० बलदेव उपाध्याय
2. तै०भा० भू० सायण
3. काश्यप० खिल० 327
4. अर्थव० ० 6.95.3 पर सायणभाष्य
5. जैमा: खल्वपिचतुर्विधा:
6. अर्थव० ० 871





Dr. Rishikesh Singh

Editor in Chief

**INDIAN JOURNAL OF SOCIAL
SCIENCES & SOCIETIES**

Publisher

FLASH PUBLICATION

Basant Bihar, Janaki Nagar Colony, Bahraich Road, Gonda (U.P.)

Mob. 9415458974